

یادداشت
علی مغانی

استقلال و خط آتشی که هنوز راه نیفتاده

آبی هادر انتظار پنجه ببر و گیتار

در یک ارزیابی کلی، تیمی که صاحب بهترین خط حمله باشد الزاماً قهرمان لیگ نمی شود. در فصل گذشته استقلال با ۵۵ گل زده، رکورد بسیار خوبی در مقیاس فوتبال ایران ثبت کرد اما با ۱۴ امتیاز فاصله نسبت به پرسپولیس، نایب قهرمان شد. یک سال قبل تر، پرسپولیس در حالی ۳۶ گل زده به مقام قهرمانی رسید که سیاهان، تراکتور و استقلال همگی از مرز ۴۰ گل زده عبور کرده بودند.

با این حال در یک نکته نمی توان تردید داشت، تیمی که مدعی عنوان قهرمانی است، حتماً باید مهاجم یا مهاجمانی داشته باشد که در طول فصل بیش از ۱۰ گل بزنند. سال گذشته استقلال در اتفاقی استثنایی، سه مهاجم داشت که تعداد گل های خود را در لیگ دو رقمی کردند؛ شیخ دیاباته با ۱۵ گل، آقای گل لیگ نوزدهم شد. مهدی قایدی و ارسلان مطهری هم هر کدام ۱۰ گل زدند، با این توضیح که مطهری نیمی از این گل ها را در نیم فصل با پیراهن ذوب آهن به ثمر رسانده بود. در واقع حضور همزمان دیاباته، قایدی و ارسلان، خط حمله استقلال را چنان کارآمد کرده بود که آبی هابرای مدتی طولانی از میانگین ۲ گل زده برای هر بازی پایین تر نمی آمدند.

اما در سه بازی گذشته، مردان هجومی استقلال نسبت به سال گذشته آمار به مراتب ضعیف تری ثبت کرده اند. ارسلان مطهری فقط یک گل زده و مهدی قایدی هم اگر چه یک پناثلی گرفته و یک پاس گل داده اما هنوز یاشب به گلزنی باز نشده. شاید در لیگی که دو تیم مس رفسنجان و آلومینیوم اراک هنوز هیچ گلی نزده اند و چهار تیم پرسپولیس، تراکتور، نفت مسجد سلیمان و ماشین سازی فقط یک بار موفق به گلزنی شده اند، ۴ گلی که استقلال در ۳ بازی زده، آمار ناامید کننده ای نباشد اما این نکته را به یاد داشته باشیم که دو دیدار استقلال، بازی های ساده ای بوده.

فارغ از بررسی اسعاد، به جز مهدی قایدی، دو مهاجم دیگر استقلال هنوز کیفیت فصل گذشته خود را بروز نداده اند. ارسلان مطهری نسبت به سال گذشته، کمتر در موقعیت ضربه زن به دروازه حریف قرار می گیرد و دیاباته هم که هنوز به ترکیب اصلی نرسیده و در دقایقی که به زمین آمده، فرصت های مناسبی را هدر داده. این مهاجم چارچوب شناس در نیم ساعتی که مقابل مدافعان ماشین سازی قرار گرفت، سه موقعیت آشکار گلزنی داشت که همگی آنها را از دست داد. «۳ موقعیت و صرف گل» اتفاقی است که سال گذشته، هیچ گاه برای دیاباته رخ ند.

دیاباته یی تردید یکی از بهترین خارجی هایی است که در سال های اخیر به فوتبال ایران آمده و اگر مشکل مصدومیت های گاه و بیگاهش نبود، احتمالاً هنوز در یکی از لیگ های فوتبال اروپا مشغول به فعالیت بود. علاوه بر این آسیب دیدگی ها که حضور او در مقابل پیکان را هم با امواگر مواجه کرده، باید بپذیریم که این مهاجم اهل مالی، هنوز از روزهای اوجش به دور است و فاصله ای معنی دار با این مهاجم مهارت شدنی فصل گذشته دارد.

یکی از دلایلی که باعث افت دیاباته شده، اضافه شدن دیر هنگام او به تمرینات آماده سازی پیش فصل بود. در این هفته ها، حواشی درگیری با سر مربی هم عامل مضاعفی شد تا نمایش آقای گل فصل گذشته صر فابه چند دقیقه حضور به عنوان بازیکن تعویضی محدود شود. استقلال تا اینجا با گل های مهم دو مدافعش، وریا غفوری و هرویه میلچ، ۶ امتیاز گرفته اما برای اینکه در ادامه فصل همچنان مدعی باشد، باید شادی پنجه ببر دیاباته و گیتارنواز ارسلان را به تیمش برگرداند.

شیخ دوباره مصدوم شد؛ شاید به بازی نرسد

تیم استقلال قرار است در چهارمین بازی خود در لیگ برتر فوتبال بیستم، روز سه شنبه در ورزشگاه شهدای شهر قدس به مصاف تیم پیکان برود. برای این دیدار، استقلال فرشید اسماعیلی را به دلیل مصدومیت در اختیار نخواهد داشت. همچنین سیاهوش یزدانی هم که مجدداً مصدوم شده حد اقل یک ماه دور از میادین است و او هم این بازی را از دست داده است. یزدانی دقیقاً از ناحیه ای مصدوم شده که سال پیش هم مصدوم شده بود و این برای چندمین بار است که او به خاطر مصدومیت از همان ناحیه دیدار های استقلال را از دست می دهد اما نکته اینجا است که یکی از چهره های شاخص استقلال که هواداران روی او حساس هستند به تازگی مصدوم شد. شیخ دیاباته که در تمرین دیروز (یکشنبه) دچار مصدومیت شد، قرار است از ناحیه ای که مصدوم شده MRI بگیرد تا میزان مصدومیتش مشخص شود. به احتمال زیاد این بازیکن هم بازی با پیکان را از دست خواهد داد.

عکس نوشت



مهدی قایدی دستش را به نشانه آمادگی بالا گرفته است. او تا پایان هفته چهارم یک پناثلی برای تیمش گرفته و یک پاس منجر به گل ارسال کرده است. قایدی در تمرین دیروز دوباره نوید یک بازی تأثیر گذار را داد.



هرویه میلچ انگار هر چه هوا سردتر باشد، موتورش بهتر کار می کند. او در تمرین دیروز استقلال به شدت آماده و سر حال بود. شاید میلچ دوباره برای استقلال بدرخشد. او برای گلزنی آماده است.



بعد از چند روز پرتلاطم دروازه بان های استقلال در آرامش مطلق کنار هم به تمرین پرداختند. کسی نمی داند اما در آینده چه خواهد شد و آیا این آرامش ادامه خواهد داشت یا خیر؟!



نگاه ها به شیخ دیاباته است. مهاجم استقلال در تمرین دیروز مصدوم شده و مشخص نیست به یازی می رسد یا نه. شیخ اما در مصدومیت خوش سابقه است و سر بزنگاه خودش را می رساند. این را سابقه شیخ به ما می گوید.

و ریـا- موسوی، نادری-میلیچ؛ هم پست هادر راست و چپ

چرا استقلال فکری ۹ بازیکن دارد؟!



حریف حمله می کرد و هم زمانی که به دفاع نیاز داشت به سیستم چهار پانچ دفاع تغییر وضعیت می داد به این دلیل که برای بازیکنان کناری اینطور شرح وظایف تعریف شده بود که در زمان دفاع به عقب برگردند.

استقلال در سه بازی نخست لیگ بیستم دو گل دریافت کرده و چهار گل هم به ثمر رسا نه است. دو گلی که استقلال در کیسه خود می بیند به نوعی به اثبات می رساند که آبی ها هنوز نتوانسته اند در بخش دفاعی به هماهنگی صدر صدری برسند بخصوص اینکه در انتها یاری مهم خود دویار مقابل حملات فولاد زانو زدند.

در خط حمله نیز اساس بازی سازی زیر سؤال رفته به گونه آمار و نقد های کارشناسی، استقلال در ایجاد موقعیت گل عملکرد چندان تحسین برانگیزی

نداشته است. هر چند که تعداد چهار گل زده در سه بازی در ظاهر عملکرد مطلوبی را در برابر ابرمان قرار می دهد اما پیشات این آمار به ظاهر مناسب

بر سبت هایی در اجرای تاکتیک های هجومی به چشم می خورد که باید ریشه آن مشخص شود. محمود فکری شاید برای خود زمان بیشتری را در نظر گرفته باشد تا این قبیل مصائب فنی را حل کند اما او باید آگاه باشد که همیشه مقابل تیم های نیمه

این تعداد مهاجم نیز ثمری در پی نداشت و استقلال نتوانست بر کل ۳ امتیاز میلچ بیفزاید.

ترکیبی که فکری در طول لیگ بیستم به کار خواهد گرفت به احتمال فراوان بر پایه همین ۴-۴-۴ خواهد بود و به تناب و بر حسب اتفاقات تغییراتی در

انتخاب بازیکنان نیز ایجاد خواهد شد. آنچه اما در بازی با ماشین سازی معما گونه در برابرمان قرار گرفته به کارگیری بازیکنان هم پست در اول به دلیل فقدان بازیکنان جدید نتوانست از عناصر تازه به خدمت گرفته شده بهره بگیرد.

در بازی دوم مقابل فولاد نیز او رغم آنکه با

ممنوعیت استفاده از این بازیکنان مواجه نبود اما با ریسک کمتری ترکیش را چید که این منجر به اعتماد دوباره به بازیکنان قدیمی شد اما در بازی با ماشین ساری تا حدی پرده از مکنونات ذهنی سر مربی استقلال برداشته شد و فکری به سمت ساختن استقلال با نفکرات خود قدم برداشت.

ظاهراً سر مربی استقلال به دنبال بازی با چهار

دفاع خطی و چهار هافبک هم عرض است. او غالباً نیز از دو مهاجم استفاده می کند، مگر آنکه تیمش با بن بست مواجه شود و تیمش را با ۳ مهاجم مقابل حریف قرار دهد. در فاقی یابانی بازی با ماشین سازی لحظاتی استقلال با ۳ مهاجم بازی کرد که البته بازی با

نگاه فنی

حمید رضا عراب



تحلیل آنچه در ذهن سر مربی استقلال می گذر د بر بهر کنونی ممکن نیست و به درستی نمی توان تشخیص داد پایه تاکتیکی استقلال با مربیگری محمود فکری چیست. سر مربی استقلال در دو بازی اول به دلیل فقدان بازیکنان جدید نتوانست از عناصر تازه به خدمت گرفته شده بهره بگیرد.

در دوران مربیگری استراماچونی استقلال همواره با ۳ دفاع بازی می کرد و بازیکنانی همچون وریا غفوری و میلچ در خط میانی به کار گرفته می شدند کمابست هر گاه تم نیاز به عملیات دفاعی داشت، این دو بازیکن به اصطلاح به عقب شیفت می کردند تا مدافعان را در اجرای بازی دفاعی یاری رسانند.

حسن بازی با این روش آزادی عمل به بازیکنان این سبت ها بود به گونه ای که وریا، میلچ و بعضاً میلاد زکی پور که در جناح چپ قرار می گرفت منطقه وسیع تری را برای رفت و آمد در اختیار داشتند. در نتیجه هم استقلال با نفرات بیشتری به سمت دروازه

هیچ تیمی را دست کم نمی گیریم

مظلومی: ماجرای حسینی و مظاهری را بزرگ کردند

را به خدمت می گرفت.

به هر حال این نظر کار فنی است و حتماً سر مربی استقلال در این خصوص به نتایجی رسیده که تصمیم گرفته از دور واز زبان آمده استفاده کند. این موضوع اگر به خوبی مدیریت شود بینش بر، برای استقلال مفید خواهد بود چون به هر حال ما الان دور واز زبان بزرگ داریم که می توانند در راه موفقیت استقلال و رسیدن به قهرمانی به کمک کنند.

استقلال در بازی با ماشین سازی تا حدی با مشکل مواجه شد، دلشش چه بود؟

ببینید ما در ابتدای راه هستیم و تا رسیدن به هماهنگی مناسب نیاز به زمان کافی داریم، از طرفی تیم ماشین سازی هم با انگیزه های متفاوت گام به این بازی گذاشته بود. شاقوایی با لیاپل یک تیم بزرگ مقابل تیم کوچک قرار می گیری باید انتظار یک برخورد سفت و سخت را داشته باشی. ماشین سازی هم تلاش می کرد ما را از رسیدن به موقعیت های کل محروم کند و اجازه ندهد کار های تاکتیکی مان را به همان نحوی که می خواهیم انجام دهم. برای همین فکری کار مارگه خورد اما خدا را شکر که میلچ نتوانست با آن گل دروازه ماشین سازی را باز کند ما را به ۲ امتیاز برساند.

ممکن است این مشکل در بازی با پیکان هم تکرار شود؟ ببینید چون استقلال این فصل مدعی اول قهرمانی است همه تیم ها می آیند تا مقابل ما بهترین بازی را انجام دهند. ما از این انگیزه اطلاع کافی داریم و کار فنی در راه رویواری با تیم ها را نباید دست کم بگیریم. در لیگ است. نباید تیمی را دست کم بگیریم و باید با تمام قوا وارد میدان شویم. پیکان تیمی است که همواره از یکسری

برخی اعتقاد دارند که استقلال نباید دو دروازه بان مدعی



صدور مجوز بازی در باتلاق

زمین ناهموار شهر قدس را چه کسی تأیید کرد؟



و چرا همچنان همان مشکلات کهنه وجود دارد؟

درباره ورزشگاه شهدای شهر قدس هم همین برشش ها وجود دارد و روشن نیست این ورزشگاه با چمنی که شخص است از برتر یا بارش باران به این روز در یابید. البته این مسائل در فوتبال ایران عادی شده و اگر به یاد داشته باشید، بازی تراکتور و سپاهان نیز به دلیل بارش شدید برف یک روز به تعویق افتاد. این اتفاق در حالی رخ داد که ورزشگاه یادگار امام (ره) شهر تبریز نزدیک به یادداشت می شد و هوا سرد و غالباً برفی تعطیل بود تا دیگر بازی های شهر تبریز با چنین مشکلی مواجه نشوند و تیم ها بتوانند با خیال آسوده در هوای سرد و غالباً برفی تبریز مقابل نماینده های این شهر بازی کنند

اما وضعیتی که در بازی تراکتور و سپاهان به وجود آمد، در نهایت باعث شد این بازی با یک روز تعویق برگزار شود.

حال سؤال این است که آن همه هزینه ای که برای ورزشگاه بزرگ تبریز شد، به کجا رفت

گزارش

فکری را به سکوما فرستاند بعد از سال ها نیمکت استقلال به آقا صمد رسید!

کمیته انضباطی محمود فکری، سر مربی تیم استقلال را به دلیل تخلفش در دیدار مقابل فولاد خوزستان و با توجه به شکایت این باشگاه، به پرداخت ۱۰۰ میلیون ریال جریمه نقدی و یک جلسه محرومیت از همراهی تیم خود محکوم کرد (این رای از حیث محرومیت قطعی و از حیث جریمه نقدی قابل تجدید نظر است).

همانطور که پیش بینی می شد فکری یک جلسه از همراهی تیم استقلال محروم شد یعنی سر مربی استقلال در بازی با پیکان سکونشین است و نمی تواند از کنار زمین تیمش را ارنج کند و در این بازی بعد از سال ها صمد رفقایو در کنار استقلال خواهد بود و از کنار زمین تیم را راهنمایی می کند. البته به دلیل ازدحام تیمکات استقلال، مربیان این تیم در جریان بازی دائماً در حال صحبت با بازیکنان هستند و در اکثر اوقات حنیف کنار زمین با بازیکنان صحبت می کند اما این بار ریش و قیچی دست آقا صمد است.

استقلال از سه بازی گذشته خود دوبازی را برده و با کسب شش امتیاز در مسکن دو قرار دارد و از این بابت خالاش فعلاً راحت است اما فاصله امتیازی در صدر جدول آنقدر کم است که کوچکترین درگی می تواند این تیم را تا نیمه های جدول پایین بکشد. استقلال این هفته مقابل تیم تارتار بازی دارد؛ مریسی که به دلیل پیشینه پرسپولیسی که دارد، تعلق خاطر به تیم پرسپولیس داشته و استقلال را یک رقیب می داند و همیشه جلوی این تیم با انگیزه شده است.

تارتار تاکنون با تیم پیکان بد نتیجه نگرفته و دلش نمی خواهد مقابل استقلال بازنده باشد، حتی نتیجه مساوی هم می تواند تارتار را راضی کند.

استقلال امپاری اینکه در فصل جاری نگاه به سکوی قهرمانی دارد، کسب نتیجه مساوی نمی تواند برایش رضایت بخش باشد و برای سه امتیاز می جنگد. باید دید در روزی که فکری محروم است و نمی تواند در کنار تیمش باشد، استقلال با چه نتیجه ای از زمین بیرون می آید.

اردوگاه آبی

سیدعلی بعد از پنج ماه به استقلال رسید پاک شدن خاطرات گذشته در ورزشگاه قدس

با مشخص شدن تیم های اوری برای هفته چهارم رقابت های لیگ بیستم، از داور دیدار حساس استقلال و پیکان نیز پرده برداری و سیدمهدی سیدعلی، قاضی این نبرد مهم شد؛ داور که هواداران استقلال خاطرات خوبی را از بازی های با قضاوت او ندارند و شاید روشن ترین خاطره از سیدعلی، دیدار پنج ماه قبل آبی پوشان در ورزشگاه فولاد اهورا باشد که شگردان فرهاد مجیدی در یک شب جنجالی نتوانستند فولاد را از پیش روی بردارند و با شکستی تلخ و آلمت تحمل اخراج دوازدهنک و سر مربی تیم شان راهی تهران شدند.

دیداری که در آن فرهاد مجیدی به شدت نسبت به اخراج زود هنگام هافبک دفاعی تیمش متعترض بود و واکنش های تندی را چه در زمین مسابقه و چه در صفحه شخصی خود علیه سیدعلی مطرح کرد. حالا پس از ۱۶۰ روز از آن بازی جنجالی میان استقلال و فولاد، باید سیدعلی در حالی دیدار این پوشان را قضاوت کند که روی نیمکت این تیم، خبری از فرهاد مجیدی نیست و کاملاً سیمای تیمکات استقلال دستخوش تغییر شده و محمود فکری سکان دار تیمکات آبی هاست. سیدعلی که خاطرات خوبی از او در ذهن هواداران استقلال نیست، باید تمام تلاش خود را بکند تا بدون شائبه و جنجال دیدار حساس استقلال و پیکان را قضاوت کند چرا که با توجه به حساسیت ویژه آبی ها، هر سوت اشتباهی می تواند موج ایجاد شده علیه او را در میان هواداران استقلال دوچندان کند.

البته سیدعلی از داوران خوب و قدیمی است که شاید خیلی دیربه حقتش در داوری رسید. این داور تهرانی در روزهای پشت خط بین المللی ها ماند که جامعه داوری سر شار از استعداد بود، شاید اگر سیدعلی سنش کمتر نبود و حالا در شرایط سنی داوران بین المللی بود، بدون نگرانی وارد لیست می شد و جزو استعداد های برتر محسوب می شد. سیدعلی اما فصل پیش با بدشانسی در اهورا بازی اش گر ه خود تا استقلال ها از خاطره خوشی نداشته باشند اما فردا در ورزشگاه قدس شاید تمام خاطرات بد پنج ماه قبل با قضاوت خوب این داور پاک شود.

در روز هایی که ورزشگاه خالی از تماشاگر است داوران در معرض خطر و شنیدن ناسزا قرار می گیرند و از این لحاظ می توانند در آرامش بیشتری قضاوت کنند.