

دیگر رسانه ها

روز فوق العاده برای سجاد شهباززاده

بلوغ فنی و شخصیتی شماره ۹

هفته پایانی نیم فصل اول برای سپاهان و شهباززاده، فوق العاده به پایان رسید. آنها صد نشین لیگ برتر شدند، در بازی بزرگ فصل حریف مستقیم شان را بردند و نمایشی برتر از حریف داشتند. بر خلاف روزهای ابتدایی فصل، دیگر کسی به توانایی های محرم و تیمش شک ندارد. بابا این حال می توان پرنده اصلی این مسابقه را، سجاد شهباززاده دانست. بازیکنی که توانست برای نیم فصل خوب و بازگشت به دوران اوجش، پایانی جذاب بسازد.

کامل کردن گلکسیون

شهباززاده با پیراهن سایپا، استقلال، نفت

تهران و سپاهان، دروازه تراکتور را باز کرده

و جزو رکورددارن گلزنی به این تیم

محسوب می شود. خود سپاهان

هم سابقه گل خوردن از شهباززاده

را دارد و او در دربی تهران توانسته

به پرسپولیس گل بزند. بابا این حال،

مقابل تعداد گل های او به استقلال،

عدد صفر نوشته شده بود. شهباززاده

تا به حال نتوانسته بود دروازه

استقلال را باز کند و امروز، این طلسم

را شکست. حالا تقریبا تمام تیم های

بزرگ ایران، سابقه گل خوردن از

شهباززاده را دارند.

گلزنی در نیمه استقلال

هیچ تیمی در این فصل لیگ

برتر، نیمه های اول خوبی به اندازه

استقلال نداشته است. آنها در نیمه اول، نتایج

یک طرفه، مقتدرانه و خوبی گرفته اند و بر

خلاف آن، در نیمه دوم آسیب پذیر نشان داده اند.

استقلالی ها تا قبل از امروز، فقط یک گل در نیمه

آقای گلی بی رقیب

بیش از شروع بازی سپاهان و استقلال، آقای گلی

شهباززاده در نیم فصل اول تقریبا قطعی شده بود. منشاگل

دومش رایبه نساجی زد اما شهباززاده با ۱۱ گل، بالاتر از او

قرار داشت. بابا این حال شهباززاده با زدن گل دوازدهم،

هم آقای گلی نیم فصل را شیرین کرد و هم به رکورد

گلزنی اش در تاریخ لیگ برتر رسید. شهباززاده در

بهترین فصل دوران فوتبالش، توانسته بود ۱۲

گل برای استقلال بزند و حالا این تعداد گل را در

یک نیم فصل برای سپاهان زده است. با یک

گل دیگر، او از رکورد گلزنی خودش در یک

فصل عبور خواهد کرد.

پسر خوب سپاهان

شهباززاده بعد از زدن

گل اول، شادی نکرد و به تیم

سابقش احترام گذاشت. صحنه ویژه شهباززاده در

این مسابقه اما به گل دوم سپاهان مربوط است. گلی

که باباس خلاقانه سروش رفیعی و دخالت شهباززاده

زده شد. ابتدا به نظر می رسید این گل را هم شهباززاده

وارد دروازه استقلال کرده اما او در شادی گل، اشاره کرد

دو دخالتی نداشته و سروش رفیعی زنده گل است و

رفتار شایسته روی دو گل که نشان داده آقای گل لیگ از

نظر شخصیتی هم به بلوغ رسیده و می تواند به نمادی

برای این فصل سپاهان تبدیل شود.



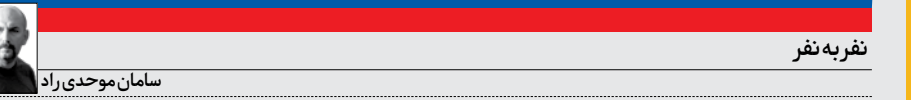
طنزیم

شوخی شوخی

شوخی شوخی محمود فکری دارد طوری مریبگری می کند که با وجود بالای جدول بودن، نه حمایت رسانه را دارد نه حمایت پیشکسوتان را و نه حمایت هواداران را! کمی حرفه ای تر باش برادر! بقیه در جدول پایین تر بودند کسی جرأت نمی کرد در مورد شان حرف بزند! از هفته اول سیرت پایین است که ابعد هم مرد حسابی دست کم از چهار نفر سوال کن که در کنفرانس مطبوعاتی باید چطوری جواب سؤال ها را داد. فکر کردن نداریم که!

اینطوریه که رسانه ها گزارش داده اند یوگن کلوب به علت از دست رفتن قهرمانی تیمش نزدیک بوده در کنفرانس مطبوعاتی بزند زیر گریه! بابا این چه روحیه ای است! اینجا در ایران مریبی در کنفرانس مطبوعاتی آماده است تا با یوزی خبرنگاران را بزند بعد تو می زنی زیر گریه آبروی هرچه مریبی است را می بری؟ به جان خودم قسم چهار تا خبرنگار از ایران بزنند انگلیس، فوتبالشان درست می شود! جمع کنید این سو سوال بازی ها را!

این را بخوانید: «چند سال در بارسلونا با هم کار کردیم.



نفر به نفر

جنگ با دشمن خیالی پادشاه عربان زیر بار نمی رود

استقلال سرانجام به زمین سفت رسید. وضعیت چنان بحرانی بود که محمود فکری نشست خبری را هم ترک کرد و در برابر یک سؤال معمولی و بدون غرض هم تپ نیاورد و همچنان به جنگ خیالی خودش با دشمنانش ادامه داد. اگر چه بارها و بارها تأکید شده بود که پادشاه لخت است و لباسی برای او دوخته نشده اما پادشاه زیر بار نرفت تا اینکه در زمین سپاهان هم رکورد چند سال شکست ناپذیری در برابر این تیم را از دست داد و هم صدر جدول را. حالا استقلال باید پیگیر نتایج صنعت نفت باشد و ببیند آیا در پایان نیم فصل رتبه سوم به او می رسد یا خیر. بازی روز شنبه به خوبی نشان داد که استقلال تا کنون روی اتفاقات و مهارت های فردی بازیکنانش به نتیجه رسیده بود. یک نمایش متوسط از رشید مظاهری کافی بود تا استقلالی ها بدانند اگر رشید این فصل دروازه شان نباشد یا چنان روی قرم نبود،



مزنایار گلکان

فکری؟ تغییر؟ خیر، خبری نیست

قهر محمود فکری از کنفرانس خبری واکنش تازه او به انتقاد فنی است اما فکری بیش از این قهر آخر، زمینه را فراهم کرده بود.

سرمربی استقلال منتهاست تلاش می کند تا مقابل انتقادات مقاومت کند و هیچ نقدی را نپذیرد و تمام انتقادات را دشمنی و بدخواهی برای خودش و استقلال بداند اما واقعیت این است که روش او پذیرفته نشده و فقط انتقادات را بیهوده جلوه داده است، از این منظر که انتقاد از روند فنی استقلال را بی فایده کرده و نشان داده که کادرفنی استقلال علاقه ای به پذیرفتن هیچ نکته ای را در نقد کار خود ندارند.

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

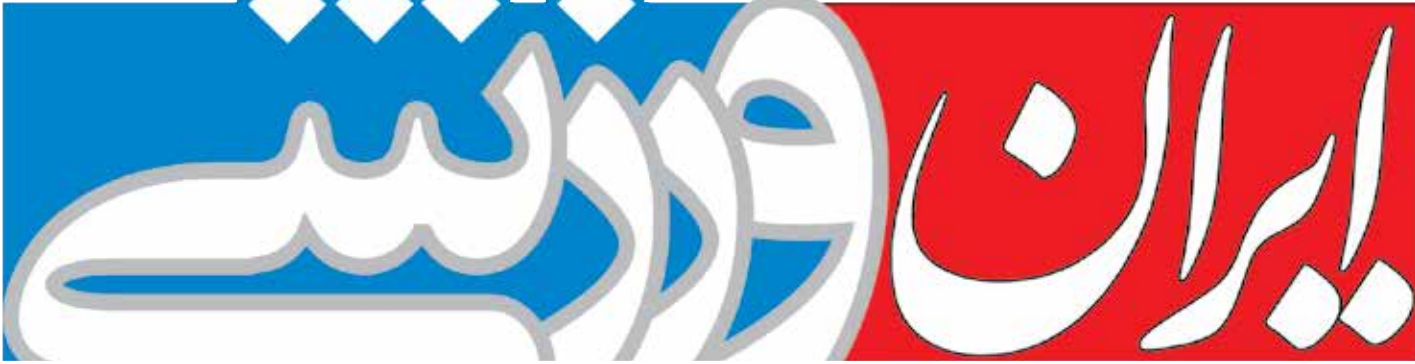
محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز

محمود فکری چند هفته پیش به خبرنگاری که در کنفرانس خبری از او سؤالی پرسید، اینطور پاسخ داد: «گوشی شما نرم استقلال دارد و معلوم است استقلال همدی ولت نباید بازیچه دست این و آن شود و هر چیزی که می گویند رایبه کادرفنی انتقال باید دید. قدر کادر فنی خود را بدانید که در حال تلاش است.» همان روز



روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خیرگزاری جمهوری اسلامی ● مدیرمسئول: علی عالی ● تلفن: ۰۲۱۱۳۰۴۱۳۳-۸۸۵۰ ● نمایر: ۸۴۲۱۱۱۳۳-۸۴۲۱۱۱۳۳-۸۸۵۰ ● سازمان آگهی ها: ۱۸۷۷۰-۰۱۳۰۰-۸۸۵۰ ● انتشارات: ۵۲۵۰۴۸۸۴۸۸۰۰ ● امور مشترکین: ۸۸۵۲۱۹۵۴-۸۸۷۴۸۸۰۰ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰/ صندوق پستی ۱۵۸۷۵-۵۳۸۸ ● چاپ: ایرانیان

@iranvarzeshi

دوشنبه ۲۷ بهمن ۱۳۹۹ - شماره ۶۶۹۹۶

WWW.INN.IR

info@inn.ir

عکس روز

گل خیره کننده برونو



منچستر یونایتد روز گذشته در مقابل وست برومویچ به مشکل خورد. گل دقیقه ۲ دایانه، همه رویاهای هواداران شیاطین سرخ را بر باد داد اما ضربه والی برونو فرناندز یک بار دیگر به کمک سوشلشز آمد. برونو با این گل فوق العاده، حالا گلزن ترین هافبک فوتبال اروپاست. او نقش بسزایی در نتایج این فصل منچستر داشته.

گزارش یک

پرونده

دیگر جایی برای زخم خوردن نیست

شاید این آخرین باره!



سال سرمربیگری اش و در شرایطی که حتی مدتی در B مربیگری آسیا را هم

ندارد، با اتکابه به ظرفیت های موجود و تقسیم کار اصولی، تیمی ساخته که دوست و دشمن به احترامش بایستند. سپاهانی که تحت هدایت امیر قلعه نویی به یانوعی فروپاشی مواجه شده بود را محرم طوری متحول کرده که انگار ۱۰ سال است در رأس امور فنی قرار دارد و از همه پیچیدگی ها باخبر است. نوید کیا با محول کردن و خلط میحت می برد از تا زمان بخرد. استقلال در یک بازی ۶ امتیازی و جایی که می توانست تا چند هفته جلوی انتقادات را بگیرد، قافیه را به تیمی باخت که شرایط مهره ای اش اگر از استقلال بدر نباشد، بهتر هم نیست.

بیرای یافتن علل شکست استقلال در این دیدار خارج از خانه نیازی نیست که به دنبال بهانه های عجیب و غریب بگردیم؛ پاسخ در همین نزدیکی است. محرم نوید کیا در نخستین



میعاد نیک

برداختن به حاشیه ها هستند و گویی از این حرفه لذت می برند! استقلال که لیگ بیستم را بر طرمطرح با خسته و بیاجمله «چرا زمانی که ما می پریم هیچ سؤالی پیدا نمی شود» سالن کنفرانس را ترک کرد، بدون آن که به خاطر بسپارد که در روزهای برد استقلال نیز پرسش های مشابهی را با «حالا که ما با همین شیوه صدر نشینیم» پاسخ می داد. محمود فکری کادرفنی خود را «فنی ترین» در فوتبال باشگاهی ایران می داند اما در ۱۵ بازی رسمی تیمش در نیم فصل نخست، به دوره زمان هایی که تیم با استراتژی ۳-۵-۲ بازی می کرد، کار تیمی و بلن های مشخص و کار شده برای طرح موقعیت و استفاده از ضربات ایستگاهی، آخرین چیزهایی است که به چشم می خورند. زمانی که فکری هدایت استقلال را پذیرفت، افرادی که در فضای مجازی از وی استقبال می کردند تنها او مقابله وی با بازیکنان سالاری و حاشیه سازی نوشته اند، یعنی حتی سرسخت ترین هواداران فکری نیز به نوعی می دانند که وی با نساجی نیز راز فنی متفاوتی نسبت به متوسط فوتبال ایران به نمایش نگذاشت. کادرفنی استقلال از شکست خورده های بزرگ ۱۵ سال اخیر تیمکات را به با اضافه آرش برهانی و حسین عمران زاده تشکیل شد. برای انتخاب مریبی تمرین دهنده، امیدعلی فکری به امید نریمان که سابقه دستکاری کارلوس کی روش را هم دارد، ترجیح داده شد. اکنون در مورد نقش وی در ارتقای فنی تیم صحبتی نمی شود. سایر اعضای این کادر نیز به گفته خود فکری از همان روز نخست به صورت «دور همی» در کنار یکدیگر امور فنی تیم را پیش می برند. برای پیشروی در لیگ بیستم، یکی از عمیق ترین اسکوآدهای لیگ به همراه دوبازیکن خارجی سطح بالا در اختیار آریبی جی زن استقلالی ها قاهر داده شد، که یکی از آنها را خود فکری فراری داد. در هفته های نخست، تأکید فکری روی این بود که به تیمش زمان بدهند. امروز زمان کافی برای ساختن زیربنای فنی تیم به وی داده شده. اگر کمبود دیگری هم در این مدت وجود داشته باشد، مسئولیت آن با مدیریتی است که فکری کوچک ترین زاویه ای با آن پیدا نمی کند و حتی گاهی به وضوح در تنش میان آنها و طرفداران تیم، مقابل طرفداران می ایستد.

امروز که صدر جدول از جنگ آبی ها رسوده شده، آن هم در حالی که نمایش کیفی پسران آبی در نقش جهان رضایت بخش نبوده، مشخص می شود که بخش زیادی از انتقادات فنی و حتی غیر فنی علیه کادرفنی استقلال پسا واز روی دلسوزی بوده. هیچ اتاق فکری برای زمین خوردن استقلال نقشه نکشید؛ چرا که با وجود چنین نیکت آبی ای نیازی به یک اتاق اضافی نبود. محمود فکری، صمد مرفاوی و پرویز مظلومی، ماه ها فرصت شنیدن انتقادات و پذیرفتن حقایق تلخ پیرامون تیمشان را داشته اند؛ ولی در این زمان، شاید انتخاب آنان دیگر میان زود رفتن و دیر رفتن با خاطره ای به مراتب تلخ تر باشد. فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا در پیش است و به نفع این کادرفنی است که با چنین تیمی که ساخته اند، با بزرگان غرب آسیا پنجه نیندازد.

کاریکاتور



ظاهر آرمسان قول و قرارهای عاشقانه یورگن کلوپ با جام های قهرمانی به پایان رسیده و حالا نوبت به پپ است که دوباره تاج یادشاهی را بر سر کند. لیگ برتر انگلیس حالا دوباره به نیم سبزی روی خوش نشان داده و نتایج هفته گذشته هم نشان می دهد که لیورپول و هوادارانش باید خواب قهرمانی را ببینند.

در چنین روزی

۲۷ بهمن ۱۳۹۸

تساوی «احسان قائم مقامی» مقابل «نایجل شورت»

روز پنجم از دیدار احسان قائم مقامی از ایران و نایجل شورت از انگلیس و استاد بزرگ شطرنج جهان در گر امیداشت دهه مبارک فجر یکشنبه شب به تساوی انجامید.

در این دیدار که در فدراسیون شطرنج برگزار شد، دو شطرنج باز به نتیجه تساوی رضایت دادند.

قائم مقامی در این دیدار با مهره سیاه و شورت با مهره سفید بازی کرد. در پایان دور پنجم، قائم مقامی صاحب ۵/۱ امتیاز و شورت صاحب ۵/۳ امتیاز بازن، بدین ترتیب رقابت دو شطرنج باز در دور ششم در قهرمانی شورت هیچ تأثیری ندارد. شورت ۵ هزار دلار و قائم مقامی ۳ هزار دلار دریافت خواهند کرد.

احسان قائم مقامی با درجه بین المللی ۲۵۰۰ تنها استاد بزرگ تاریخ شطرنج ایران است که مقام دوم تیمی آسیا در سال ۱۹۹۹، نایب قهرمانی مسابقات مسکو و مقام سوم مسابقات استادان بزرگ هندوستان را در اختیار دارد. نایجل شورت با درجه بین المللی ۲۶۹۰ قهرمان سه دوره بریتانیا، نفر دوم و سوم جوانان جهان، نایب قهرمان مسابقات جهانی ۱۹۹۳ که با نتیجه ۱۲/۵ بر ۷/۵ مقابل گری کاسپاروف شکست خورد و دارنده مقام سوم جهان در سال ۱۹۹۰ است.

بنالتی



سام ستارزاده

زمان پذیرفتن تمام شد؛ زمان رفتن رسید

نیازی به یک اتاق اضافی نیست!

صدرنشینی در جدول لیگ برتر، اولین و آخرین پوشالی بود که می شد بر بازی های فنی میوس کننده آبی های پایتخت گذاشت. فروریختن این پوشال در نیم فصل، بی شک به سود باشگاه و هواداران پرشمارش بود؛ ولی کادرفنی کم تدبیر استقلال از آن نفع چندانی نمی برد. به کنفرانس مطبوعاتی پس از بازی با سپاهان باز می گردیم. محمود فکری با شنیدن نخستین سؤال فنی از جاییش برخاست و بیاجمله «چرا زمانی که ما می پریم هیچ سؤالی پیدا نمی شود» سالن کنفرانس را ترک کرد، بدون آن که به خاطر بسپارد که در روزهای برد استقلال نیز پرسش های مشابهی را با «حالا که ما با همین شیوه صدر نشینیم» پاسخ می داد.

محمود فکری کادرفنی خود را «فنی ترین» در فوتبال باشگاهی ایران می داند اما در ۱۵ بازی رسمی تیمش در نیم فصل نخست، به دوره زمان هایی که تیم با استراتژی ۳-۵-۲ بازی می کرد، کار تیمی و بلن های مشخص و کار شده برای طرح موقعیت و استفاده از ضربات ایستگاهی، آخرین چیزهایی است که به چشم می خورند. زمانی که فکری هدایت استقلال را پذیرفت، افرادی که در فضای مجازی از وی استقبال می کردند تنها او مقابله وی با بازیکنان سالاری و حاشیه سازی نوشته اند، یعنی حتی سرسخت ترین هواداران فکری نیز به نوعی می دانند که وی با نساجی نیز راز فنی متفاوتی نسبت به متوسط فوتبال ایران به نمایش نگذاشت. کادرفنی استقلال از شکست خورده های بزرگ ۱۵ سال اخیر تیمکات را به با اضافه آرش برهانی و حسین عمران زاده تشکیل شد. برای انتخاب مریبی تمرین دهنده، امیدعلی فکری به امید نریمان که سابقه دستکاری کارلوس کی روش را هم دارد، ترجیح داده شد. اکنون در مورد نقش وی در ارتقای فنی تیم صحبتی نمی شود. سایر اعضای این کادر نیز به گفته خود فکری از همان روز نخست به صورت «دور همی» در کنار یکدیگر امور فنی تیم را پیش می برند. برای پیشروی در لیگ بیستم، یکی از عمیق ترین اسکوآدهای لیگ به همراه دوبازیکن خارجی سطح بالا در اختیار آریبی جی زن استقلالی ها قاهر داده شد، که یکی از آنها را خود فکری فراری داد. در هفته های نخست، تأکید فکری روی این بود که به تیمش زمان بدهند. امروز زمان کافی برای ساختن زیربنای فنی تیم به وی داده شده. اگر کمبود دیگری هم در این مدت وجود داشته باشد، مسئولیت آن با مدیریتی است که فکری کوچک ترین زاویه ای با آن پیدا نمی کند و حتی گاهی به وضوح در تنش میان آنها و طرفداران تیم، مقابل طرفداران می ایستد.

امروز که صدر جدول از جنگ آبی ها رسوده شده، آن هم در حالی که نمایش کیفی پسران آبی در نقش جهان رضایت بخش نبوده، مشخص می شود که بخش زیادی از انتقادات فنی و حتی غیر فنی علیه کادرفنی استقلال پسا واز روی دلسوزی بوده. هیچ اتاق فکری برای زمین خوردن استقلال نقشه نکشید؛ چرا که با وجود چنین نیکت آبی ای نیازی به یک اتاق اضافی نبود. محمود فکری، صمد مرفاوی و پرویز مظلومی، ماه ها فرصت شنیدن انتقادات و پذیرفتن حقایق تلخ پیرامون تیمشان را داشته اند؛ ولی در این زمان، شاید انتخاب آنان دیگر میان زود رفتن و دیر رفتن با خاطره ای به مراتب تلخ تر باشد. فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا در پیش است و به نفع این کادرفنی است که با چنین تیمی که ساخته اند، با بزرگان غرب آسیا پنجه نیندازد.