

بود. با این همه، ممدعلی در قبال هر ضربه‌ای که می‌خورد دوتا می‌زد. راند ۱۱ ده ضربه برق‌آسا از ممدعلی شمرديم و روی آسمان‌ها بوديم. ديگر دو طرف صورت جو، عینهو گردو ورم کرده بود. او در حالی که خود را به آب و آتش می‌زد که عقب‌ماندگی امتیازی را جبران کند یک آپرکات از ممدعلی خورد و قاطی کرد. در لحظات آخر اما فریزر گیج و منگ، چندتا هوک زد که صورت ما به جای تُخ مادر علی درد گرفت و داور وقتی دست کلی را بالا برد ما خود روی آسمان‌ها بالاتر از علی رقص می‌کردیم و دیگر وقتش بود که به مادر بزرگ بگوییم با چهارتا زن گرفتنتش چکار داری؟ این مرد پادشاه رینگ‌های جهان است.

حالا ديگر رادیو تلویزیون ملی ایران با افتخار اعلام می‌کرد که چهار میلیون ریال برای مجوز پخش مستقیم این مسابقه بوکس پرداخته است. فردایش در کیهان خبرهای حاشیه‌ای این نبرد را بلعیدیم که نوشته بود اداره پست و تلگراف و تلفن آلمان اعلام کرده که صدها نفر از شهروندان آلمانی از آنها خواسته‌اند نیم ساعت پیش از آغاز مسابقه از خواب بیدارشان کند. کیهان با ذوق نوشته بود در بیشتر شهرهای اروپایی اداره‌های تلفن و پست به درخواست مردم هر ساعتی که بخواهند با تلفن یا مراجعه مستقیم از خواب بیدارشان می‌کند یا به آنها یادآوری می‌کند که باید فلان کار را انجام دهند. کیهان همچنین نوشت مصرف آب در فرانکفورت همزمان با این مسابقه بالا رفته است چون بیشتر فرانکفورتی‌ها با پیروزی علی یک لیوان آب خنک نوشیده و نفس راحتی کشیدند. سخنگوی سازمان آب این شهر اعلام کرده بود همزمان با پایان مسابقه، مصرف آب در این شهر از دقیقه‌ای ۲۱۰۰ لیتر به ۳ هزار لیتر رسیده است! کلی بعد از مسابقه در کنفرانس مطبوعاتی‌اش به شرح مزایای دین اسلام پرداخت و فریزر را دعوت کرد به اسلام بگراید. فریزر هم که ناگهان در محل مصاحبه حاضر شده بود اعلام کرد به خدا و مذهب اعتقاد دارد اما درباره تشرّف به اسلام بعداً صحبت می‌کند. کلی در این مصاحبه همچنین مربی فریزر را از آبکش حملاتش گذراند: «او چرا مرا با نام قبلی‌ام کاسیوس -که نام بردگی من است- صدا می‌کند؟ نام من محمد و نام خانوادگی‌ام علی است و کلی مُرده است.» اطلاعات فردای مسابقه طی گزارشی از قهوه‌خانه‌های تهران نوشت: «خیلی‌ها دیشب به سلامتی ممدعلی مست کردند و حادثه آفریدند اما خوشبختانه هیچ‌یک از این حوادث پایان ناگواری نداشت و فقط به بیمارستان ختم شد. سالم‌ترین نوع شادی را مردم در قهوه‌خانه‌ها نشان دادند، شادی انتقام ممدعلی با چای و قلیان و کله‌پاچه.»

بعدها وقتی پدر چیزی درباره لوطی‌گیری فریزر خواند خودش را شماتت کرد که چرا آنقدر در حین دو مسابقه او و ممدعلی به فریزر فحش‌های بالای ۱۸ سال داده و استکان‌های قهوه‌خانه را شکسته است. وقتی شنید که جو در سال ۱۹۷۰ بعد از آنکه



چند روز بعد از انتشار خبر سفر کلی به تهران باز پدر را شبی خمار و خراب دیدیم. کلافه از کنسل شدن مسابقه ممدعلی در تهران کمی بر سر مادر غرزد و او نیز دودمان ممدعلی را به نفرین بست. در حالی که همه چیز روی هوا رفته بود و پدر از صرافت حضور در امجدیه افتاده بود سالی طول نکشید که باز خبری از علی همه را پای تلویزیون کشاند الا مادر بزرگ. مادر بزرگی که قصد نداشت علی را حلال کند.

مغلوبی است که تنها می‌خواهد دستش به عنوان برنده بالا برود.» در کل کل‌های وزن کشی پیش از مسابقه، ممدعلی که در پی انتقام از شکست قبلی در برابر فریزر بود مشتلق داده بود که او را چنان روانه بیمارستان می‌کنم که بازگشتش هم با آمبولانس باشد. من امشب پرونده مشتزنی او را می‌بندم. در مقابل تمام این رجزخوانی‌ها فریزر تنها به لبخندی اکتفا کرده و دستی به فکش کشیده بود. یعنی که: «جواب فک شکسته تو را چه کسی خواهد داد؟» فریزر البته این جمله را هم اضافه کرده بود که این بار جوری می‌برمش که همه بفهمند پیروزی قبلی‌ام اتفاقی نبوده است.

رادیو تلویزیون ایران ساعت شش صبح ۹ بهمن ماه ۱۳۵۲ به طور مستقیم نبرد قرن را پخش کرد. نبردی که این بار دیگر با نامیدی و شکست سوگلی ایرانی‌ها همراه نبود و ممدعلی حریفش را درسته قورت داد. باز توده‌های بی‌نشان ایرانی برای تماشای یک مسابقه خارجی تا صبح بیدار ماندند و دم صبح در قهوه‌خانه‌ها به جعبه‌های جادویی زل زدند. آن روزها هزاران دستگاه تلویزیون سیاه سفید شابلورنس کم‌ددار به خاطر گل روی ممدعلی در ایران فروش رفته بود و مردم برای ستاره مسلمان مشتزنی دنیا نذر و نیازها کرده بودند. کلی در این نبرد اگرچه حریفش را چپرچلاق کرد اما حضورش در بازی‌های آسیایی تهران به قفل قیصر خورد. انگار دلال‌های بین‌المللی مرض داشتند که بعد از قرن و بوقی، خبر تشریف فرمایی سلطان را به تهران در بوق و کرنا کنند و رؤسای ورزش ما هم از آنها رودست بخورند. پدر باز بقچه‌اش را جمع کرد و به کناری گذاشت. فهمید که قهرمان تمام زندگی‌اش ممدعلی را دیدن فقط در خواب‌ها و آن دنیا میسر است.

این بار در لحظه مبارزه، ممدعلی با ردایی سیاه و سفید وارد شد. ردایی که از الویس پریسلی کادو گرفته بود و حداقلش

آسیایی تهران (۱۹۷۴) که سال آینده برگزار می‌شود به تهران می‌آید و باز پدر به فکر شال و کلاه افتاد که بلیت ایران پیمای تبریز- تهران را بخرد و از همین الان زیر سر بگذارد. روزنامه اطلاعات شماره ۱۴۳۱۷ به تاریخ هشتم بهمن ۵۲ نیز با اعلام اینکه فردا «مسابقه قرن» بین کلی با جو فریزر برگزار می‌شود نوشت: «ممدعلی کلی برای شرکت در بازی‌های آسیایی ۱۹۷۴ رسماً به ایران دعوت می‌شود اما این دعوت، یک شرط بزرگ دارد؛ آنهم اینکه او فردا در نبرد با جو فریزر که ساعت شش صبح به وقت تهران برگزار می‌شود پیروز شود.»

حجت رئیس سازمان تربیت بدنی و تفریحات سالم کشور گفت: «چون ممدعلی مسلمان است و از انگشت شمار مشتزنانی است که به پول نمی‌اندیشد و هرگز قصد کشتن حریف را ندارد، امیدوارم در مسابقه فردا پیروز شود. در این صورت از او می‌خواهیم که در بازی‌های آسیایی تهران شرکت کند.» حجت که بر سر پیروزی کلی، با دوستانش شرط بسته بود افزود: «کلی مثل همیشه داد و پیداد زیاد درباره

آمادگی‌اش راه انداخته است ولی باید واقعاً مسابقه را دید. با توجه به شکستگی فک‌اش که در نبرد با نوترون، او را آزرده آیا می‌تواند تمام نیرویش را خرج این مسابقه کند یا نه؟ او در حالت عادی یک سر و گردن قوی‌تر از حریفش فریزر است.» در حالی که مطبوعات جهان به این مسابقه «نبرد قرن» لقب داده بودند فتح‌الله امیرعلایی رئیس فدراسیون مشتزنی این مسابقه را نوعی تئاتر معرفی کرد و به روزنامه‌ها گفت: «فریزر و ممدعلی به معنای واقعی دو کم‌دین هستند، کم‌دین‌هایی که رل‌های خود را ماهرانه بازی می‌کنند تا سیل پول را به سمت کیسه‌های خود و ترتیب‌دهندگان مسابقات‌شان سرازیر کنند.» روشن‌زاده گزارشگر تلویزیون ملی ایران، گاو‌بندی در این مسابقه را رد کرده و گفته بود: «گاو‌بندی در امریکا در حد غول‌هایی چون ممدعلی و فریزر غیرممکن است، مگر در مملکتی که مطبوعاتش وانترگیت‌ها را فاش می‌کنند می‌توان به سادگی گاو‌بندی کرد؟» عطا بهمنش نیز با اعتقاد به آنکه کلی خواهد برد چنین پیش‌بینی کرده بود: «با توجه به اینکه چانه ممدعلی را نوترون شکسته است، او مقداری از کاخ بلند خودخواهی‌هایش پایین آمده و فردا ممکن است گارد خود را بالاتر ببرد و هوشیارانه‌تر بازی کند.» آن روز بیش از همه از نظرخواهی ناصر حجازی دروازه‌بان تیم ملی ایران کیف کردیم که درباره این مسابقه بوکس گفته بود: «به نظر من ممدعلی فاتح خواهد بود، در بازی گذشته نیز کلی می‌توانست به راحتی بر فریزر غلبه کند.» صفر ایرانی‌پاک گلزن پرسپولیس نیز با کمی شک و تردید معتقد بود: «من نمی‌دانم که آیا این دو واقعاً مبارزه می‌کنند یا دست‌هایی این دورا از پشت صحنه می‌رقصانند؟ آنطور که عقل حکم می‌کند به نظرم ممدعلی پیروز خواهد شد.» مقدمه نویسی اطلاعات در پیش‌بازی این نبرد چنین بود: «کلی شاعری است که زمانی می‌خواست استاد شعر دانشگاه شود ولی حالا

