

طعنه سنگین آگرو به
هلندی‌ها:

«بروید فیفا بازی کنید!»

بدون شک یکی از پرتنشترین بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، مصاف آرژانتین و هلند در مرحله یک‌چهارم نهایی بود که پس از تساوی ۲-۲ در وقت‌های عادی و اضافه، در ضربات پانالتی به سود نماینده آمریکای جنوبی تمام شد. در همین رابطه فیلمی منتشر شده که نشان می‌دهد که سرخیو آگوئرو ستاره بازنشسته آلبی‌سیلسته پس از درام یک‌چهارم نهایی به ووت و گوه‌رش مهاجم هلند می‌گوید: «خفه شو!» بعد از آن هم با انتشار پست‌هایی در شبکه‌های اجتماعی هلندی‌ها را مسخره می‌کند.

آگوئرو و نژنده کل‌های هلند بعد از بازی در تونل رودروم شدند که گریگی لفظی‌شان هم در همانجا صورت گرفت. در کلیپی که منتشر شده، مهاجم هلند اظهار منتظر شخص دیگری است و در تونل رختکن‌ها سیداسته تا اینکه آگوئرو وارد تونل می‌شود و او به فریاد می‌زند: «خفه شو!»

سابق منچسترسیتی حیرت‌زده نشد، به سرعت به این حرکت اوج داد و واکنش نشان داد. او در اصل کرد که منتظر است با کسی است بدهد که احتمالاً یک بالا گرفتن بازیکن آرزاتین یا یکی از داوران دریگیری، لیساندرو تیمیم و آنولانوآواریزیو دو بازیکن برتری ملی آرزاتین مداخله کردند و سعی کردند دو طرف را از بازیکن دیگر جدا کنند. اما حتی پس از درگیری در تونل، آگورو حاضر شد دست دراز می‌کرد تا هر دو بازیکن را از شیشه‌های اجتماعی چند توئیت منتشر کرد که هلند را پس از شکست آنها به تستر گرفته بود که به تایید پنتلی در حالی که خوشحالی آرزاتین از شکستشان فریاد می‌زدن نشان می‌داد. اما پیامی که آگورو در کنار این عکس گذاشته بود، جالب نبود: «بروید فیفا بازی کنید.»

پیام تلخ سیلوا پس
از حذف برزیل

تیگو سیلوا، مدافع تیم ملی برزیلی پس از اینکه آخرین فرصتش برای قهرمانی در جام جهانی به همراه سلسائو را از دست داد، اعتراضی کرد که قبول آن برای طرفدارانش سخت بود. برزیل یکی از مدعیان قهرمانی در جام جهانی فوتبال ۲۰۲۲ قطر بود و نیک هاشین در مراحل گروهی و یک هشتم نهایی پس تأیید کننده این موضوع بود اما شکست برابر کرواسی در ضربات پنالتی موجب شد که برزیل ها ۲۰۱۸ از هیچچون جام جهانی ۲۰۱۸ صعود به مرحله نیمه نهایی باز نیابند.

به این ترتیب، رقابت های جام جهانی ۲۰۲۲ برای برزیل و چین نام دلخواش داشت و چندین روز پیش از این تیم ها در مسابقه‌ای در زمین بازی اشک ریختند و سیلوا از جمله کسانی بود که بعد از بازی ناراحت به بیرون از میانه می‌رفت. این تیم ها در مسابقه‌ای در زمین بازی اشک ریختند و سیلوا از جمله کسانی بود که بعد از بازی ناراحت به بیرون از میانه می‌رفت. این تیم ها در مسابقه‌ای در زمین بازی اشک ریختند و سیلوا از جمله کسانی بود که بعد از بازی ناراحت به بیرون از میانه می‌رفت.

او پس از بازی به شبکه bein sport گفت: « متأسفانه به‌عنوان یک بازیکن دیگر نخواهم توانست جام را بالای سر ببرم اما چه کسی می‌داند آیا در آینده شانس بردن این جام در نقش دیگری را خواهم داشت یا خیر؟»



ستاره‌هایی که در قطر درخشیدند

مودریج دری پی تاریخ سازی دوباره

مرحله گروهی جلوی ستاره‌های بلژیکی را گرفت و در مرحله حذفی برزیلی‌ها را غافلگیر کرد.

رقیب او در بازی آخر یکی از بهترین ورقیاش بود: کاسمیرو. آنها سال‌های سال در کنار تونی کروس، مرگبارترین مثلث میانی دنیای فوتبال در مادرید تشکیل داده بودند. وقتی تابستان امسال کاسمیرو به منچستر شد مکان کروس، هافبک کروات برای او پیغامی به این مضمون فرستاد: «دلم برای‌تنگ می‌شود. ممنون برای همه چیز. موفق باشی و خدا نگهدار.»

پایان دو خیلی زود و در قطر به هم رسیدند. حتی در بین دو نیمه بازی مرحله یک چهارم نهایی لباس‌های‌شان را با هم عوض کردند. در طول بازی به زحمت فاصله این دو دوست به ۱۵ متر می‌رسید. اما مهار هم نبود. وقتی فرش‌ان اینجا بود که کاسمیرو در میانه زمین برزیل تنها بود و مودریچ در کنارش برروزیچ و کوآچیچ را داشت. کاسمیرو آزادی عمل مودریچ را نداشت. نمی‌توانست مثل او میانه زمین را ترک کند. نه به کانال‌های کناری می‌رسد. کسی نبود جای او را پر کند اما مودریچ همیشه کسی را برای پوشش داشت. او می‌دانست که اگر کاسمیرو را برزیل متوقف کند، برزیل را متوقف کرده، برزیل در بازی با کرواسی ۱-۰ مدافع داشت، یک کاسمیرو و با بازیکنی که بیشتر نزدیک به محوطه جریمه رقیب بودند. شاید آنها بازی را همینجا باختند. جایی که مودریچ و ورقیاش در وسط زمین آقای کردند و البته با چاشنی سانس موقی شدند حتی وقتی در آخرین قایق وقت‌های اضافه گل خوردند، خود را انبازند و به بازی برگردند. نبرد عقل کروات‌ها و شور و احساس برزیلی‌ها باید یک برنده می‌داشت و آن برنده هم کسی نبود جن «عقل» که برزیل را دوستش نداشتند.

آخرین باری که جام جهانی برگزار شد لوکیتا سر از پانمی شناخت. سال ۲۰۱۸ برای او آمد داشت. قبل از جام جهانی با رئال مادرید قهرمان اروپا شده بود و در فینال لیورپول یورگن کلوپ را برده بود. در روسیه تیم ملی کشورش را به فینال رساند و چند ماه بعد توپ طلای فرانس فوتبال را دریافت کرد و بعد از یک دهه به دوگانه شری رنالدو پیان داد. امسال همه شرایط برای او شاید به همان طور پیش برود. چندماه قبل با رئال مادرید قهرمان اروپا شده و در فینال لیورپول یورگن کلوپ را برده. در قطر دارد تیم ملی کشورش را دوباره فینالیست جام جهانی می کند و شاید بعد از این اتفاق دوباره بهترین بازیکن دنیا شود. درست است که مراسم توپ طلا امسال قبل از جام جهانی برگزار شد ولی هنوز جوایز سالانه فیفا موسوم به The Best باقی مانده است. شاید برای تان جالب باشد که بدانید اگر در سال ۱۹۹۱ میلادی بمب‌های ستیزه‌جویان صرب کمی آن طرف‌تر یا شاید کمی آن طرف‌تر می خورد، ممکن بود سرنوشت تیم ملی کرواسی و حتی رئال مادرید در این سال‌ها تغییر کند. لوکا دوران کودکی‌اش را در کمپ پناهجویان زندگی می کرد. جایی که البته فوئنتال برقرار بود اما خطر مرگ همیشه حس می شد. خانواده دورچ کمی پیش از به دنیا آمدن لوکا، از ترس بمباران صرب‌ها در کوه ولایت (بلندترین کوه کرواسی) مخفی شده بودند. تا کیلو مترها آن طرف‌تر همسایه‌ای وجود نداشت. خانه‌ای که آنها در آن زندگی می کردند سقف نداشت و تنه‌های درخت در آن قرار داشت. حالا چنین پسری از آن دوران ترسانا بچگی عیور کرده و تبدیل به کسی شده که در میانه میدان بهترین هافبک‌های دنیا را از کار می‌اندازد. در

رسول مجیدی

فنگار

در اولین برنامه «جام ۲۲» وقتی حدود ۵ هفته قبل از جام جهانی با برانکو ایوانکوویچ به‌صورت اسکانیجی حرف می‌زد، از او پرسیدم اسکانیجی حرف می‌زد، اما چرا؟ او می‌گوید: سرمربی قهرمانی را به چه کسی می‌دهد. سرمربی سابق تیم ملی ایران کرواسی را یکی از شناسنامه‌های اصلی قهرمانی دانست. آن زمان بیشتر به نظر می‌رسید او این حرف را به‌خاطر حسن وطن‌پرستی یا رده‌آورد ام‌حالا که کرواسی برای دومین بار، پیپایی به جمع ۴ تیم نهایی جام رسیده، ماجرا فرق می‌کند. کرواسی در حالی به چنین موفقیتی دست یافته که همه آن را مسن، فاقد خلاقیت و کند می‌دانستند؛ یک نسل خسته. اما این نسل خسته از منطقی نباشند. آنها شاید با تکیه بر منطقی که اساساً در آدم‌های بزرگ بیشتر دیده می‌شود، قیاس‌شان را یکی یکی ناکاوت کرده‌اند؛ حتی برینج زیبا را. کرواسی تا به اینجای جام فقط یک پیروزی داشته: ۴-۱ مقابل کانادا. بقیه بازی‌هایش مساوی شده. تساوی بدون گل با مراکش و بلژیک و تساوی با ژاپن و یو‌و‌زیل در مراحل حذفی. آنها البته استاد مراحل حذفی و بازی در قوت‌های اضافه هستند. علیرغم سن بالای بازیکنان کلیدی‌شان، در وقت‌های اضافه تیم بهتری می‌شوند. در دوام جهانی قبلی آنها تماماً قیاسی‌شان در مرحله حذفی و بازی‌های اضافه و ضررات پنالتی برده‌اند. و در این‌بین ضرور یک بازیکن کلیدی است: لوکا مودریچ. هافبک ۳۷ ساله‌ای که در جام جهانی قبلی هم از او به‌عنوان یک هافبک پا به پس گذاشته و باتجربه نام برده می‌شد. چه برسد به الان که ۴ سال بزرگتر شده است.

شاید برای آن جالب باشد که بدانید اگر در سال ۱۹۹۱ میلادی بمب‌های ستیزه‌جویان صرب کمی از طرف‌ت‌ها را شاید کمی این طرف‌تر می‌بود، خورد، ممکن بود سرنوشت تیم ملی کرواسی و حتی رئال مادرید در این سال‌ها تغییر کند. لوکا موران کودکی‌اش را در کمپ پناهجویان زندگی می‌کرد. جایی که البته فوتبال برقرار بود اما خطر مرگ همیشه حس می‌شد.

گزارش بازی



اشک‌های تلخ رونالدو در آخرین جام جهانی

ساتوس اجازه نداد کریستیانو رونالدو همان ایرستاره هینتیکو باقی بماند. او براساس نخستین روی نیمکت خاک نشد. قیافه هر دو هم و سگرمه‌های یازنشدنی‌اش در منجیستر یونایتد نشان داد که کریس فقط می‌خواهد بزرگی کند و پشت هر مانعی نایز نیست.

در بازی با سوسیس دنیا به کام پرتغالی‌ها بود و اگرچه گزارش‌های ضد و نقیض درباره راضی بودن یا نبودن رونالدو از نیمکت نشینی منتشر شد اما حقیقت ماجرا این بود که رونالدو از نیمکت نشینی در تیم ملی کشورش هم راضی نبود.

نیمه اول بازی با گرگس خود ساتوس کاپیتان اول تیمش را از زمین فرستاد اما معجزه‌ای را کار نکرد و رونالدو هم نتوانست سر راه حذف مانع نگذارد. با سوت داور قاعده رقم خورد و رونالدو آخرین جام جهانی زندگی‌اش را هم بدون قهرمانی به پایا رساند. از آنجاکه رونالدو شاید کوچکترین روایت از حس درونی بازیگرنی بزرگ باشد که همه قلله‌ها را از دست قهرمانی جهان.

روزنامه مردمی صبح ایران - صاحب امتیاز: گزارش‌گر جمهوری اسلامی
مدیرمسئول: زهرا حسن روی طلب **ناشر:** محمد سیف و سرمدیه بی جاویدی
تلفن: ۰۲۱-۸۵۵۵۴۱۳۱ **فکس:** ۰۲۱-۸۷۴۱۱۱۳۳ **چاپ:** ایران‌نیسان
سازمان آگهی‌ها: ۱۳۷۷-۰۱۳۰۰۸۵۵۳۳ **انتشارات:** ۰۲۱-۸۸۵۶۸۹۹۲
آمر مستقیم: ۱۳۷۷-۰۱۳۰۰۸۸۹۱۹۴ **نشانی:** تهران، خیابان فرهنگشهر، شماره ۲۰۴
مصدق پس‌تی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ **شماره پیام کد:** ۳۵۴۵۳۱۳۰۰۸۷۴۱۳۱
ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @iranvazeshii

inn.ir | newspaper.inn.ir

یکشنبه ● ۲۰ آذر ۱۴۰۱ ● سال بیست و ششم ● شماره ۷۱۹۷

جدول کلمات ۱۲۷

افقی:

- ۱- قهرمان جام حذفی فوتبال آلمان در سال ۱۹۸۵، باشگاهی در فوتبال پرتغال
- ۲- مهاجم سابق تیم ملی فوتبال آلمان ۳- قدم یک‌پا- خاندان- جدا- تکرار حرف- از
- ۴- حروف خطاب ۴- واحدی در طول- باشگاهی در فوتبال ایتالیا- آخرین آلمانی برنده
- ۵- شروع طلا ۵- کشوری در بریتانیا- از مربیان سرشناس فوتبال آراشتین- جایزه ۶- حرف
- ۶- همراهی- خطاب بی‌ادبانه- مساوی- همدرد ۷- پیشه- مردم قرآنی ۸- باشگاه اول و
- ۹- آخر یوفو- ستاره سرشناس و سابق فوتبال ایتالیا ۹- مربی سابق لورکوزن- پول آسیایی
- ۱۰- حرف ندا- آخرین رمق- بازیکن سابق لیورپول- خم پارچه ۱۱- نرسیده به سلاح- ستاره
- ۱۱- سابق فوتبال چک- از ابرار داور فوتبال ۱۲- اسطوره رم- نامی برای آقایان- سود حرام
- ۱۳- پایک لحظه- سمت بی‌بده- نانچیب- پسوند شباهت- اگر برگردید در ردیف شش
- ۱۴- پیدایش یکی از کتیبه ۱۴- نام اکبرپور مهاجم سابق استقلال- باشگاهی در فوتبال ایتالیا
- ۱۵- هافبک آراشتین سابق یونایتد

عمودی:

۱- مهاجم برزیلی سابق رئال ۲- مدافع سابق فوتبال آرژانتین- مربی جدید سردار در لوبو کوزن ۳- خشکی- گل گل- طایفه‌ای در غرب کشورمان- گوشت آذری- حرف ندا ۴- رشت‌های در کشتی- هافبک سابق تیم ملی فوتبال آلمان- پول آسیایی ۵- سال آذری- باشگاهی‌های فوتبال پرتغال- همسایه شمالی ۶- شهر فراری- حرف ندا- قورباغه- لیل ۷- آ و بیرانگر- سازمان جاسوسی آمریکا ۸- باشگاهی در فوتبال ایتالیا- نام ترن کاپیتان سابق تیم ملی فوتبال سوئد ۹- ماده بیهوشی- از پرندگان ۱۰- تصدیق یاشین- اثر- جای پرپر درخت- حرف ندا ۱۱- درخت تسبیح- چهره مورد نظر ما آداب ۱۲- میوه کال- مهاجم سرشناس و سابق تیم ملی فوتبال اسپانیا- پایتخت کشور آذربایجان ۱۳- پیدا نیست- اوسدی در سطح- کهرای تاتناهم- عدد سوتی- سمت بیهوده ۱۴- رئیس سابق فدراسیون فوتبال کشورمان- باشگاهی در فوتبال ایتالیا ۱۵- نایب‌فهرمان لیگ برتر بسکتبال کشورمان در سال ۱۳۸۱

جدول سودو کو ۱۲۷

	۳			۴			۵
۸			۲			۹	
۴				۵	۶	۸	
	۴	۷		۲			
	۱		۶				۳
	۶					۵	
۳						۷	
			۵	۱	۷		۸
				۸			۴

— حل جدول ۱۲۶ —

Y	1	V	Δ	6	9	3	8	F
Δ	3	6	F	1	8	Y	9	V
9	F	8	Y	3	V	Δ	1	6
6	V	9	1	Δ	3	8	F	Y
3	Δ	F	8	V	Y	1	6	9
1	8	Y	6	9	F	V	3	Δ
8	6	Δ	9	Y	1	F	V	3
V	9	1	3	F	Δ	6	Y	8
F	3	3	V	8	6	9	Δ	1