جام تخت‌جمشید شش گل به تور تاج چسباند چنان راجرز را سرکیف کرد که علناً بـه مطبوعاتی‌ها می‌گفت اگر اندکی دیگر تلاش و دقت می‌کردیم نتیجه بازی به ده بر صفر هم می‌رسید! البته او خود باور داشت که کائنات و متافیزیک و همای فوتبال به او کمک کرده و برعکس، توی کار رقیب گذاشته است. به خبرنگاران گفته بود که دیگر کسب چنین نتیجه‌ای در تاریخ محال خواهد بود که محال هم شد و دیگر تکرار نشد. با این همه کیست که نداند مسبب اصلی آن شش‌تا خود همایون بود که در روزهای منتهی به بازی دربی تیم قرمزها را در غیاب راجرز سخت تمرین داده و آماده کرد و آلن فقط میوه آن درخت پیروزی را چید که پیروزی به اسمش نوشته شد.

ششم بهمن ماه ۱۳۵۲ مجله دنیای ورزش در حالی به مصاحبه با آلن راجرز سرمربی سرخ‌پوشان پایتخت شتافت که او دیگر جام قهرمانی اولین دوره لیگ تخت‌جمشید را به هواداران تیفوسی تیم هدیه داده بود. پرسپولیس این جام را با پیروزی‌های پرگل عجیب و غریبی طی کرد که از جمله آنها زدن ۴ گل به صنعت‌نفت آبادان، ۵ گل به راه آهن تهران، ۶ گل به تاج و ۷ گل به نورد اهواز بود. راجرز در این گفت‌وگو خبر از خداحافظی چهار آس تیمش همایون بهزادی، هادی طاوسی، مهراب شاهرخی و بیوک وطنخواه از فوتبال داد در حالی که هنوز این چهار ستاره پا به سن گذاشته از آمادگی ویران‌کننده‌ای برخوردار بودند: بهزادی همانی بود که در بازی با تاج ضمن به ثمر رساندن سه گل، بهترین بازی‌اش را ارائه داده بود. هادی‌خان طاوسی هنوز بهترین یار تیم از نظر نظم و ترتیب در تمرینات تیمی بود و بیوک و مهراب، دو عنصر بزرگ از موفقیت بهترین خط دفاعی لیگ بود که ۱۶ دیدار از ۲۲ بازی جام را بدون گل‌خورده به پایان رسانده بودند. راجرز خاطر نشان کرد که البته این ۴ بازیکن ما با وجود آویختن کفش‌ها، همچنان در کنار تیم پرسپولیس خواهند ماند. به ویژه همایون و بیوک که کمک‌مربیان تیم خواهند شد و هادی و مهراب در زمینه‌های دیگری کمک خواهند کرد. راجرز اعلام کرد که پرسپولیس برای بزرگداشت این چهار ستاره خود چهار بازی دوستانه برگزار خواهد کرد که درآمد هر بازی، پاداش هر یک از آنان برای سال‌ها خدمت در این تیم خواهد بود. راجرز درباره دلنوازترین بازی‌های تیمش در لیگ اول گفت: بهترین بازی ما در طول فصل همان دیدار مقابل تاج بود که ۶-۰ برنده شدیم. مسابقه‌ای که در طول سال‌ها شاید نظیرش را دیگر نبینیم چون در دیدار دو تیم قدر، ما هرچه کردیم با موفقیت توأم بود، در حالی که تاجی‌ها هرچه کردند با ناکامی مواجه شدند. به همین دلیل شاید اگر ما کمی دقت داشتیم، نتیجه آن دیدار به ۱۰-۰ هم می‌رسید! به هر حال ما خود نیز هرگز موفق به تکرار چنین نتیجه‌ای در برابر تاج نخواهیم بود. همچنین بزرگ‌ترین خوش‌شانسی پرسپولیس در طول مسابقات، در دیدار برگشت‌مان با تاج بود که در آن مساوی، ما خوش‌شانسی‌های زیادی آوردیم. تاج در مجموع سخت‌ترین حریف پرسپولیس بود چون این تیم در بازی برگشت با ما یک فوتبال تحسین‌انگیز ارائه کرد و بعد از پرسپولیس این تاج بود که شایسته‌ترین تیم برای فتح قهرمانی بود. آلن راجرز بازی خارجی پرسپولیس مقابل چلسی را به عنوان یکی از درخشان‌ترین بازی‌های خارجی فصل قلمداد کرد و اظهار داشت: همچنین مسابقه با سائوپولوی برزیل نیز سخت‌ترین دیدار خارجی ما در طول فصل گذشته بود که مهاجم خوب و امید ما صفر ایرانپاک در آن بازی با شکستگی استخوان گونه مواجه شد و سخت آسیب دید و تا مدت‌ها بیرون از میدان بود. البته بهزادی هم بعد از بازی درخشانش مقابل تاج در بازی شش‌تایی‌ها که بهترین بازی سال را ارائه کرد و سه گل زد مصدوم شد و مدت‌ها بیرون از ترکیب تیم بود.

سال ۱۳۵۲ برای پرسپولیس و همایونش سالی تاریخی بود. وقتی که در بازی رفت جام تخت‌جمشید شش گل به تور تاج چسباند چنان راجرز را سرکیف کرد که علناً به مطبوعاتی‌ها می‌گفت اگر اندکی دیگر تلاش و دقت می‌کردیم نتیجه بازی به ده بر صفر هم می‌رسید! البته او خود باور داشت که کائنات و متافیزیک و همای فوتبال به او کمک کرده و برعکس، توی کار رقیب گذاشته است.

4

قراردادهای جنجالی

بعد از قطع همکاری راجرز با قرمزها این همایون بهزادی بود که در فصول ۱۳۵۳ و ۵۴ روی نیمکت مربیگری پرسپولیس نشست و اولین قراردادهای حقوقی بازیکنان در تاریخ فوتبال ایران در زمان مربیگری او بسته شد. قراردادهایی سفت و سخت که به صفحات رسانه‌های ورزشی نیز راه یافت. آن سال سرخ‌پوشان تهرانی با کسب اولین جام تخت‌جمشید، خود را برای فصل دوم لیگ آماده می‌کردند که عبده تصمیم گرفت با نشاندن بندهای حقوقی در قراردادهای بازیکنان، نوعی بازدارندگی ایجاد کند و بتواند ستاره‌ها را رام کند. اگر شاهین تیمی بود که طی یک قرارداد شفاهی و نانوشته، بازیکنانش را به مرامنامه اخلاقی خود متعهد می‌کرد این بار پرسپولیس علناً قراردادی با بازیکنانش بست که هرگونه شلتاقی -از قبیل مصرف دخانیات تا شب‌زنده‌داری- می‌توانست آنها را از پاداش‌ها و سودمندی‌ها محروم کند. شاید این اولین طبقه‌بندی مشاغل و مانیفست حقوقی در یک باشگاه فوتبال ایرانی بود که پرسپولیس با درجه‌بندی توپچی‌هایش به چهار دسته مختلف، درصدد برآمد تا حتی پرداخت‌هایش را به طور قانونی و حقوقی مکتوب کند. نشریه کیهان ورشی همان زمان با یافتن نسخه‌ای از آن قراردادها در پنجم بهمن ماه سال ۱۳۵۳ نوشت: هفته گذشته باشگاه پرسپولیس با بازیکنان خود قرارداد جدیدی امضا کرد که این قرارداد از پاره‌ای جهات بسیار تازگی دارد. در متن قرارداد باشگاه پرسپولیس آمده است که استعمال دخانیات در رختکن و محوطه‌های میدان‌های ورزشی برای بازیکنان اکیداً قدغن است. همچنین به بازیکنان اخطار داده شده است چنانچه ۴۸ ساعت قبل از مسابقه، اقدام به شب‌زنده‌داری و شرکت در مجالس رقص، میهمانی‌های خصوصی و رفتن به کاباره‌ها کنند از حضور در مسابقه‌ها محروم خواهند شد، در نتیجه از مزایای مربوطه در قراردادها سهمی نخواهند برد. بر اساس همین قرارداد بازیکنان تیم فوتبال پرسپولیس به چهار درجه (از درجه یک تا درجه چهار) تقسیم شده‌اند. بازیکنان درجه یک سالانه ۱۵۶۰۰۰ هزار ریال بابت سیزده جلسه تمرین در ماه، حق ایاب و ذهاب می‌گیرند. بازیکنان درجه دو ۱۴۶۰۰۰ هزار ریال، بازیکنان درجه سه ۱۲۴۸۰۰ ریال و بازیکنان درجه چهار نیز ۷۸ هزار ریال حق ایاب و ذهاب دریافت خواهند کرد. از سوی دیگر امسال تیم پرسپولیس در هر مسابقه رسمی که به پیروزی دست یابد به ترتیب به بازیکنان درجه اول ۵ هزار ریال، به بازیکنان درجه دوم و سوم سه هزار ریال و به بازیکنان درجه چهار خود هزار ریال به عنوان پاداش پرداخت خواهد کرد. در صورت تساوی در مسابقه‌های رسمی، بازیکنان این تیم نیمی از این مبلغ را دریافت خواهند کرد و در صورت شکست به همین نسبت از قرارداد آنان کسر خواهد شد.

از بهزادی مربی تیم پرسپولیس درباره شایعه ترک باشگاه از جانب علی پروین جویا شدیم، او گفت: ما در این مورد هیچگونه گذشتی نخواهیم داشت و به هیچ قیمتی پروین را از دست نخواهیم داد چون او از قدیمی‌ترین اعضای باشگاه پرسپولیس است و ما وظیفه داریم تا آنجا که امکانات باشگاه اجازه می‌دهد خواسته‌های او را برآورده سازیم و در بهبود زندگی او و امثال او کوشا باشیم. بنابراین من تمام شایعات مربوط به پروین را تکذیب می‌کنم چون پروین پرسپولیسی ست و پرسپولیسی خواهد ماند.

پروین همچنان پرسپولیسی ماند و دیگر هرگز به فکر هجران از این عشق سرخ‌رنگش نیفتاد. او در این سال‌ها در اوج آمادگی به سر می‌برد و به تدریج امپراتوری‌اش در تیم باشگاهی و ملی را تقویت می‌کرد. سلطان قرمزها دیگر چنان مقبولیتی در تیم باشگاهی‌اش یافته بود که هیچ مربی‌ای بدون اجازه او آب نمی‌خورد اگر هم می‌خورد که باید جانش را برمی‌داشت و از تیم می‌رفت! اگر همایون با زبان‌بازی و نرمخویی سعی می‌کرد سلطان را در دست داشته باشد مربیانی چون امیرآصفی و کونوف و محراب، به دست او ضربه‌فنی شده و با افسردگی تمام از تیم قرمزها گریختند.

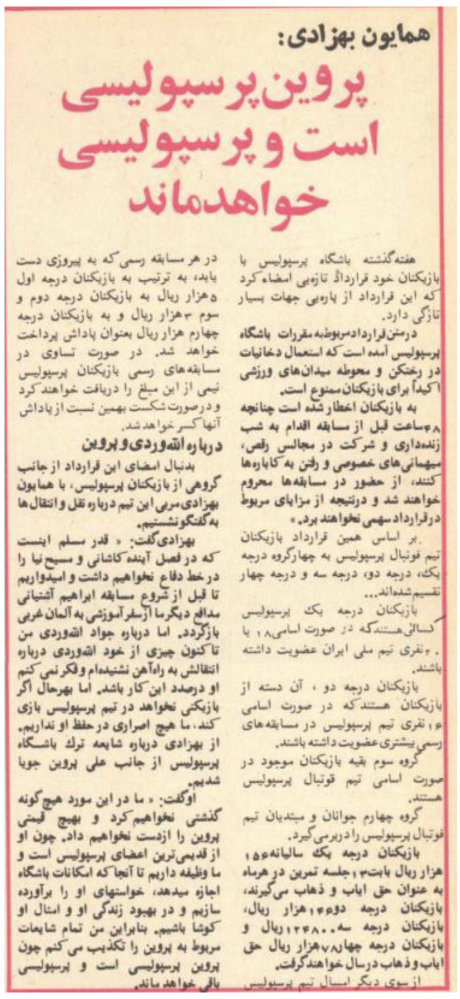
5

اولین دربی خونین

شهرآوردهای قدیمی اصالت دیگری داشتند و حتی پای شاعران را به امجدیه باز می‌کردند. مثل سهراب سپهری - شاعر سنجاقک‌ها و نسترن‌ها و هیچستان‌ها- که همانقدر که از بزن‌بزن همایون و لواسانی در دربی دل‌شکسته شد همان اندازه هم از آشتی‌شان کیف کرد. هنگامی که روبوسی دو ستاره سرخابی معروف در نشریات اواخر دهه‌چهل چاپ شد دل سهراب از فحش‌خور شدن آنها در امجدیه به دست تماشاگران عاصی هر دو تیم چنان خون شده بود که برداشت نامه‌ای شکوه‌آمیز به دکتر صدرالدین الهی سردبیر کیهان ورزشی نوشت. هنگامی که در زمستان خونین سال ۱۳۴۹ بازی تاج و پرسولیس به خاک و خون کشیده شد تماشاگران عصیان‌زده پاپتی هرچه از دهان‌شان درآمد به ستاره‌های دو تیم گفتند و هیچ شرم نکردند. آخرین روزهای دی ماه قندیل‌بسته‌ای بود که نتیجه در داخل میدان، یک - یک تمام شد اما بازی به خاطر همین درگیری‌ها و فحاشی‌ها در دقیقه ۷۵ نیمه‌تمام ماند. پرسپولیسی‌های شاکی با ترک میدان، بهانه‌ای دست فدراسیون دادند که نتیجه را ۳-۰ به سود آبی‌ها اعلام کند اما فارغ از نتیجه، آشتی‌کنان ستاره‌های دو تیم در مجله دنیای ورزش قلب سهراب را جلا داد و نفرت از فوتبال خشونت‌گرایانه جای خود را در دل فندقی این شاعر رمانتیک کاشانی به پرسش‌های اساسی درباره خشونت‌بار شدن فوتبال روز داد که آن را در نظریه بی‌تعارفش خطاب به کیهان ورزشی نوشت و باب بحث را گشود.

آن روز پرسپولیس در حالی که با گل دقیقه دو حسین کلانی جلو بود و بازی را با همان ۱-۰ به یک ربع آخر کشانده بود با گشوده شدن دروازه‌اش با پای عباس مژدهی فوروارد تاجی چنان از داور شاکی شد که چشم ستاره‌هایش را خون گرفت و رفتند دست به محاصره ارشدخان داور بازی زدند. دلگیری ارشدخان و قفل سکوت زدن به لب‌هایش تا آخر عمر، بیشتر به خاطر سیلی‌ای بود که از عزیزفنر خورد. او دروازه‌اش را ترک کرد و رفت و رسید به داور و در حالی که خونش به جوش آمده بود، زارپ! چنان سیلی محکمی در صورت ارشدخان گذاشت که داور دل‌شکسته با قهر به رختکن رفت و سپس پرسپولیس بازی برده را به حکم فدراسیون سه-هیچ باخت تا دیگر گلر جوشی‌اش جسارت نکند توی گوش داور بزند. البته چیزی که بیشتر از این سیلی، دل سهراب را به درد آورد دعوای خونین همایون (فوروارد پرسپولیس) و مهدی (بک تاج) بود که جلوی چشمان تماشاگرانی در حال انفجار، از خجالت همدیگر درآمدند. دعوای این دو ستاره معروف به ویژه فحش‌های چارواداری تماشاگران دو تیم خطاب به ستاره‌های تیم مقابل، چنان فضای ورزش را چرکین و افکار عمومی را آزرد که فردایش سهراب آن نامه معروفش را برای «صَدرُل» فرستاد و به این استاد دانشگاه گوشزد کرد که چرا فوتبال اینقدر سبعانه شده است؟ چرا فوتبال لطافت و رمانس خود را ازدست داده است؟ شاعر دل‌نازک بودایی را نه تنها دعوای داخل‌میدانی که به ویژه فحاشی تماشاگران خطاب به ستاره‌های معروف، بدفرم آزرده‌خاطر کرده بود.

آن روز همایون با پادرمیانی دکتر برومند برای قطع جنجال به گریه افتاد و آقامهدی یک سال بعد درگیر یک ماجرای سیاسی شد که ظاهراً از شکستن شیشه‌های دانشسرای‌عالی شروع شده بود اما پرونده او به همراه قلیچ‌خانی کاپیتان تیم ملی فوتبال ایران به زندان ختم شد و توبه‌نامه‌هایی که ساواک از طرف آنها چاپ کرد چنان غرورش را شکست که بعد از آویختن کفش‌ها تصمیم گرفت برای ادامه تحصیل به آمریکا برود. او دهه‌های بسیاری را در ینگه‌دنیا سر کرد و



همایون بهزادی:

پروین پرسپولیسی است و پرسپولیسی خواهد ماند

هفته گذشته باشگاه پرسپولیس با بازیکنان خود قراردادی تازه‌یی امضاء کرد که این قرارداد از پاره‌یی جهات بسیار تازگی دارد.

درمتن قرارداد مربوطه به مقررات باشگاه پرسپولیس آمده است که استعمال دخانیات در رختکن و محوطه میدان‌های ورزشی اکیداً برای بازیکنان ممنوع است.

به بازیکنان اخطار شده است چنانچه ۴۸ ساعت قبل از مسابقه اقدام به شب زنده‌داری و شرکت در مجالس رقص، میهمانی‌های خصوصی و رفتن به کاباره‌ها کنند، از حضور در مسابقه‌ها محروم خواهند شد و درنتیجه از مزایای مربوط درقرارداد سهمی نخواهند برد.»

بر اساس همین قرارداد بازیکنان تیم فوتبال پرسپولیس به چهارگروه درجه یک، درجه دو، درجه سه و درجه چهار تقسیم شده‌اند...

بازیکنان درجه یک پرسپولیس کسانی هستند که در صورت اسامی ۱۸ یا ۲۰ نفری تیم ملی ایران عضویت داشته باشند.

بازیکنان درجه دو، آن دسته از بازیکنان هستند که در صورت اسامی ۱۶ نفری تیم پرسپولیس در مسابقه‌های رسمی بیشتری عضویت داشته باشند.

گروه سوم بقیه بازیکنان موجود در صورت اسامی تیم فوتبال پرسپولیس هستند.

گروه چهارم جوانان و مبتدیان تیم فوتبال پرسپولیس را دربرمی‌گیرد.

بازیکنان درجه یک سالیانه ۱۵۶ هزار ریال بابت ۱۳ جلسه تمرین در هرماه به عنوان حق ایاب و ذهاب می‌گیرند، بازیکنان درجه دو ۱۴۶ هزار ریال، بازیکنان درجه سه ۱۲۴۸۰۰ ریال و بازیکنان درجه چهار ۷۸ هزار ریال حق ایاب و ذهاب درسال خواهند گرفت.

از سوی دیگر امسال تیم پرسپولیس در هر مسابقه رسمی که به پیروزی دست یابد، به ترتیب به بازیکنان درجه اول ۵ هزار ریال به بازیکنان درجه دوم و سوم ۳ هزار ریال و به بازیکنان درجه چهارم هزار ریال بعنوان پاداش پرداخت خواهد شد. در صورت تساوی در مسابقه‌های رسمی بازیکنان پرسپولیس نیمی از این مبلغ را دریافت خواهند کرد و درصورت شکست بهمین نسبت از پاداش آنها کسر خواهد شد.

درباره الله‌وردی و پروین

بدنبال امضای این قرارداد از جانب گروهی از بازیکنان پرسپولیس، با همایون بهزادی مربی این تیم درباره نقل و انتقال‌ها به گفتگو نشستیم.

بهزادی گفت: «قدر مسلم اینست که در فصل آینده کاشانی و مسیح‌نیا را در خط دفاع نخواهیم داشت و امیدواریم تا قبل از شروع مسابقه ابراهیم آشتیانی مدافع دیگر ما ازسفر آموزشی به آلمان غربی بازگردد. اما درباره جواد الله‌وردی من تا کنون چیزی از خود الله‌وردی درباره انتقالش به راه‌آهن نشنیده‌ام و فکر نمی کنم او درصدد این کار باشد. اما بهرحال اگر بازیکنی نخواهد در تیم پرسپولیس بازی کند، ما هیچ اصراری در حفظ او نداریم.

از بهزادی درباره شایعه ترک باشگاه پرسپولیس از جانب علی پروین جویا شدیم.

او گفت: «ما در این مورد هیچ گونه گذشتی نخواهیم کرد و بهیچ قیمتی پروین را ازدست نخواهیم داد. چون او از قدیمی‌ترین اعضای پرسپولیس است و ما وظیفه داریم تا آنجا که امکانات باشگاه اجازه میدهد، خواستهای او را برآورده سازیم و در بهبود زندگی او و امثال او کوشا باشیم. بنابراین من تمام شایعات مربوط به پروین را تکذیب می کنم چون پروین پرسپولیسی است و پرسپولیسی باقی خواهد ماند.