



شکوفه موسوی
Shokofeh Mousavi

شمسی – میلادی

در غائله استراماچونی حتماً شما هم زیاد شنیدید که «شرایط هرگونه هم که بود، ایشان نباید در میانه فصل تیم را رها می کرد». آقایان این حرف را می زدند و اطرافیان هم با جیغ، دست، هورا و حرکات سر و چشم تأیید می کردند، غافل از آنکه این روزها برای ما سر سیاه زمستان و نیمه سال است، برای خارجی ها و استراماچونی ها پایان سال است! لذا خواهشمندیم زین پس مسئولان امر اگر می خواهند با مربیان خارجی قرارداد ببندند، براساس تقویم شمسی قرارداد ببندند که اگر به ناگاه فیل مربی یاد ایتالیا و حومه کرد و خواست برود، حداقل در اسفند ماه برود که خبرش در شلوغی های پایان سال گم و گور شود. اگر هم دوستان پشت دست شان را داغ کرده اند که دیگر سراغ مربی خارجی نروند که هیچ! البته مادامی که بشر به پول (از نوع مفت) علاقه دارد، بازار آوردن مربیان خارجی نصفه و نیمه همچنان داغ خواهد بود.

سیما مچکریم

سال ۲۰۲۰ یکی از مهم ترین سال ها در تقویم جهان است چون بازی های المپیک برگزار می شود و تابستان آینده میلیون ها بیننده چشم به المپیک می دوزند. البته در این دوخت و دوز المپیکی چشم ما هم بی نصیب نیست. قرار است نمایندگان مان در رشته های مختلف به رقابت بپردازند. البته پیشاپیش از مسئولان تلویزیون خاصه مدیران شبکه سه و شبکه ورزش سپاسگزاریم که بیش از هر کسی در جهان، نگران دوخت و دوز چشم های ما هستند و با هنرنمایی های شان همواره نهایت تلاش خویش را می کنند تا ما حتی اگر شده ده بار یک صحنه آهسته را ببینیم اما به جز خود مسابقه به هیچ چیز دیگری از المپیک چشم ندوزیم... لذا بچه های سیما مچکریم!

بسکتبال چمنی

در سال ۲۰۱۹ از بین رشته های تیمی، بسکتبال مان سهمیه المپیک گرفت اما خوشبختانه با توجه به ثباتی که در ورزش کشور جاری، ساری و کمی باب و قائمشهر است؛ همین بسکتبالی که سهمیه گرفته، همچنان سالن اختصاصی و جدیدی ندارد و رئیس فدراسیونش چند روز پیش گفت که تا پایان سال امیدواریم سالن بگیریم. لذا ما از مسئولان وزارت ورزش و صد البته جوانان بسیار سپاسگزاریم که سیاست پایستگی مدیریت و روال مستحکم همیشگی خود را با افتخار در این سال هم حفظ کردند و به رشته های منهای فوتبال رو ندادند. اصلاً چه معنی دارد هی همه رشته ها سالن اختصاصی می خواهد؟ آنچه باید اختصاصی باشد زمین چمن است. شما اگر بسکتبالیست واقعی هستید روی چمن بازی کنید. اگر هم بلد نیستید خب بروید یاد بگیرید. چرا مسئولان را به فکر و خیال و زحمت می اندازید؟

سالی که کی روش رفت

سال ۲۰۱۹ همان سالی بود که کی روش از ایران رفت. اینکه چرا رفت را خودتان می دانید. اینکه کجا رفت را هم خودتان می دانید. اینکه چه کسی به جای او آمد را هم خودتان می دانید. اینکه چه کسی قرار است جای جانشین او بیاید را هم خودتان می دانید. فقط هیچ کدام این را نمی دانیم که چرا ما اینقدر خوش استقبالی و بد بدرقه هستیم. بله؟ این را هم خودتان می دانید؟ خب پس اصلاً به ما چه، خودتان می دانید.

ای اف سی، خجالت

متأسفانه کنفدراسیون فوتبال آسیا در سال ۲۰۱۹ عملکرد ضعیفی داشت. به بقیه بخش هایش کاری نداریم اما به بخش انتخاب برترین های قاره که می رسیم، می بینیم در کمال ناباوری جایزه بهترین فدراسیون فوتبال سال در هیچ شاخه ای به ما نرسید.

آخر شما سر تا پای فدراسیون فوتبال ژاپن را نگاه کنید، کجایش الهام بخش است؟ از تمام فوتبال منظم و مرتب ژاپن یک کارتون فوتبالیست ها الهام بخش بود که آن هم برای دهه های قبل است و امروز سوپاسا و کاکرو هر دو بازنشسته و خانه نشین اند.

در عوض اگر یک نگاه به فوتبال خودمان بیندازید و یک حساب سرانگشتی کنید می بینید که ذره ذره فوتبال ما الهام بخش است.

مثلاً همین لیگ فوتبال مان را ببینید، اگر الهام بخش نیست پس چیست؟ یا اوضاع تیم ملی بزرگسالان مان الهام بخش ترین در منظومه شمسی است، نیست؟ یا شرایط فوتبال بانوان اگر الهام بخش نیست حداقل لیلا بخش که هست! در بخش بهترین فدراسیون فوتبال در بخش پایه هم بی شک ما لایق ترین فدراسیون برای کسب جایزه بودیم.

اگر مطالعه ای در حال و احوال تیم های پایه در سال گذشته داشته باشید می بینید که بیراه نمی گویم. پایه ترین تیم ها را در هر چه دل تان بخواهد داریم اما متأسفانه کنفدراسیون فوتبال آسیا جایزه ها را به دیگران داد و در نهایت کج سلیقگی شاخ ترین فدراسیون فوتبال قاره را در هیچ شاخه ای برتر نکرد اما اشکالی ندارد چیزی که زیاد است ستاره! حالا درست است که با این وضع آلودگی هوا مدت هاست که ستاره ای ندیدیم اما خوشبختانه هنوز پنج ستاره فدراسیون فوتبال مان روی زمین می درخشد و ما تصمیم داریم از همین تریبون ستاره ششم را به فدراسیون فوتبال مان بدهیم.

چرا؟ چون شایسته و بایسته این ستاره است چون دل مان می خواهد چون مگر پنج ستاره قبلی را هم همینطوری نگرفتیم؟ اینم ششمیش. تا بترکد چشم حسود.



AFC FUTSAL PLAYER OF THE YEAR
TOMOKI YOSHIKAWA (JPN)

f @theafc.com

t @theafc.com

i @theafchub

شعر

مهدی استاد احمد

سال رفت و آمد

شدر به شکل کاملاً عاری تمام

شدر سریعاً سال میلادی تمام

باز هم از عمر ما سالی گذشت
شمسی و میلادی اش عالی گذشت

در فبرهای وزین ورزشی
می کنیم اینگونه آنگ پرفشی؛

صاحب پرونده شکی شدریم
پندر تا رشته المپیکی شدریم

دوستان با این هوا و این ریه
کسب فرمودند کلی سهمیه

از همان وقتی که سال آغاز شد
ورزش کشور مربی ساز شد

هی فبر آمد مربی آمده
یک ستاره آمده فدر سرزده

در شروع کار اما رفته بود
عمر او تا انتهای هفته بود

هی مربی رفت و شدر یکباره گم
برق هم می رفت در استادیوم

رفت و آمد بیش از اینها بود، چون
رفت و آمد بود در فدراسیون

هی مدیران و رئیسان عزیز
بابا کردند کلی پست و میز

سال طی شده در حقیقت زود، نه؟
تلخ و شیرین و ملس هم بود، نه؟

فوب بود و گاه هم بر بود و رفت
سال، سال رفت و آمد بود و رفت

بازی اسم-فامیل
حرف: میم

اسم: مسی
فامیل: مسی

تغلی: **موریز یوشیکاوا** مسئول "مرتن توپ طلا"

انسیا: مسی پلاستیکی

اعضای بدن: **موریز یوشیکاوا** دلی (و نه آدم مغزی خورده ری رودلش)

رنگ: مسی

غذا: **ما سالا** هرچی بزارن جلوس می خوره

فیلم/سریال: **من دیگه تو مارادونا هستم**

نعاره: **می خوای بخواه، می خوای نخواه! من مالیات نمی دم!**