

مربیان «پشت خط» مانده لیگ بیست و یکم فوتبال چه کسانی هستند؟

سایه‌های بالای سر



بیست و یکمین دوره رقابت‌های لیگ برتر فوتبال در حالی از ۲۷ مهرماه سال جاری آغاز می‌شود که ۱۶ باشگاه بس از کتش و قوس‌های زیاد بالاخره تکلیف تیمکت خود را مشخص کردند.

سرمربیان لیگ برتری در حالی انتخاب شدند که تغییراتی را در بین باشگاه‌های میانه جدول شاهد بودیم اما باشگاه‌های پرسپولیس، استقلال تهران و سپاهان اسفهان که رتبه‌های اول تا سوم لیگ برتر بیستم را از آن خود کرده بودند دست به سرمربی‌نزدند.

تیم‌های هوادار تهران و فجر شهید سیاسی شیراز نیز با صعود به لیگ برتر، تصمیم گرفتند سرمربیان خود را حفظ کنند تا رضاعانیی و علی‌اصغر کلاتری در جمع مربیان برتر فوتبال باشگاهی ایران قرار بگیرند. ثبات در تیم‌های بالای جدول به احتمال زیاد در کسب نتایج موفق در لیگ برتر بیست و یکم برای این تیم‌ها تأثیر خواهد داشت. بااین حال برخی تیم‌هاینیز روندی کاملاً متفاوت در پیش گرفتند.

تیم‌هایی نظیر نفت مسجد سلیمان، آلمونیموم اراک، تراکتور تبریز و صنعت نفت آبادان بعد از تغییراتی که در کادر فنی داشتند، سرمربی خود را انتخاب کردند تا هر هفته اسم یک نفر برای سرمربیگری در این تیم به چشم بخورد.

این باشگاه‌ها در حالی برای انتخاب سرمربیان خود با شک و تردید رفتار کردند که گزینه‌هایی همچون جواد نکونام، محمود فکری، ابراهیم صادقی، سیروس پورموسوی و مجید جلالی پشت خط ماندند.

تکونام با وجود داشتن پیشنهاد رسمی از سه تیم لیگ برتری به توافق نهاییی با آنها نرسید؛ در حالی که با فولاد خوزستان در فصل گذشته موفق به قهرمانی در جام حذفی و کسب سهمیه لیگ قهرمانان آسیا برای این تیم اهوزی شد. تکونام که گزینه آلترناتیو فرهاد مجیدی در استقلال محسوب می‌شد فولاد را به بیرون ماندن خود از جمع مربیان لیگ برتری سکوت کرده است تا شاید باکو چکدرین اتفاقات لیگ برتری تبدیل به بمب خیری مربیان در لیگ بیست و یکم شود.



هومن جعفری

طنزیم

مورد عجیب محمد علی گراییی

جدی جدی رسیدیم به شروع لیگ برتر؟ کسی باورش می‌شود؟ واقعاً رسیدیم به آغاز مسابقات لیگ برتر؟ یک هفته دیگر لیگ داریم و مهم‌تر اینکه امسال قهرمان از قبل از مسابقات مشخص نیست؟ باید باور کنیم؟ زمان زود می‌گذرد...

این کارهایی که محمد علی گراییی روی تشک با حریفانش می‌کند را همین‌را مدافعان اروپا نکرد! مرد مؤمن! وقتی بچه بودی تام و جری زیاد نگاه کرده‌ای که حریفانت را گره می‌زنی؟ من اصلاً اهل کشتی نیستم و نمی‌فهمم چه فونونی دارد. حتی فرق فرنگی و آزاد را هم نمی‌دانم. ولی قصه این نیست که من کشتی نمی‌دانم داری چه فنی را روی آن حرفی مارمرد هات پیاده می‌کنی! قصه اینجااست که



میعاد نیک

تک به تک

این تیم جدید ما است

استخراج طلا از قطب شمال

صیادان ماهر و زیر دست کشتی آزاد ایران از دریای خروشان مسابقات جهانی اسلو به شکار ماهی‌های ریز و درشتی پرداختند که آنها را از نظر کیفیت و تعداد شاید باید در زمره برترین نتایج چندین ساله کشتی ایران قرار داد. کسب ۳ مدال طلا، ۳ مدال نقره و ۳ مدال برنز یعنی حداقل ۶ کشتی گیر آزادکار ایرانی در حد و اندازه‌های کسب کمربند قهرمانی معتبرترین رقابت کشتی جهانی نشان دادند و ۳ نفر از آنها هم به بهترین شکل ممکن این مهم را تحقق بخشیدند. شاید اگر کمی جاشنی تجربه در نمایش آزادکاران سبک وزن ایرانی وجود داشت و با معدود اشتباهاتی رخ نمی‌داد، اکنون این تیم ملی کشتی آزاد ایران بود که باسبقت از فدراسیون روسیه و ایالات متحده آمریکا، طعنه زنان بر بام قهرمانی دنیا می‌ایستاد و به سردارهای درخشان‌اش می‌بالید. نشن پوست‌اندازی در پیکره تیم ملی کشتی آزاد و استفاده از آزادکاران جوان را نمی‌توان در این قهرمانی نادیده گرفت. به‌طور حتم که فاکتور تجربه در کسب ۲ مدال طلا در مجموع ۳ مدال زرین تیم ملی کشتی آزاد ایران نقش پررنگی ایفا کرد اما نباید این موضوع را به دست فراموشی سپرد که سن‌ترین کشتی‌گیر ایرانی در اسلو، حسن یزدانی ۲۶ با سال نود و و امیرمحمد یزدانی هم با ۲۰ سال سن به عنوان نایب قهرمانی دنیا رسب. ترکیبی که یزمان درستکار توانست تا ۸۰ درصد بهره را از آن در آورده‌گاه رقابت‌های جهانی کسب کند، ماحصل تیمی بود که سال‌ها با وی،

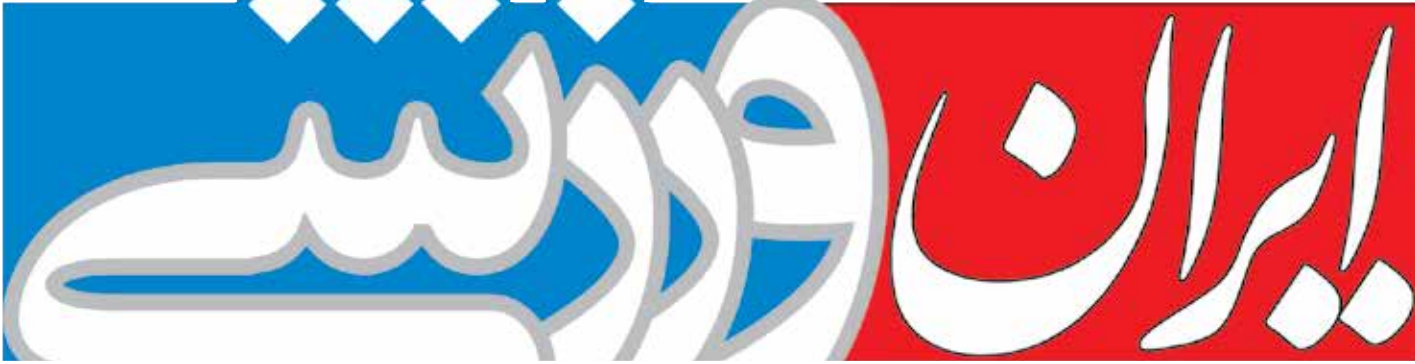


سامان موحدی‌راد

میوه تغییرات در کشتی

یک رنسانس درست و حسابی

مسابقات جهانی کشتی در نروژ بار دیگر کشتی‌دوستان ایرانی را امیدوار کرد. امیدوار به کشتی ایرانی و تسلی تازه‌که در این‌شکلی شکل گرفته است، آن هم درست دوماه بعد از ناامیدی در المپیک و اینکه کشتی آزاد توانست در رقابت‌های المپیک مدال طلایی کسب کند. خیلی‌ها از راز این اتفاق می‌پرسند. اینکه چه شد که تیم ناامید توکیو چنین امیدوارانه در اسلو ظاهر شد و چند مدال طلا ونقره و برنز کسب کرد و حتی می‌توانست ایران را به مقام قهرمانی هم برساند که با بدشانسی آن را از دست داد. این اتفاق مهم دربی چند رویداد درست اتفاق افتاد. نخست تغییر کادر فنی تیم ملی ایران بود. رفتن غلام‌محمدی و آمدن یزمان در دستکاری‌کی از تغییرات مثبت فنی تیم ملی بود. کوچ ملی پوشان در المپیک بسیار بحث‌برانگیز بود و خیلی‌ها برخی شکست‌ها را به ضعف تیم ملی در کوچ کردن کشتی‌گیرها نسبت می‌دادند. همچنین در مصاحبه‌های برخی ملی پوشان بعد از رقابت‌های المپیک این را ضابطی دیده می‌شد که از کمک فنی‌های کنار زمین شکایت داشتند. حداقل یزمان در دستکار در همین فرصت کوتاه توانست این مسأله را حل کند و ترکیب خوبی را کنار تشک برای



روزنامه ورزشی صبح ایران ● صاحب امتیاز: خیرگزاری جمهوری اسلامی ● مدیرمسئول: علی‌عالی ● تلفن: ۰۲۱۱۳۳۰۴۱۱۳۳ ● فکس: ۰۲۱۱۳۳۰۴۱۱۳۳ ● پست الکترونیک: ۸۸۵۲۱۹۵۴-۸۸۷۴۸۸۰۰ ● آدرس: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰/۲۰ صندوق پستی ۱۵۸۷۵-۵۳۸۸ ● چاپ: ایرانیان ۸۸۷۴۵۸۳-۸۸۷۴۵۸۳ ● انتشارات: و ۵۳۸۸۹۲-۸۸۵۴۸۸۹۲ ● امور مشترکین: ۸۸۵۴۸۸۹۲-۸۸۷۴۸۸۰۰ ● نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰/۲۰ صندوق پستی ۱۵۸۷۵-۵۳۸۸ ● چاپ: ایرانیان ۸۸۵۰۱۳۰۰-۱۸۷۷۰۰

@iranvarzeshi

دوشنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۰ شماره ۶۸۷۱

www.INN.ir

info@inn.ir

عکس روز

والی زیبای بارلا



تیم ملی ایتالیا موفق شد دیدار رده‌بندی لیگ ملت‌های فوتبال اروپا را ۲-۱ از بلژیک ببرد. گل اول بازی را نیکولو بارلا به زیبایی هرچه تمام‌تر زد. توپ ارسالی کرنر در یک رفت و برگشت جلوی پای او افتاد و بایک ضربه والی دروازه‌بلژیک را باز کرد. ایتالیا که بعد از مدت‌ها در بازی گذشته‌اش مقابل اسپانیا باخته بود موفق شد با این برد خیلی زود به روند پیروزی برگردد.

در چنین روزی

۱۹ مهر ۱۳۹۰

تیم ملی فوتبال ایران با درهم کوبیدن بحرین صدرنشین شد

تیم ملی فوتبال ایران سومین دیدار خود در چارچوب رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل را با برتری قاطع ۶ بر صفر برابر بحرین به پایان رساند تا با اقتدار صدرنشین گروه E شود.

به گزارش ایرنا، ملی‌پوشان فوتبال کشورمان در حضور بیش از هشتاد هزار تماشاگر ورزشگاه آزادی با ۶ گل تیم ملی بحرین را با شکست بدرقه کرده تا با هفت امتیاز، صدرنشین گروه E مرحله مقدماتی جام جهانی در منطقه آسیا لقب بگیرد. این دیدار در حالی برگزار شد که تیم ملی ایران از همیان این‌دا با حمایت تماشاگر بر تعداد خودی به دنبال گشودن دروازه بحرین بود و اخراج راشد خلیف ابراهیم در دقیقه نخست سبب شد تا شرایط برای پیروزی ملی‌پوشان کشورمان آسان شود. بازیکنان ایران با وجود اینکه بحرینی‌ها به‌طور مداوم در حال اتلاف وقت بودند با ارائه یک بازی منطقی توانستند حملات مختلفی را طراحی کرده تا اینکه در دقیقه ۲۲ برتپاب اوت بلند تیموریان در یک رفت و برگشت با ضربه سیدجلال حسینی به گل نخست تبدیل شود.

در دقیقه ۳۴ حجتبی جباری کار تیمی زیبای ملی‌پوشان ایران را با یک ضربه فنی به گل دوم تبدیل کرد.

در دقیقه ۴۲ ضربه کرنر آندرانیک تیموریان با ضربه زیبای هادی عقیلی برای سومین مرتبه ملی‌پوشان ایران را به گل رساند.

بازیکنان بحرین در تلاش بودند تا با استفاده از ضربات ایستگاهی فرصتی را برای گلزنی کسب کنند که مدافعان ایران اجازه خودنمایی را ندادند.

در نیمه دوم بحرین به دنبال دفاع از دروازه خودی بود تا با گل‌های بیشتری ورزشگاه آزادی را ترک نکند و از سوی دیگر تیم ایران حملات خود را ادامه داد و فرصت‌های مناسبی توسط عقیلی و خلعتبری از دست رفت.

در دقیقه ۶۱، آندرانیک تیموریان با شوتی زیبا و مهارت‌شده‌ای از فاصله ۲۵ متری برای چهارمین مرتبه تیم ایران را در این دیدار به گل رساند.

حملات تیم کشورمان همچنان ادامه یافت و بازهم ضربات ایستگاهی ملی‌پوشان کشورمان برای حریف مشکل‌ساز شد و در این راستا در دقیقه ۷۵ کریم انصاری‌فرد که چند دقیقه از حضورش در زمین می‌گذشت تیم ایران را پنج گله کرد.

در دقیقه ۸۳ غلامرضا رضایی مهاجم تیم ایران با یک ضربه سر زیبا گل ششم را به ارمغان آورد تا تیم ملی کشورمان به نتیجه خیره کننده ۶ بر صفر به برتری دست یابد.

کرئر

مازیار گیلکان

فردای کشتی آزاد درخشان تراست

تیم ملی کشتی آزاد و فرنگی ایران رقابتی داخلی را با هم تجربه می‌کنند که اگرچه رودرو نیست اما جذاب و انگیزه‌بخش است. بعد از درخشش تیم آزاد ایران در اسلو ۲۰۲۱، تیم ملی کشتی فرنگی هدفش فقط درخشش نبود، بلکه می‌خواست از آزاد سبقت بگیرد و البته چنین کرد. نایب قهرمانی تیم کشتی فرنگی در مقابل مقام سوم تیم آزاد و این رقابت درون کشتی ایران، حتی برای خاص‌صوم‌اش بخشی از جدایی کشتی ایران است.

اما این باعث نمی‌شود شاهکار کشتی آزاد را فراموش کنیم. درخشان‌ترین کشتی ایران در اسلو، رقابت حسن یزدانی و تیلور بود، رقابتی جانانه ونزدیک به کشتی‌وزن داد.

تیم آزاد ایران با چهره‌های جوان و درخشانش نه فقط در اسلو موفق بود، بلکه می‌تواند به آینده امیدوار باشد و بیش از همه به المپیک پاریس فکر کند، به آوردگاهی که کشتی ایران شاید بتواند درخشان‌ترین عملکردش را به‌تصویر بکشد، اما به شرط آنکه این تیم لحظه‌ای رها نشود.

تیم ملی کشتی آزاد ایران به معنایی بهتر از سالیان اخیر تیم بود، کشتی‌گیرهایی درخشان و جوان داشت که از سالیان پیش در فدراسیون کشتی در دوران رسول خادم و سپس علیرضا دبیر، روی آنها سرمایه‌گذاری شده بود و نتیجه‌اش را در قهرمانی جهان اسلو ۲۰۲۱ گرفتیم. نتیجه‌ای دلنشین که به‌یادمان خواهد ماند و بخشی از تاریخ پرافتخار کشتی ایران خواهد بود.

المپیک بی‌شک عرصه سخت‌تر و بزرگتری است و این تیم باید بی‌دریی در هر میدان بدرخش تا کشتی آزاد ایران در المپیک عملکردی درخشان داشته‌باشد.

در میان حرف‌های مسئولان فدراسیون کشتی بارها شنیده‌ایم که از واژه المپیک محرو استفاده می‌کنند و می‌خواهند مسیر را طی کنند تا به موفقیت اصلی درپاریس برسند. این یک هدف‌گذاری جذاب است و این تیم بتانسیل ایجاد امیدهای بزرگ و طلاهای پرشمار در المپیک را دارد. تیم کشتی آزاد ایران می‌تواند به دلیل جوانی‌اش امیدوار به آینده باشد و چه بسا در وزن‌هایی از این جوان‌تر شود و تا المپیک هنوز فرصت‌های زیادی برای بازیابی وجود دارد.

تصور کنید که یزدانی و تیلور در المپیک آینده نیز عده دیدار دارند و در آن رقابت بزرگ شاید طلایی دیگر بر گردن یزدانی ببینیم که نتیجه‌ی درخش.

المپیک بی‌شک

عرصه سخت‌تر

و بزرگ‌تری است

و این تیم باید

پی‌درپی در هر

میدان بدرخش تا

کشتی آزاد ایران در

المپیک عملکردی

درخشان داشته

باشد

برای پادشاه جوییاری کشتی ایران، فاصله‌ناکامی تا قهرمانی بیشتر از ۵۹ روز نبود. در جذاب‌ترین دوطنیی تاریخ معاصر کشتی، دبیری نیابید که حسن یزدانی انتقام از دست رفتن طلای المپیک توکیو را در اسلو از دیوید تیلور گرفت تا فاسوس اندوهناک‌ترین ۱۶ ثانیه دوران ورزشی خود را با کشاندن یک جوییاریک ایران به جشن قهرمانی‌اش التیام بخشد.

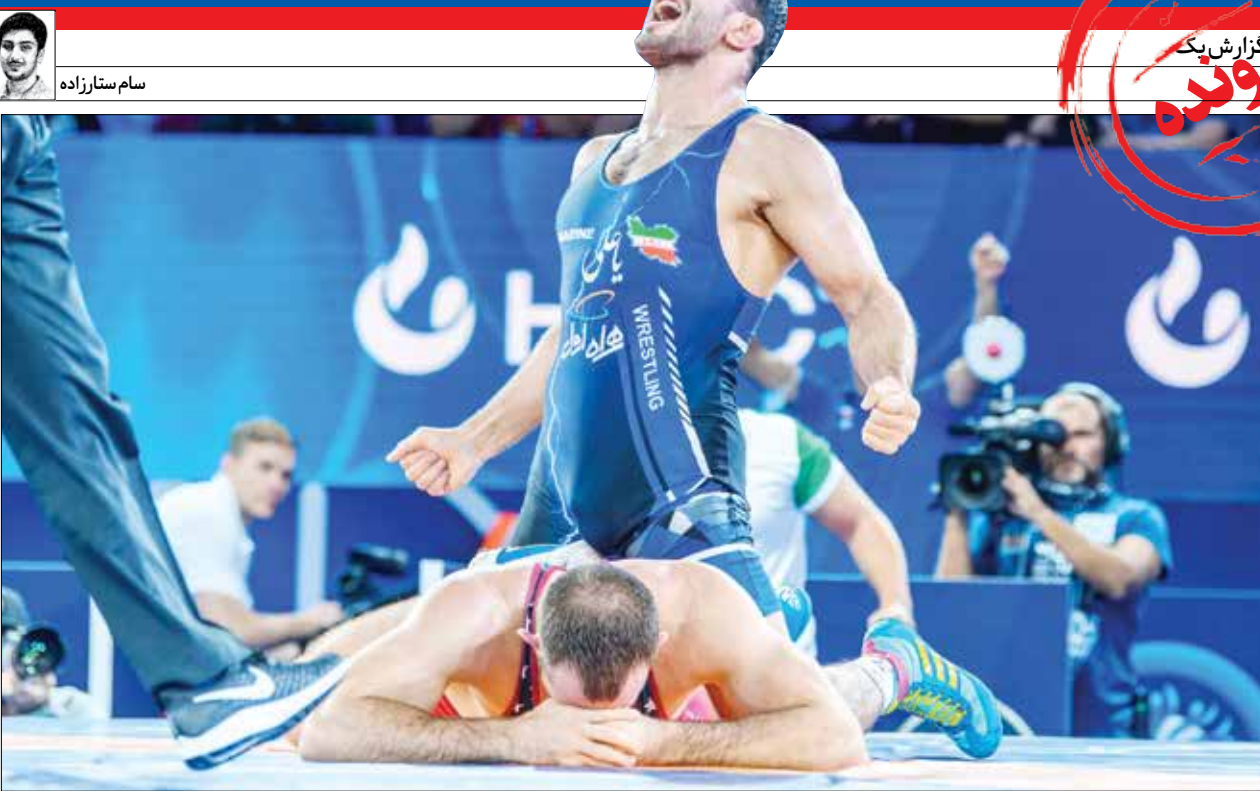
از روزی که پلنگ جوییاریوی سکوی نخست مسابقات جهانی ۲۰۲۱ غریب، صحنه‌های بسیار زیادی بر جای مانده‌اند اما هیچ‌یک به اندازه عکسی که نمایی بسته از سمت راست ریش وی را به تصویر کشانده بود، جامعه ورزش را تحت تأثیر قرار نداد.

به روایت این عکس، در همین دوماه گذشته، قسمتی از ریش‌های پهلوان محبوب کشتی آزاد کشورمان ریخته بود. این ریزش، نشانه عارضه‌ای به اسم آلوپسیا آره‌آتا است که یزدانی برانتر تحمل استرس و فشار سنگین پس از شکست در فینال توکیو دو چارآن شده.

اگرچه روز فینال توکیو عقیم‌گرد و نیم‌و واکنش یزدانی پس از قبول باخت به تیلور را در مصاحبه پس از فینال وی گنگش کنیم، هیچ کلبه‌واژه‌ای پررنگ‌تر از کلمه مردم‌نمی‌توانیم بیاییم. قهرمان جوییاری کشتی ایران در آن مصاحبه ۷ بار از کلمه مردم استفاده کرده بود که ۴ مرتبه، آن در عبارات شاد کردن دل مردم به کار برده بود. شاه‌جمله آن مصاحبه، این جمله از یزدانی بود: «مردم بدانند که من کم فروشی نکردم».

مایه درست یا غلط، در زمانی‌که قرار داریم که شبکه‌های اجتماعی، راندن سخنان زیبا و شکل را برای هر شخص مشهوری به شدت آسان ساخته‌اند. هر روز رشکاری که تحت قرارداد یک باشگاه برهوادار است، می‌تواند امروز یک متن خدا حافظی احساسی در صفحه اینستاگرامش منتشر کند و چندان‌ش را به هر مقصدی که دلش با آن است ببندد و فردا آن متن را پاک کرده و یا نگارش یک متن احساسی دیگر، احساسات مخاطبانش را بیش از پیش جلب کند. زرمودن صداقت در چنین متون و کلمه‌هایی دشوار تر از هر زمانی شده‌اند. بااین حال، در اسلو ریش‌های

گزارش یک پیرونده



غرش پلنگ خاموش

ریش‌های ریخته، راز پیروزی