ایران ورزشی

www.Iran-varzeshi.com

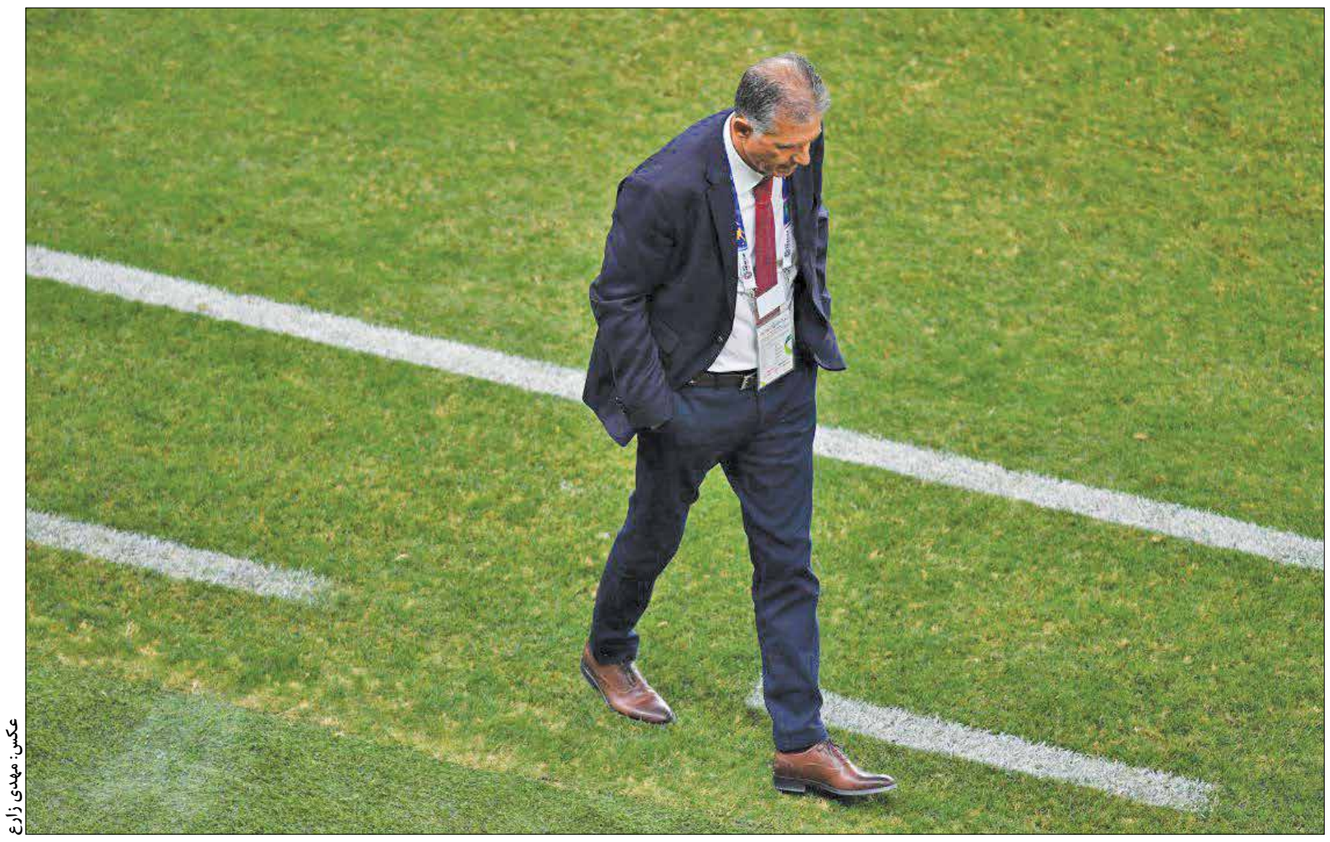
| روزنامه ورزشی صبح ایران | صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی |

|تلفن:۱۴-۸۸۵۰۴۱۱۳|نمابر:۸۴۷۱۱۱۷۳|سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷-۸۸۵۰۱۳۰۰-۸۸۷۴۶۵۸۳|
انتشارات:۵و۸۸۵۴۸۸۹۲|امور مشترکین:۸۸۷۴۸۸۰۰-۸۸۵۲۱۹۵۴|
| Email: info@Iran-Varzeshi.com | نشانی: تهران، خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ |
| صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ | چاپ: ایرانیان |

صفحه آخر

سال بیست و سوم | دوشنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۸ | ۲۹ رمضان ۱۴۴۰ | 3Jun 2019 | شماره ۶۲۱۹

@iranvarzeshi



عکس: مهدی زارع

طنزیم

هومن جعفری
Houman Jafari

میسد کال اینترنتی

اوضاع مالی در باشـگاه استقلال آنقدر خراب است که هیچ کدام از بازیکنان و مربیان باشگاه پول ندارند که به هم زنگ بزنند و با هم صحبت کنند.

در همین زمینه پژمان منتظری که پول نداشـت به فتحی زنگ بزند، در اینستاگرامش نوشت: استقلال مرا نمی‌خواهد و خـلاص! حرف‌های زیـادی با فتحی دارم اما متاسـفانه شارژم تمام شده و نمی‌رسم صحبت کنم.

پشـت بند این پیغام اینسـتاگرامی، فرهاد مجیدی هم با انتشـار اسـکرینی از تماس‌های اینترنتی و مجانی خود با منتظری، بیانیه‌ای در اینسـتاگرام منتشر کرد و نوشت که او چند باری با منتظری تماس داشته ولی جوابی نگرفته!

البته منتقدان اعلام کرده‌اند که امکان دارد فرهاد تک زده و قطع کرده تا پژمان به او زنگ بزند!

فتحـی هم که منتظر بود تا یکی بـه او زنگ بزند که پول تلفنش زیاد نشود نخسـتین زنگ تلفن خبرنگار فارس را جواب داد و ضمن تشـکر از او بابـت اینکه زنگ زده، اول از او خواسـت تا با خانواده فتحی تمـاس بگیرند و به آنها بگویند که برای او دو هزار تومان شارژ بفرستند. بعد هم در مصاحبه‌ای به بیان مواضع خود پرداخت.

حالا اینها که خوب اسـت. بنده خدا علی خطیر سـه روز است در استانبول به گوشی موبایلش نگاه می‌کند و منتظر اسـت از هیات مدیره با او تماس بگیرند که بفهمد بالاخره با استراماچونی ببندد یا نه!

از اسپانسر باشـگاه تقاضا داریم لطفا هر چه سریعتر طلب بازیکنان را پرداخت کند. اینطـوری بخواهند پیش بروند بایـد راه به راه در خیابان جلوی مردم را بگیرند و ازشـان موبایل قرض بگیرند برای تلفن زدن!

نتیجه اخلاقی: باشـگاهی که اعضایـش جای حرف زدن رودررو در اینستاگرام حال هم را بپرسند یا بگیرند، امسال هم چیزی نمی‌شود!

خشم، انتقام و رویا با تری کلور

کی‌روش، ۶ ماه بعد از آن شکست تلخ

گزارش یک

ایران ورزشی– شـش ماه بعد از یک ناکامی تلـخ و دردآور، حالا کارلـوس کی‌روش دوباره در آسـتانه یک آزمون بزرگ قـرار گرفته. بعد از شکست ناباورانه در نیمه‌نهایی جام ملت‌های آسـیا برابر ژاپن که به‌معنای نقطه پایان ۸سال کار او به‌همـراه تیم ملی ایران بـود، حالا او با کلمبیـا در جـام ملت‌های آمریـکای جنوبی موسوم به کوپاآمه‌ریکا تجربه مشابهی را پیش‌رو دارد. چند ماه بعد از نشستن روی نیمکت تری کلور حـالا او مهم‌ترین آزمون خود را با کلمبیا تجربه خواهد کرد.

او در ایـن جام علاوه بر رویاهای طول و دراز و جاه‌طلبی‌هایش به یک اثبات دوباره می‌اندیشد؛ اثبات دوبـاره خود در تیمی کـه در آمریکای لاتیـن بعد از دو قدرت سـنتی یعنی برزیل و آرژانتین، همیشه یک پای جام بوده و سری در میان سرها داشته.

او در این جام دو رقیب قدیمی و آشنا را ملاقات می‌کند؛ قطـر و ژاپن تیم‌هایی که کی‌روش در طول ۸سال گذشته در آسیا با آنها سرشاخ بود و خاطرات تلخ و شیرینی را برای او رقم زدند و حالا در آمریکای لاتین مشتاق ملاقات دوباره با این آشناهاست و به‌دنبال تکرار بردهای سریالی برابر قطر و انتقام شخصی از ژاپن خواهد بود.

کوپاآمه‌ریکا برای کی‌روش یک سـنگ محک جـدی خواهد بود و ثابـت می‌کند تیم چغر و تیغـدار لاتینـی می‌تواند به‌عنـوان یک پروژه درازمدت روی کی‌روش حسـاب کند یا نه. ۷ فوریه گذشته بود که کارلوس کی‌روش ایستاده در کنار رییس فدراسیون فوتبال کلمبیا پیراهن «تری کلور» را در دست گرفت و رسما کار خود به‌عنوان سـرمربی کلمبیا را آغاز کرد. دو هدف اولیه کارلوس، موفقیت کلمبیا در کوپاآمه‌ریکای ۲۰۱۹ برزیل و سپس هدایت تیم به جام‌جهانی ۲۰۲۲ قطر اسـت؛ کاری که کـی‌روش در آن تبحر خاصی دارد.

او در کلمبیا به‌دنبال جاه‌طلبی‌های جدید است اما با این وجود در چند ماه گذشته، مرد پرتغالی متوجه موانع ریز و درشتی که سر راهش وجود دارند، شـده اما سـرمربی پرتغالی به مقابله با مشـکلات عادت دارد. او در طول این سال‌ها از آفریقای جنوبی گرفته تا ایران و حتی امارات با مشکلات ریز و درشتی دست و پنجه نرم کرده و به‌عنوان یک مدیر پروژه همه امور را شـخصا زیر نظر می‌گیرد و برای مشـکلات راه‌حل‌های مخصـوص به خودش را دارد. او برای جنگیدن و البته مدیریت سـاخته شده و هر پروژه‌ای را بـا این دو مولفه پیش می‌بـرد. فرقی نمی‌کند جغرافیای کی‌روش کجاسـت؛ منچستریونایتد، رئال‌مادرید، تیـم ملی پرتغال، ژاپن یا آفریقای جنوبی و ایران.

برای او سر و کله زدن با کریس رونالدو و خامس رودریگز همان اندازه هیجان و جدیت دارد که در آفریقای جنوبی، امارات و ایران با ستاره‌های گمنـام و بومی‌اش زمان صرف می‌کرد. برای او موفقیـت و پایبندی بر اصول بـر هر مولفه‌ای ارجح اسـت؛ پارامترهایی که کـی‌روش ثابت کرده از آنها عـدول نمی‌کند و حالا در کلمبیا هم همین فرمول قدیمی را به کار می‌برد.

مدیر پـروژه تری کلور وسـواس عجیبی روی همـه امور و مسـائل دارد و در کلمبیا همانند ایران حتی از کوچک‌تریـن جزییات نیز غافل نیسـت. او خود شـخصا راهی برزیل شد تا از اردوگاه تیـم ملی کلمبیا بازدیـد کند؛ جایی که با مصاف مقابل آرژانتین شـروع می‌شود. او همچنین بارانکیا کـه میزبان بازی‌های کلمبیا در بازی‌های ملی است را برای سکونت انتخاب کرده.

شمارش معکوس برای کوپا آغاز شده و کی‌روش که به‌زودی برای نخستین‌بار به‌عنوان سرمربی کلمبیـا، هدایت این تیـم را در یک تورنمنت رسمی بر عهده خواهد داشت، فهرست ۲۳نفره تیم ملی این کشور برای شرکت در رقابت‌های کوپاآمه‌ریکا را اعلام کرد.

فهرست ۲۳نفره اعلام‌شـده از سوی کی‌روش برای تیم ملی کلمبیا به قرار زیر است:

دروازه‌بان‌ها: داوید اوسـپینا (ناپولـی)، آلوارو مونتـرو (دپورتس‌تولیمـا)، کامیلـو وارگاس (دپورتیووکالی)

مدافعان: داوینسون سانچس (تاتنهام)، یری مینا (اورتون)، کریستین بورخا (اسپورتینگ‌لیسبون)، سـانتیاگو آریاس (اتلتیکومادرید)، کریسـتین زاپاتا (میلان)، ویلیام تسـیلو (لئون مکزیک)، جان لوکومی (ریسـینگ‌گنخ)، اسـتفان مدینا (مونتری مکزیک)

هافبک‌ها: گوستاوو کوئلار (فلامینگو)، ماتئوس اوریبه (آمه‌ریکا مکزیک)، ویلمار باریوس (زنیت سـنت‌پترزبورگ)، جفرسـون لرما (بورنموث)، خامـس رودریگز (بایرن‌مونیـخ)، خوان گیرمو کوادرادو (یوونتوس)

مهاجمـان: رادامـل فالکائو (موناکـو)، لوئیس موریـل (فیورنتینـا)، دووان زاپاتـا (آتالانتا)، لوئیس دیـاز (بارانکیلا)، راجر مارتینز (آمه‌ریکا مکزیک)

بزرگتریـن نام‌هایـی که در فهرسـت ۲۳نفره کی‌روش به چشـم می‌خورند، خامس رودریگز و رادامل فالکائو ستاره‌های نام‌آشنای کلمبیایی هسـتند. خامس که امسال به‌دلیل مصدومیت تنها در یک بازی به‌صورت کامل و ۹۰دقیقه‌ای برای بایرن‌مونیخ بازی کرده، توسـط کی‌روش به تیم ملی دعوت شـده تا سـرمربی پرتغالی نشـان دهد با وجود بی‌مهری کادر فنی بایرن به خامس، به او اعتقاد دارد.

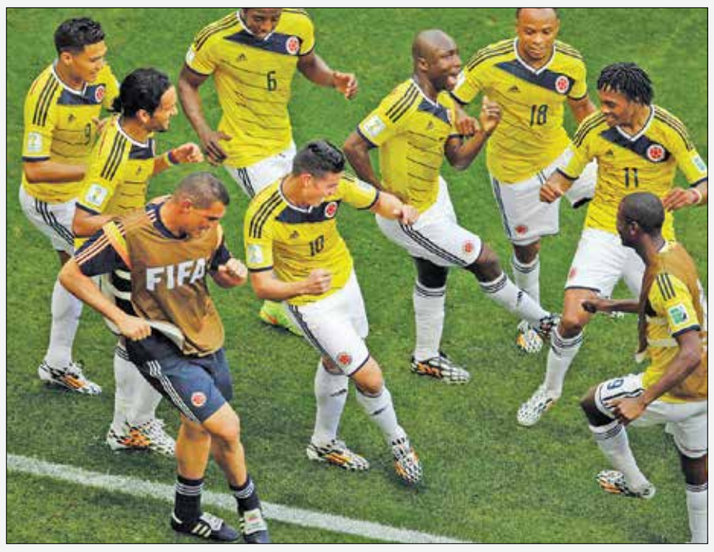
سـتاره دیگر دعوت‌شـده به تیم ملی، رادامل فالکائو اسـت. کی‌روش امیدوار است در مرحله گروهی رقابت‌هـا که در آن کلمبیا با آرژانتین، پاراگوئه و میهمـان رقابت‌ها قطر، بازی خواهد کرد بتواند بـا گلزنی‌های فالکائو صعود خود به مراحل حذفی را قطعی کند.

داوید اوسپینا هم با وجود بیماری سخت پدرش به‌عنـوان دروازه‌بان اول کلمبیا بـا این تیم به برزیل سـفر خواهد کرد و داوینسون سانچس سـتاره تاتنهام هم که در فینال لیگ قهرمانان اروپـا به میـدان رفت، بعـد از این مسـابقه، بلافاصله باشـگاهش تاتنهام را ترک کرده تا به تیم ملی ملحق شـود. از لیگ حرفه‌ای کلمبیا تنها سـه بازیکن به فهرست ۲۳نفره کی‌روش راه پیدا کرده‌اند.

مرد پرتغالی پـس از هفته‌های اولیه حضورش در کلمبیا گفت: «باید به فکر آینده نیز باشـیم چون هیچ چیز ابدی نیست. اگر بخواهیم برای جام‌جهانی قطر آماده شـویم، باید نگاه‌مان به بازیکنان جوان باشد؛ بازیکنانی که زیر ۳۰ سال دارند.»

کـی‌روش بیراه نمی‌گوید. خیلـی از بازیکنانی کـه الان سـتاره‌های کلمبیا هسـتند، در دو جام‌جهانی اخیر حضور داشته‌اند و مشکل بتوان تصور کرد که بتوانند در جام‌جهانی ۲۰۲۲ نیز خوب و درخشـان ظاهر شوند. او در کلمبیا هم مسـیری را طی خواهد کرد کـه پیش از این در ایران آن را تجربه کرده بود؛ پوسـت‌اندازی آرام و پیوسـته تیم با چهره‌های جدید و جوان. سـرمربی پرتغالی از حالا کار خود برای تزریق نیروی جدید به تیم ملی را شـروع کرده و در این فهرست سـتاره‌هایی چون موریو، آگیلار، ایسـکوئدرو و موخیکا دیده نمی‌شـوند. همه آنها در جام‌جهانی ۲۰۱۸ روسـیه حاضر بودند. برای کـی‌روش بازیکنانی در درجه اول اهمیت هستند که از لحاظ بدنی در بهترین شرایط قرار دارند و البته تازه‌نفس و جوان‌تر هستند. تلاش و تمرین سخت و شـعار، پروسه جدید در تیم ملی کلمبیاست.

کوپاآمه‌ریـکا نخسـتین تورنمنت رسـمی و نخسـتین محک جدی کـی‌روش در تیم ملی کلمبیاست؛ تورنمنتی که کلمبیا در آن مدعی قهرمانی خواهد بـود و در آن می‌توان دریافت زیـر نظر مـرد پرتغالی چـه دورنمایی خواهد داشت.



چند ماه بعد از نشستن روی نیمکت تری کلور حالا کی‌روش مهم‌ترین آزمون خود را با کلمبیا تجربه خواهد کرد. او در این جام علاوه بر رویاهای طول و دراز و جاه‌طلبی‌هایش به یک اثبات دوباره می‌اندیشد.

خارج از گود

آقای گل عربستان در تیررس ایتالیا

عبدالرزاق حمدا... مهاجم مراکشی و خطرناک النصر عربستان از چند تیم اروپایی مخصوصا از کشـور ایتالیا پیشنهاد دارد. این مهاجم مراکشی ۲۸ ساله در فصل گذشته ۳۴ گل را به ثمر رسانده بود و رکورد گلزنی در یک فصل را در لیگ عربستان شکست. حمدا... در این‌باره اظهار داشت: من از اروپا چند پیشـنهاد دارم مخصوصا از یک تیم بسیار مشهور ایتالیایی اما من در النصر بسیار راحت هستم و دوران بسیار خوشی را سپری می‌کنم. این قول را به هواداران این تیم می‌دهم تا زمانی که سـران این باشـگاه موافقت نکنند این تیم را ترک نمی‌کنم. من در حال حاضر منتظر انتخاب رییس جدید باشـگاه هسـتم تا با او در این‌باره صحبت کنم. عبدالرزاق حمـدا... در النصر در این فصل ۳۴ گل به ثمر رسـانده بود تا این تیم با اختلاف یک امتیاز نسبت به الهلال به مقام قهرمانی برسد.

دخئا، ۷۵ میلیون پوند

داویـد دخئا تنها یک فصل دیگر از قرارداد کنونی‌اش با باشـگاه منچستریونایتد باقی مانده و حالا شایعه جدایی‌اش از این تیم بر سر زبان‌ها افتاده اسـت. باشگاه منچستریونایتد حاضر به فروش دروازه‌بان اسـپانیایی‌اش نیسـت، مگر اینکه پیشنهادی بیش از ۷۵ میلیون پوند دریافت کند. باشـگاه پاری‌سن‌ژرمن اصلی‌ترین مشتری دخئای ۲۸ ساله اسـت. دستمزد هفتگی این دروازه‌بان اسـپانیایی در منچسـتریونایتد ۲۰۰ هزار پوند اسـت اما گفته می‌شود پاریسی‌ها قصد دارند با ارائه پیشنهاد دستمزد ۴۵۰ هزار پوند در هفته، او را برای پیوستن به PSG متقاعد کنند. باشگاه منچستریونایتد هنوز نتوانسته بر سر تمدید قرارداد با داوید دخئا به توافق برسد، این در حالی است که گفته می‌شود این دروازه‌بان اسپانیایی خواهان افزایش قابل توجه دستمزدش به منظور تمدید قرارداد شده است. در صورتی که مدیران باشگاه منچستریونایتد نتوانند با دخئا به توافق برسند، مجبورند او را در تابستان پیش‌رو در فهرسـت فروش بگذارند یا اینکه در پایان فصل آینده داوید را به‌عنوان بازیکن آزاد از دست بدهند. این دروازه‌بان اسپانیایی که در سـال ۲۰۱۱ از اتلتیکومادرید به منچستریونایتد پیوست، در سال ۲۰۱۵ هم مورد توجه باشگاه رئال مادرید قرار داشت و حتی تا آسـتانه پیوستن به این تیم اسپانیایی پیش رفت اما در نهایت در ماجرای معروف خرابی دستگاه فکس باشگاه رئال مادرید این انتقال عملی نشد.

ونگر: لیورپول متوسط بود

آرسن ونگر سـرمربی پیشین آرسـنال معتقد است لیورپول در شبی که بازی خیلی متوسطی مقابل تاتنهام به نمایش گذاشت، فاتح لیگ قهرمانان شد. ونگر در این‌باره گفت: در پایان سرنوشت این بازی روی دو ضربه شـروع مجدد رقم خورد. شـخصاً اعتقاد دارم که لیورپول بازی خیلی‌خیلی متوسطی را از خود به نمایش گذاشت و تاتنهام بیشـتر در جریان این بازی بود و آنها تنها در ضربات آخر خوب عمل نکردند و من فکر می‌کنم که این بیشـتر بـه جنبه فیزیکی آنهـا برمی‌گردد تا کیفیت واقعی بازی‌شـان. سرمربی پیشین آرسنال صحبت‌های خود را اینطور به پایان برد: بـه اعتقاد من بازیکنان تاتنهام در این دیدار به خود باور و ایمان داشتند اما نه صددرصد.

مورینیو: فینال بی‌کیفیتی بود

ژوزه مورینیو سرمربی پیشـین منچستریونایتد بازی فینال لیگ قهرمانان اروپا را بازی جذابی ندیده اسـت. مورینیو که خود پیش از این در سـال ۲۰۰۳ با پورتو و در سال ۲۰۱۰ با اینتر قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپـا را تجربه کرده بود، گفت: اگر جاگیری و حرکت سـه بازیکن خط میانی لیورپـول را نگاه کنیم، می‌بینیم که آنها در یک خط صاف جلوی خط دفاعی چهار نفره تیم‌شـان ایسـتاده بودند. وی افزود: در جریان بازی ندیدیم که هندرسون، واینالدوم، فابینیو و میلنر به سـه بازیکن خط حمله‌شان نزدیک شوند و یا یکی از آنها در محموطه جریمه تاتنهام حضور پیدا کند. ما چیـزی از بازیکنان خط میانی لیورپـول ندیدیم. آنها با هفت بازیکـن در نیمه زمین خود ماندند، خیلی بسـته و خیلی دفاعی بازی کردند. در واقع این بازی بیشـتر یـک بازی لیگ برتری یا یک فینال لیگ اروپا بود تا یک فینال لیگ قهرمانان. آقای خاص تصریـح کرد: همه ما بر این عقیده خواهیم بود که بازی خوبی را شـاهد نبودیم چون این فینال لیگ قهرمانان اسـت و جنبه‌های احساسـی خاص خود را دارد اما به اعتقاد من کیفیت بازی خوب نبود. تاتنهامی‌ها هم ناامید شـدند چـون بازی را واگذار کردند و احسـاس می‌کنند می‌توانسـتند بهتر از این کار کنند. در چنین لحظات حساسی است که باید در بهترین سطح بازی خود باشید.

لوکاکو، یا ۷۵ میلیون یا معاوضه

باشگاه منچستریونایتد به رومولو لوکاکو مهاجم بلژیکی این تیم اعلام کرده که می‌تواند شیاطین سرخ را ترک کند. انتظار می‌رود دو باشگاه اینتر میلان و یوونتوس برای جذب لوکاکو تلاش کرده و برای انتقال او به باشگاه‌های‌شان با هم مبارزه کنند. لوکاکو که از تعطیلات خود در آمریکا به انگلیس بازگشته بود تا با مدیران یونایتد درباره آینده‌اش گفت‌وگو کند از سوی آنها شنیده که می‌تواند شیاطین سرخ را ترک کند. مدیـران یونایتد به لوکاکو گفته‌انـد در صورتی که اینتر کمی بیش از ۷۵ میلیون پوند، مبلغی که یونایتد دو سال پیش برای خرید او از اورتـون پرداخت کرده بود، به آنها بپـردازد اجازه خواهند داد مهاجم بلژیکی راهی شهر میلان شود. اد وودوارد نایب‌رییس یونایتد هر پیشنهادی با مبلغ کمتر از این را رد خواهد کرد ولی این احتمال وجود دارد که در صورت دریافت بازیکن از اینتر، با کاهش این مبلغ موافقت کند. میلان اشـکرینیار دفاع وسط اینتر مدتی است در رادار منچستریونایتد قرار دارد و ایوان پریشیچ هم دیگر ستاره اینتر است که گفته می‌شود مدیران یونایتد تحسینش می‌کنند.

گزارش دو

استثناگرایی لیورپولی

رسول مجیدی
Rasoul Majidi

سایمون کریچلی، فیلسـوف ۵۹ ساله انگلیسی در کتاب «به چه فکر می‌کنیم وقتی به فوتبال فکر می‌کنیم» که به تازگی به فارسی هم ترجمه شده، عبارت جالبی برای توضیح روحیه هواداران لیورپول – که خودش هم یکی از آنهاست – دارد: «طرفداران لیورپول همیشه خیلی حق به جانب به نظر می‌رسند و فکر می‌کنند هر اتفاقی که برای آنها رخ می‌دهد، پیش‌تر، بهتر، شـدیدتر و عمیق‌تر از جاهای دیگر اسـت.» او اسم این حالت را «اسـتثناگرایی آنفیلد» گذاشته. توضیح کوتاهش می‌شـود اینکه لیورپول از جهات مختلفی یک استثناست. یا دسـت‌کم هوادارانش اینطور فکر می‌کنند. به نظر می‌رسد کریچلی این واژه را از الکسـی دو توکویل عاریه گرفته، فیلسوفی فرانسوی که در سال ۱۸۳۱ برای تحلیل جامعه آمریکا کلمه «اسـتثناگرایی آمریکایی» را خلق کرد و معتقد بود ملت آمریکا به دلایل مختلف واقعا یک اسـتثنا هستند و نباید با سایر کشورها مقایسه شوند. با این همه کریچلی خودش معترف است که این احساس در بین لیورپولی‌ها گرچه وجود دارد اما تجربه ثابت کرده درست نیست.

لیورپول این فصل البته یک اسـتثنا بود؛ آنها تنها تیم تاریخ فوتبال در انگلیس بودند که بیش از ۹۰ امتیاز کسـب کردند اما قهرمان لیگ نشدند. با این همه بامداد یکشـنبه موفق شـدند لیـگ قهرمانان را برای خود کننـد، آن هم در مسـابقه‌ای که به هیچ وجه تمایز مثبتی نسـبت به سایر فینال‌ها نداشت بلکه بدتر هم بود. لیورپول به طرزی خارق‌العاده و به واقع اسـتثنایی موفق شده بود از سـد بارسلونا بگذرد و به بازی آخر برسـد اما در بازی آخر نمایشی متوسط داشـت. کلوپ انگار فهمیده بود دلفریب بودن لزوما به قهرمانی منتج نمی‌شود و به همین خاطر روشـی کلیشـه‌ای اما امتحان پس‌داده را اتخاذ کرد؛ سادگی در عین باهوش بودن.

سرخ‌های آنفیلد حالا دومین تیم پرافتخار اروپا هستند؛ به تنهایی و بعد از رئال مادرید. آنها اما می‌دانند که برای رسیدن به قهرمانی لیگ در فصل آینده و دفاع از جام لیگ قهرمانان، باید تصورات قدیمی را کنار بگذارند. لیورپول درست مثل سـایر تیم‌ها نیاز دارد به مربی زبده (که دارد)، خریدهای هوشـمندانه (که به دنبالش هسـتند)، هواداران وفادار (که همیشه داشته‌اند) و البته کمی شانس که این یکی را خیلی وقت‌ها نداشـته‌اند. کلوپ از وقتی پا به آنفیلد گذاشـته، همیشه تحسین شده و تعریف شنیده اما هرگز موفق به ربودن جامی نشده بود. حـالا اما او در بندر لیورپول هم یک مربی محبوب اسـت و هم موفق. او فصل بعد پنجمین سـال حضورش را در انگلیـس تجربه می‌کند و به خوبی می‌داند که مردم شـهر ازش چه می‌خواهند: قهرمانی در لیگ برتر انگلیس برای اولین بـار. لیورپولی‌ها به هیچ چیز به اندازه ایـن قهرمانی احتیاج ندارند تا دوباره از اعماق جان احسـاس کنند اتفاقات آنفیلد، پیش‌تر، بهتر، شدیدتر و عمیق‌تر از هر جای دیگر است.

زاویه دید

ستاره لیگ قهرمانان... معمولی خیلی خاص

کوشا دلشاد
Kousha Delshad

کشتی لیگ قهرمانان اروپا مدل ۲۰۱۹ سرانجام با سرنشینانی خوشبخت در بنـدر لیورپول لنگر انداخت. در مصاحبه پیش از بازی یورگن کلوپ با شوخ‌طبعی همیشـگی‌اش از این گفت که از فینال سال قبل چیزی نیاموختـه! اما عملا با دیدن این فینال ثابت شـد بسـیار آموخته. او آموخته‌هایـش را در ابتـدای فصل روی میز سـران لیورپول قرار داده بـود، یک خط دفاعی مطمئن و هافبک‌هایـی که بتوانند حالت دفاعی هم بگیرند و البته از همه مهم‌تر یک گلر که دسـت‌کم در حساس‌ترین لحظه‌ها گل تقدیم حریف نکند! که البته همانطور که ابتدای فصل گفته بود اگر می‌دانسـت آلیسون تا این حد خوب است پول بیشتری بابتش پرداخت می‌کرد و دیدیم که او در حسـاس‌ترین لحظات بازی که هنوز نتیجـه یک بر صفر بود و لیورپول خیلی هم خوب بازی نمی‌کرد، فراتر از گلری بود که ساده گل نخورد و در نقش منجی ظاهر شد.

گل زودهنگام آنها که شاید تصورش را هم نمی‌کردند تا این حد ساده به دسـت بیاید حتی خودشـان را که احتمالا برای نوع دیگری از بازی آماده شده بودند، شوکه کرد و هر چه پیش می‌رفت، عناصر دفاعی آنها فشرده‌تر و نزدیک به دروازه خودی حملات تاتنهام را خنثی می‌کردند. البته تاتنهام دیر دسـت به تغییر نوع بازی و تعویض زد و سعی نکرد با ارسال‌ها و استفاده از شلوغی مقابل دروازه یک گلر خوب را مغلوب کند یا شاید تمام و کمال ابزارش را نداشت.

لیورپول جدا از رفع اشـکالات سال گذشته‌اش یک امتیاز بزرگ داشت. آنها در طول فصل هیچ‌گاه به سیسـتم عددی‌شـان دست نزدند و در ایده‌ها هم کمتر دچار تغییر و تردید بودند؛ شاید متفاوت‌ترین ارائه‌شان همین فینال بود که بیشتر سعی بر ندادن فضا در زمین خودی داشتند تـا بازی بـا مالکیت و حملات زیاد. آنها چه زمانی که سـه بر صفر در زمین بارسـلونا شکست خوردند و چه زمانی که چهار بر صفر در آنفیلد آن بازگشت باشکوه را اکران کردند یک نوع و با یک فلسفه بازی کردند و این موفقیت را مدیون آن آلمانی شـوخ و خوشرو هستند که از دسته مربیانی است که به فلسـفه‌اش ایمان دارد و این را به مجموعه‌اش هم انتقال می‌دهد. قطعا سـتاره لیگ قهرمانان امسـال درون زمین نبود و روی نیمکتی درخشـید که به یک عالیجناب احتیاج داشت و شاید به همین دلیل سـتاره‌های خاصش هم هر چه می‌گذرد به معمولی‌ترین شـکل برایش بازی می‌کنند و نتیجه می‌گیرند، حتی صلاح. سـاکنین بنـدر لیورپول تا ماه‌ها می‌توانند با جام بخوابند، آن هم جامی با اعتبارِ لیـگ قهرمانان اروپا که یک معمولی خیلی خاص برایشـان به ارمغان آورد.

در چنین روزی

برانکو: مسلمان و احمدزاده در تیم من جایی ندارند

یک سال پیش در چنین روزی جلد ایران ورزشی به اظهارنظر صریح برانکو در جواب دو ستاره تیمش اختصاص داشـت و با تیتر «برانکو: مسلمان و احمدزاده در تیم من جایی ندارند» به آن پرداخت. در این مطلب می خوانیم: «کاش همه چیز زودتر اتفاق می‌افتاد. حالا اما دیر شـده دیگر. این البته نظر برانکو است که خب به عنوان سرمربی حق دارد بازیکنی را بخواهد یا نخواهد. اتفاقا پادرمیانی‌ها برای تمدید قرارداد محسـن مسـلمان را هم پذیرفته و فقط گفته بود او را به خاطر حاشـیه‌هایش تنبیه می‌کند اما معلوم نیست چه اتفاقی افتاد که دوباره نظرش برگشت. این بار خیلی جدی و رسمی اعلام کرد که مسـلمان را در تیمش نمی‌خواهد. حال آنکه می‌دانست ربیع‌خواهِ مصدوم را دست‌کم در دو، سه ماه ابتدای فصل در اختیار نخواهد داشت، می‌دانست کمال کامیابی‌نیا هنوز تمدید نکرده و بازیکن محبوبش یعنی سـروش رفیعی هم تنها به شرط باز شـدن پنجره نقل و انتقالاتی باشگاه قرمزپوش خواهد شد. آقای سرمربی همه اینها را می‌دانست و به تمدید قرارداد محسن مسلمان «نه» گفت.»

روی آنتن

سنگال – نیجریه

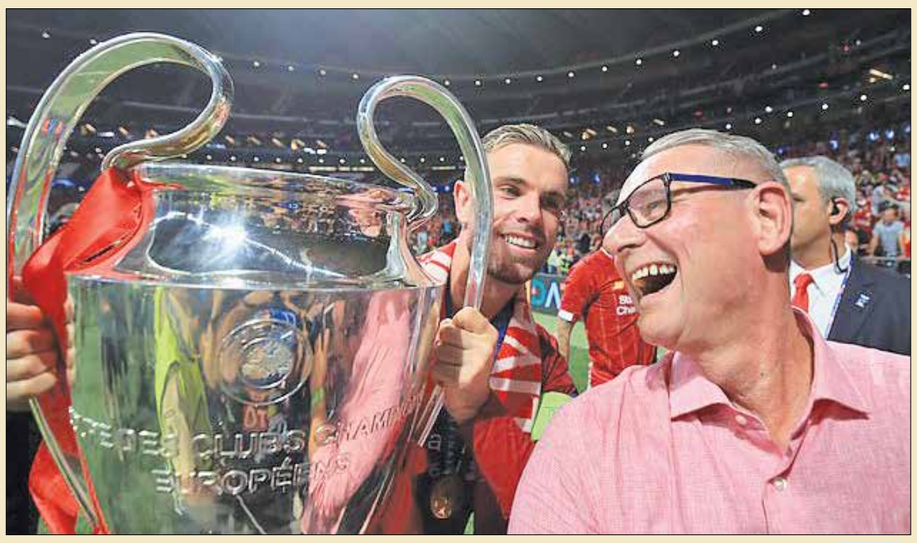
با پایان رسـمی بازی‌های باشگاهی، موسم بازی‌های دوسـتانه و ملی فرا رسید. در همین راستا بازی دوستانه فرانسه – بولیوی ساعت ۰۰:۳۰ بامداد و از جام جهانی کمتر از ۲۰ سال بازی سنگال – نیجریه ساعت ۲۳ از شبکه ورزش پخش خواهد شد.

کامنت

حذف روسیه از المپیک ۲۰۲۰؟

احتمـال حـذف کاروان روسـیه از المپیک ۲۰۲۰ میلادی در توکیو وجود دارد. هایو زپلت روزنامه‌نگار مشـهور آلمانـی و سـازنده چند سـری فیلم ویژه دوپینگ در ورزش روسـیه از احتمال حذف کاروان روسـیه از المپیک ۲۰۲۰ خبر می‌دهد. پیش از این روزنامه سـاندی تایمز انگلیس نیـز اعلام کرده بود روسـیه در ارتباط با پرونده دانیل ریسـنکو، دونده مطرح خود شاید امکان رقابت در المپیک توکیو را از دست بدهد. هایو زپلت در همین رابطه می‌گوید: به نظر می‌رسد شاهد قطعه‌ای دیگر از تاریخی بی‌وقفه خواهیم بود. رهبران دوومیدانی روسیه درس خود را یاد نگرفته‌اند؟

دانیل ریسـنکو سوم ماه آگوسـت ۲۰۱۸ به خاطر مثبت اعلام شـدن آزمایش دوپینگش از شرکت در رقابت‌هـای بین‌المللی محروم شـد. تحقیقات این پرونده نشان می‌دهد که مدیران اتحادیه دوومیدانی روسـیه مدارک این دونده دوپینگی کشورشـان را جعل کردند تا از این اتهام مبرا شود.



قاب روز

جشن احساسی با قهرمان سرطانی

پس از قهرمانی لیورپول در لیگ قهرمانان، برایان هندرسون پدر جوردن، در میان هواداران منتظر پسرش بود. برایان از سال ۲۰۱۳ با بیماری سرطان حنجره دست به گریبان است و این دو در این مدت، بسیار کم یکدیگر را ملاقات کرده‌اند و دلیلش هم ممانعت پدر هندرسون بوده است. او از پسرش خواسته بود تا در هفته‌های منتهی به فینال لیگ قهرمانان، با وی ملاقات نکند تا روحیه‌اش را از دسـت ندهد. جوردن انتظار نداشـت که پدرش را در ورزشـگاه واندا متروپولیتانو ببیند و پس از بازی با مشـاهده او، در آغوشـش شروع به گریه کرد. هندرسون گفت: سال ۲۰۱۳ پدرم به سرطان مبتلا شد و روزهای سختی را سپری کردم. او ساکن لیورپول نیسـت و در این سـال‌ها زیاد وقت دیدار او را پیدا نکرده‌ام ولی مرتب جویای احوالش هسـتم. پیش از فینال هم او اجازه نمی‌داد به دیدنش بروم و بسـیار دوست داشـتم با کسـب قهرمانی پدرم را خوشحال کنم. پدر هندرسون هم گفت: وقتی جوردن ۱۰ سال داشت، او را برای تماشای فینال لیگ قهرمانان به ورزشگاه بردم. سرود لیگ قهرمانان که پخش شد، او به من گفت که پدر، روزی در این فینال بازی خواهم کرد. او نه یک بار که دو بار در فینال بازی کرده و توانست قهرمان شود و جام را بالای سر ببرد. نمی‌توانم بیش از این خوشحال باشم.