



روزنامه صبح ایران • سیل بیست و چهارم • چهارشنبه ۱۵ بهمن ۱۳۹۹ • Feb 3-2021 • ۲۰ جمادی الثانی ۱۴۴۲ • شماره ۶۶۹۱

پاسخ تلخ علیپور به یک شایعه

من به پرسپولیس بر نمی گردم

صفحه ۷

چرا مجمع از دستگاه های نظارتی استعلا م گرفت؟

عابدینی: رد صلاحیت ها دخالت نیست!

صفحه ۲

W W W . I R N N . I R

موضع مشترک صالحی امیری و سلطانی فر درباره انتخابات فدراسیون فوتبال:

دخالت نمی کنیم و خط قرمز ما تعلیق است

انتخابات فدراسیون فوتبال به روزهای حساس نزدیک شده و شایعه ها و اخبار راد رستی که در فضای مجازی منتشر می شود موجب سردرگمی اهالی رسانه و اعضای مجمع فدراسیون فوتبال شده است. هر روز خبری در خصوص تأیید یا رد صلاحیت نامزد های ریاست و هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال به گوش می رسد. رئیس کمیته ملی المپیک و وزیر ورزش در موضع گیری شفاف هر گونه دخالت در روند انتخابات را تکذیب و اعلام کرده اند برای آنها خط قرمز، تعلیق فوتبال ایران در این شرایط حساس است.

صفحه ۲

خبر خوب برای پرسپولیس ها:

مشکل پرداخت بدهی بودیمیر حل شد

صفحه ۷

تراکتور باید قهرمان شود

هخامنش: قدرت شکست پرسپولیس را داریم

صفحه ۳

ادامه درخشش مهاجم ایرانی

طارمی: در پورتو هم مهاجم هشتم هم مدافع

صفحه ۲

قرعه کشی المپیک توکیو

بسکتبال ایران و آمریکا

در یک گروه

صفحه ۲

گپ و گفت با مهسا جاور، درباره بازگشت به دنیای قهرمانی

بعد از مادر شدن بسیار قوی تر شده ام

برگشتم همانجا که باید باشم

اتاق فکر؛ آنچه فکری هم نیاز دارد

سرمقاله
آرمن ساروخانیان @armen7791

حضور محمود فکری در مصاحبه زنده برنامه فوتبال برتر موقعیتی بود تا سرمربی استقلال درباره ایده های کادر فنی و سیر پیشرفت تیمش صحبت کند. برداختن به جزئیاتی که در زمان کوتاه و فضای منتهب نشست های خبری فرصت بیان آنها نیست، می توانست بخشی از سو تفاهم ها را بر طرف کند. فکری در برابر مجری ای که علاقه ای به چالش نداشت و فقط او را تأیید می کرد، زمانی طولانی در اختیار داشت تا بتواند حداقل بخشی از منتقدانش را قناعت و همراه کند.

پیش از جام جهانی ۱۹۹۸ که تومیسلاو ایویچ بزرگ، سرمربی وقت تیم ملی با انتقادات رسانه ها روبه روه بوده، او در یکی از همان استودیوهای صدا و سیما پای وایت برد ایستاد و توضیح داد که چرا اصرار دارد تیمش را با آرایش ۳-۵-۲ به زمین بفرستد. همان توضیحات فضای رسانه ای را به نفع مربی کروات تغییر داد و مهدلی بااین مربی بیشتر شد.

فکری امابه عنوان مرد شماره یک تیمکت و مسئول فنی استقلال به جای توضیح درباره اتهامات و سوالات ترجیح داد به منتقدان بنشاند و آنها را به کارشکنی متهم کند. کلیدواژه مربی استقلال در این مصاحبه اتاق فکری بود که در دوره مربیان قبلی هم وجود داشته و دوست ندارد استقلال نتیجه بگیرد.

ورزش زنان؛ از شعار تا واقعیت سهمی که هنوز داده نشده

یادداشت یک
آزاده پیراگوه @Apirakouh

درباره اش صحبت می شود. اگر به ورزش قهرمانی نگاه کنیم؛ در برخی رشته ها سعی شده امکانات برابری در اختیار زنان قرار گیرد؛ مثل ووشو، تیراندازی و تگواندو اما در سایر رشته ها، بین نگاهی که از سوی مدیریت فدراسیون به بخش زنان و مردان وجود دارد، تفاوت های زیادی به چشم می خورد، حتی در رشته هایی که دختران توانسته اند به مدال آوری برسند و خود را ثابت کنند؛ مانند کبکد.

رشته ای مثل والیبال در سال های اخیر در قسمت مردان رشد خوبی داشته اما هرگز توانسته زنان را در مسیری که مردان حرکت کرده اند، قرار دهد تا حداقل ها برای شان رقم بخورد و هنوز دختران ایران فاصله زیادی تا مدعی شدن در آسیا دارند.

هرازا گاهی هم که قرار است فریاد بنزیم «زنان در ورزش در اولویت هستند» بکنی از دختران قهرمان به عنوان پرچمدار کاروان اعزامی ایران به یکی از رویداد های بین المللی معرفی می شود اما چه کسی است که نداند تصویری که ساخته می شود، با واقعیت چقدر تفاوت دارد؟

حتما شرایط امروز با چند سال قبل قابل مقایسه نیست و نگاهی که امروز به ورزش زنان می شود، رشد کرده اما بی تردید هنوز سهم زنان در ورزش قهرمانی و البته سایر بخش ها به اندازه توان شان و اعتباری که می تواناند برای کشور داشته باشند، داده نشده است.

البته این روزها رئیس کمیته ملی

فرارسیدن روز زن فرصتی است برای پرداختن دوباره به ورزش زنان. ورزش نمی از جامعه که سال هاست درباره برابر شدن شان با مردان از نظر برخورداری از امکانات حرف زده می شود اما هنوز با ایده آلی که کمیته بین المللی المپیک ترسیم کرده، فاصله زیادی دارد.

«برابری جنسیتی» در سال های اخیر محور اقدامات زیادی در سطح ورزش دنیا بوده اما اینکه تا چه حد این موضوع در ایران اجرایی می شود؛ مهم است و نمی توان با قاطعیت درباره اش حرف زد.

شاید بهتر باشد برای ابرار نیزه کردن این مفهوم، به جای برابری جنسیتی از آوازه عدالت جنسیتی استفاده کرد و بعد این سوال را مطرح کرد که آیا ورزش ایران در این مسیر قدم های مثبتی برداشته است؟

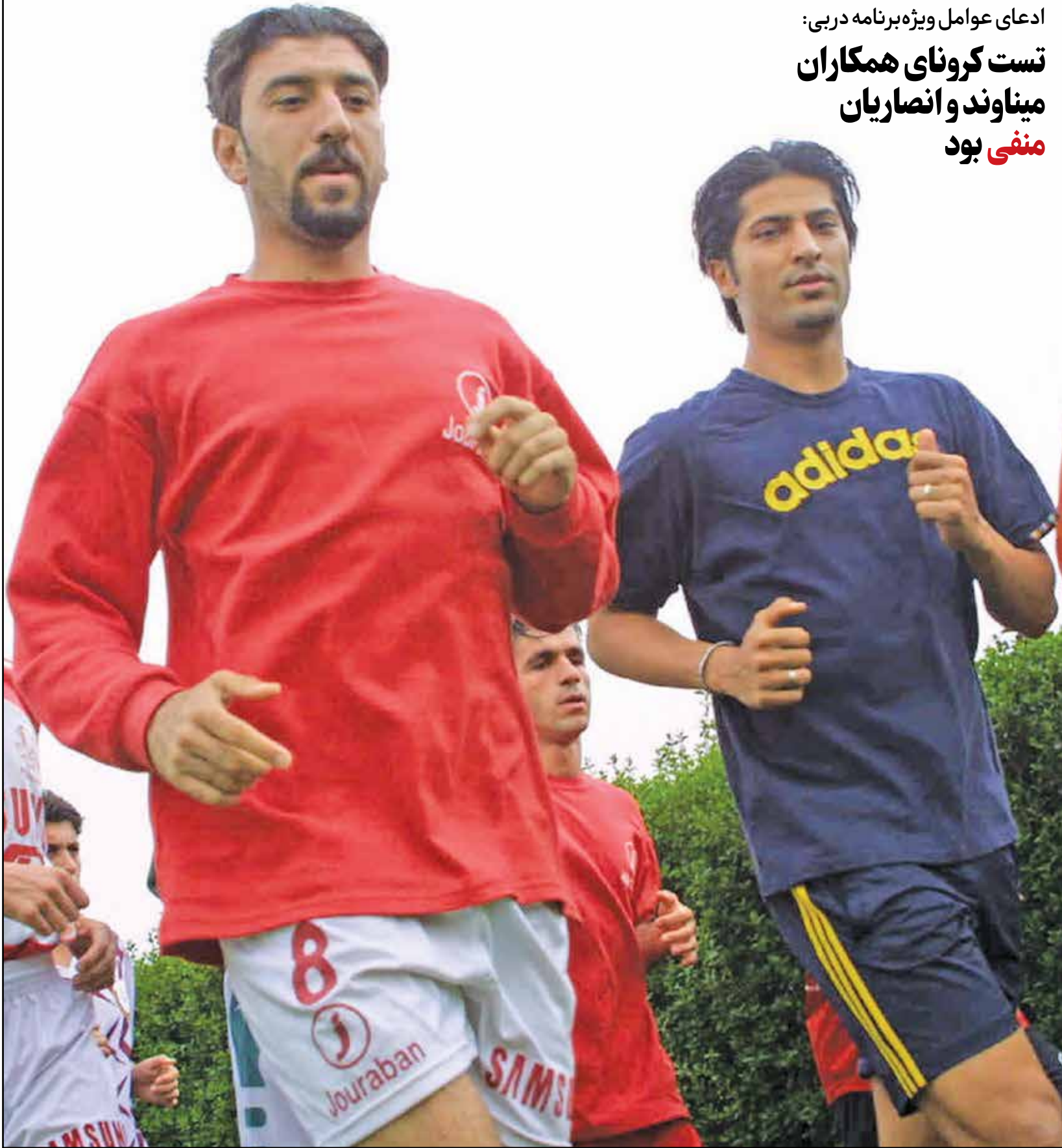
در سال های اخیر فعالیت زیادی صورت گرفته تا شعار «توجه ویژه به ورزش زنان» عملیاتی شود. بخشی از فعالیت ها در مسیر الزام های بیرونی شکل گرفته و بخشی هم به خاطر علاقه مندی که در داخل کشور وجود دارد؛ صورت گرفته تا زمینه توسعه ورزش زنان پیش ازین فراهم شود اما هنوز سهم زنان از امکانات ورزش چه در بعد مگانی و چه قهرمانی، بسیار کمتر از چیزی است که

لحظات سخت سرخابی ها در بیمارستان فرهیختگان

علی انصاریان تیتریک شد

ادعای عوامل ویژه برنامه دربی:

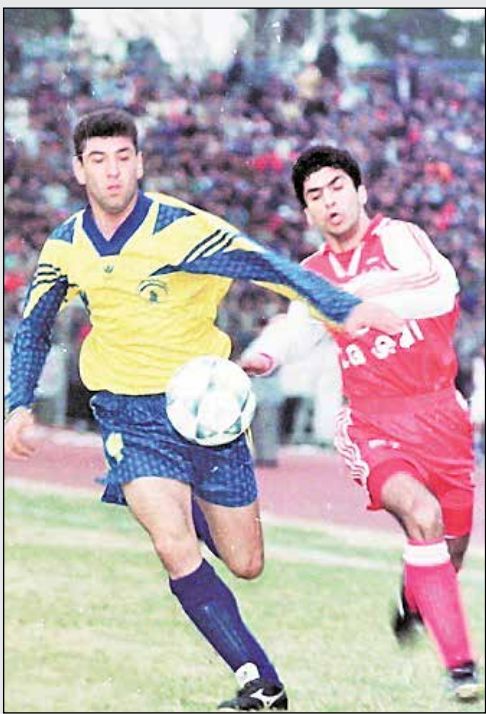
**تست گرونی همکاران
میناوند و انصاریان
منفی بود**



عکس: آژانس عکس ایران

برای علی انصاریان، برای آن همه شور و هیجان

برگرد وزندگی ات را تیتریک کن



زندگی مورد علاقه اش را داشت. فصل بعد به پرسپولیس رفت و در پرسپولیس با تعصب اغراق آمیزش بازیکن مؤثری شد اما وقتی به سایپا رفت از تیتریک یک کتابه آمیز ما دلخور بود. هر روز می گفت مثل کوه پشت علی بروین هشتم و بعد سراز سایپا در آورد. سرمربی سایپا جیوانی می ایتالیایی بود و تیتریک روزنامه جهان فوتبال هنوز یاد ام است: انصاریان، مثل کوه پشت می.

سال بعد انصاریان به پرسپولیس برگشت و سپس پیوستنش به استقلال در هوای جوانی و در جست و جوی همان هیجان بود که بعد ها درباره اش گفت مثل یک خودکشی بود. برای انصاریان زندگی در تیم های سال های پایانی فوتبالش، هیجان انگیز نبود. او در دوران بازی اش شیفته هیجان بود. به همین دلیل پایان فوتبالش را با بازیگری گره زد و دوست داشت همچنان چهره پرسروصدایی باشد. در این ۹-۱۰ سال اخیر بازیگر سریال ها و فیلم های بازاری شد. علاقه اش به اربک کانتونا از یقه بالا دادن دوران فوتبال تا ریش سال های اخیر و بازیگری همراهش بود اما همه اینها اهریشتی نداشت، آنچه در او بیش از هر چیزی عشق را زنده می کند، مادرش است.

کاش تمام این خبر های لعنتی تمام شود و آخرش اوتیتیریک تمام روزنامه ها باشد: بازگشت به زندگی.

یادداشت
فرشاد کاس نژاد @Farshadcasnejad

سال ۷۷ بود. مهار مهدی مهدوی کیا در لیگ از کسی بر نمی آمد. فرار های بی امان و بازی های در خشان. بازی فجر- پرسپولیس اما داستان دیگری داشت. یک مدافع در فجر اثری از آثار مهدوی کیا در زمین باقی نگذاشت.

۹۰ دقیقه مهارش کرد و اجازه نداد یک بار فرار کند. از دیروز که هر دم خبری از حال و احوال علی انصاریان مثل پتک به سرمان می خورد، یاد آن مدافعی اقدام که شب همان بازی در تحریریه ابرار ورزشی اولین تیتریک زندگی اش با قیچی بریده شد و با چسب صفحه بندی به جلد چسبید، با عکسی بزرگ که انصاریان به پیراهن مهدوی کیا چنگ زده بود.

هر چه فکرمی کنم عبارت آن تیتریک دم نیست، چیزی شبیه این بود که این یچمه، مهدوی کیا و پرسپولیس را به تنگ آورد.

فریاد ای روز منصور یوحیدری قهرست تیم ملی را اعلام کرد. علی انصاریان بدیده آن قهرستی بود که علی کریمی و بازیکنان تازه دیگری را در خود داشت. انصاریان بعد ها گفته بود که به دکه می رفتم و آن روزنامه را می خریدم. زندگی انصاریان همیشه با شوق و هیجان و حادثه و خبر همراه است. دوست داشت چنین باشد و عرضه و جنون برای ساختن

ادعای عوامل ویژه برنامه دربی:

تست گرونی همکاران میناوند و انصاریان منفی بود

همه اینها اما از هشدارهایی که از مدتی پیش بابت رعایت نشدن پروتکل های بهداشتی در برنامه های تلویزیونی و اینترنتی داده می شد، کم نمی کند. واقعیت این است که در هیچ یک از برنامه های تلویزیونی صدا و سیما و شبکه های اینترنتی یا ایلپیکشن های مختلف، پروتکل های بهداشتی آنطور که باید و شاید رعایت نمی شود و بطور مرتب از عوامل برنامه تست کرونا گرفته نمی شود. نتیجه این می شود و اینطور می شود که تهیه ویژه برنامه برای دربی پایتخت دوتن از چهره های نازنین فوتبال را با بیماری کرونا درگیر کرد.

بازتاب نداشت. پیگیری های خبرنگار ایران ورزشی اما با این ادعا از سوی اعضای ایلپیکشن پرسپولیس همراه شده است که شخص دیگری از عوامل ویژه برنامه دربی ایلپیکشن پرسپولیس به ویروس کرونا مبتلا نشده است.

آنها مدعی اند بعد از بستری شدن میناوند و انصاریان، از تمام عوامل برنامه و حاضران در برنامه روز دربی، تست بی سی آ گرفته شده و پس از درگیری های خشونت بار هواداران در مرکز تمرین باشگاه هیچ کس دیگری در آن برنامه مبتلا به ویروس نشده، عجیب است.

میناوند داشت هم این روزها به شدت مورد توجه قرار گرفته بود. ایتالی میناوند و انصاریان به نوع وخیم بیماری کرونا اما این سؤال را به همراه دارد که وضعیت سایر عوامل این برنامه و افرادی که در تهیه ویژه برنامه دربی دخیل بوده اند، چگونه است؟

به هر حال این واقعیت وجود دارد که اگر شخص دیگری در این برنامه به ویروس کرونا مبتلا شده باشد، به اندازه انصاریان و میناوند مورد پوشش خبری قرار نمی گیرد. همانطور که خبر بستری شدن همسر میناوند در بیمارستان به دلیل ابتلا به ویروس کرونا به اندازه خود او

گزارش
اردوان رحیمی

روزهای بعد از درگذشت مهرداد میناوند، بارها تصاویری از آخرین برنامه مشترک او با علی انصاریان در فضای مجازی منتشر شده است تصاویری مربوط به ویژه برنامه دربی در ایلپیکشن پرسپولیس، برنامه ای که همان زمان گفته می شد که مهرداد میناوند و علی انصاریان در این برنامه به ویروس کرونا مبتلا شدند.

اتفاق ویدئویی که نشان از حال نامساعد مهرداد

گذشته هواداران ماریسی به سیاست های باشگاه معترض بودند. ویلاش بواش گفت که استعفایش هیچ ارتباطی به درگیری های روزهای اخیر ندارد.

او فصل گذشته ماریسی را به نایب قهرمانی لیگ فرانسه رساند، ولی در این فصل نتایج خوبی نگرفته و گفته بود که در پایان فصل قطعاً از ماریسی جدا می شود. ماریسی در حال حاضر با دوبازی کمتر در ده نهم لیگ فرانسه است و در لیگ قهرمانان هم نتوانست از گرو هش صعود کند.

می خواهم بروم.» او درباره انجام گفت: «پنجره نقل و انتقالات با آمدن یک بازیکن جدید بسته شد ولی من در این تصمیم هیچ نقشی نداشتم. در واقع صبح از طریق رسانه ها متوجه آن شدم.

این بازیکنی است که من با صراحت با خریدش مخالفت کرده بودم. او هرگز در لیست ما نبود.» استعفا ی ویلاش بواش سه روز پس از درگیری های خشونت بار هواداران در مرکز تمرین باشگاه است که منجر به لغو بازی این تیم با رن شد. به گفته پلیس بیش از ۳۰۰ نفر از هواداران در این حمله حضور داشتند. در هفته های

آن صورت ما ادامه خواهیم داد. من هیچ پولی نمی خواهم، فقط سیاست ورزشی باشگاه استعفا کرد. او در این متن به خرید اولیویه ریو و پاپا المپیک های لندن و ریو بیت شده، را نمی توان نادیده گرفت اما همین افتخارات نشان می دهد که باید به زنان توجه بیشتری کرد چون هر جایی که زنان مورد توجه بوده اند؛ خیلی سریع تر نتوانسته اند خود را ثابت کنند.

ویلاش بواش از هدایت ماریسی استعفا کرد