



لیگ برتر اروپا؛ تماشاگر بیشتر و شاید مرگ جذابیت فوتبال!

فوتبال ژورنال

رسول مجیدی

پیش می‌برند و در این کار موفق بوده‌اند. «چفرین که حرف‌هایش جالب و قابل تأمل به نظر می‌رسد ادامه داده: «این تغییرات به وضوح به سود قدراسیون‌های کوچک و متوسط نیست. فرآیند آن خوب نیست. باشگاه‌ها هیچ چیزی در مورد آن نمی‌دانند. شکاف موجود در این تورنمنت به مرور وسعت گرفته و موافق این موضوع هستم که این شکاف بدتر خواهد شد.»

خلاصه اینکه پولدارها و معروف‌های اروپا می‌خواهند یک لیگ مجزا برای خودشان داشته باشند و از لیگ قهرمانان بیرون بیایند؛ چیزی شبیه به زلزله در تاریخ فوتبال باشگاهی دنیا.

اینطوری دیگر خبری از بازی‌های معمولی نیست و فقط تیم‌های بزرگ با یکدیگر رقابت خواهند کرد. تیم‌های اسم‌ورسم‌دار هم نگران جایگاه لیگی‌شان نیستند چون در پایان فصل در هر رتبه‌ای قرار بگیرند، سهمیه‌شان در لیگ برتر اروپا تضمین شده است. چه چیزی بهتر از این؟!

ولی بیا باید با هم روراست باشیم. بازی‌های این چند سال اخیر که دوغول اروپایی با همدیگر رقابت کرده‌اند را با بازی‌هایی که یک طرف تیم متوسطی بوده و یک طرف تیم قوی مقایسه کنید. کدام‌شان زیباتر بوده و پرگل‌تر؟ کاری به تیم‌های ضعیف که نتایج یک طرفه‌ای رقم می‌زنند ندارم اما مگر جذابیت سال گذشته لیگ قهرمانان به درخشش آتالانتا و لایپزیگ نبود؟ و مگر نه اینکه خیلی وقت‌ها بازی بزرگان با هم تبدیل به یک مسابقه سرد و بی‌روح می‌شود؟ لیگ برتر اروپا شاید از لحاظ بیننده تلویزیونی و درآمد به نفع باشگاه‌ها باشد، شاید تماشاگران بیشتری جذب کند اما قطعاً هواداران واقعی فوتبال را دلزده خواهد کرد.

سه شنبه شب عاقبت جوزپ ماریا بارتومئو، رئیس باشگاه بارسلونا از سمتش استعفا داد. لابد شما هم اخبار را خوانده‌اید و مطلعید. به نظر من نکته مهم استعفای اونه شکستش در پروژه بارسا و شخص مسی، که در حرف‌های بعد از استعفایش است. اودر جریان سخنرانی آخر اعلام کرد آبی‌اناری‌ها از لحاظ تئوری با پیوستن سوپرلیگ اروپایی موافقت کرده‌اند.

سوپرلیگ اروپایی یا لیگ برتر اروپا؟ همان‌که این چند وقت شایعه‌اش در رسانه‌ها می‌پیچید؟ ظاهراً ماجرا جدی‌تر از این حرف‌هاست.

سایت ایرنا دیروز گزارش موجز و مختصری درباره این جام کار کرده بود: «این تورنمنت که تحت عنوان «لیگ برتر اروپا» مطرح شده است، با حمایت جی‌پی مورگان جیس و اختصاص یک خط اعتباری ۵ میلیاردی یورویی به سازمان‌دهندگان این تورنمنت برگزار خواهد شد.»

در صورت اجرایی شدن این تورنمنت، نخستین نسخه آن در سپتامبر ۲۰۲۲ یعنی چند ماه پیش از جام جهانی قطر برگزار خواهد شد. براساس گزارش رسانه‌های مختلف از جمله اسکای اسپورتنس، رئال و اتلتیکو مادرید به همراه بارسلونا به شکلی فعال پیگیر این سناریو هستند.

مالکان باشگاه‌های منچستر یونایتد و لیورپول یعنی گروه ورزشی فنوی و خانواده گلپز، به نظر اصلی‌ترین ایفاگران در تأمین بودجه از طریق بورس وال استریت هستند.

با این حال الکساندر چفرین، رئیس یوفا در گفت‌وگو با رویترز مخالفت نهاد مطبوعش را اعلام کرد: «در درجه اول ما برای جلوگیری از برگزاری این تورنمنت هر کاری از دست‌مان برمیاید خواهیم کرد. مطمئن نیستم باشگاه‌ها خواستار یک سوپرلیگ باشند. آنها تنها با تهدید برنامه خود را

کاریکاتور



بارتومئو بالاخره از بارسلونا استعفا داد تا مسی و هوادارانش نفسی راحت بکشند. بعضی‌ها اعتقاد دارند با این استعفا دوباره مسی در تیم کاتالان نشین نفوذ گسترده‌ای پیدا خواهد کرد؛ حتی بیشتر از رئیس!



درخشش پسر ۱۹ ساله اوکراینی

سه شنبه شب اینتر به کیف سفر کرده بود تا با شاختر روبه‌رو شود و تنها توانست با یک امتیاز از اوکراین خارج شود. شاگردان کوتاه روش‌های گلزنی زیادی را امتحان کردند اما هر بار تیرشان به در بسته خورد چون ترویین ۱۹ ساله جلوی گلزنی لوکاکو و لائوتارو را گرفت.



باقری در سپاهان

روح‌الله باقری که در نیم‌فصل دوم لیگ نوزدهم برای نساجی مازندران به میدان می‌رفت، حالا آخرین خرید طلایی پوشان اصفهانی است.

او دیروز در باشگاه سپاهان دیده شد و قراردادی دوساله با این تیم امضا کرد.



انعطاف بدنی فلیکس

ژائو فلیکس حالا تبدیل به یکی از بهترین بازیکنان اتلتیکو مادرید شده. درخشش او باعث شد این تیم بازی سختش از سالزبورگ را در لیگ قهرمانان ببرد. فلیکس جوان دو گل در این بازی زد و البته در این صحنه انعطاف بالای بدنی‌اش را نشان داد.

مارکوس سنا؛ الماس سیاه ال مادرینگال!

از یاد رفتگان

علی بابازاده

به خوبی از یادگار پیرمرد فقید ماتادور هانگهداری کردیک قهرمانی در اروپا و یک قهرمانی در جام جهانی رانیز به افتخارات آن اضافه کرد. این قهرمانی‌ها مادرشرایطی رقم می‌خورد که نقش سنا در تیم ملی روز به روز کم رنگ‌تر می‌شد. ستاره‌های نوظهور فوتبال اسپانیایی پس از دیگری به جهان فوتبال معرفی شدند و عرصه برای سانتانلر شد؛ نکته‌ای که خود دل‌بوسکه نیز پیش‌تر به آن اشاره داشته: «بعد از هدایت تیم ملی اسپانیای بدترین موقعیت در میان تمامی بازیکنانم برای مارکوس سنا بود. او بهترین بازیکن یورو ۲۰۰۸ به حساب می‌آمد و یک سال زیر نظر من در تیم ملی کار کرد، اما بعد سرخیو بوسکتس ظهور کرد و من مجبور شدم سخت‌ترین تصمیم را بگیرم. از همین رومارکوس سنا کنار گذاشتم!»

هافبک شماره ۱۶ اسپانیا، نماد کامل وفاداری و تعهد بود. او طی ۱۱ سال متوالی برای ویا رئال به میدان رفت و قید پیشنهاد تیم‌های بزرگی چون منچستر یونایتد را زد. یونایتد آن زمان تحت هدایت سرالکس فرگوسن بود و پیشنهاد مربی اسکاتلندی، برای هر فوتبالیستی غیرممکن به حساب می‌آمد. مارکوس سنا هیچگاه مورد حمله هواداران افراطی یا شعارهای نژادپرستانه فوتبال اروپا و اسپانیای قرار نگرفت! پس از رسیدن پیشنهاد یونایتد، سنا به طور مستقیم با سرالکس صحبتی نداشت و همه چیز را به تصمیم باشگاه سپرد. ویا رئال که به تازگی در نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان بازی کرده بود، نیهات قهوه‌چی، رابرت پیرس و جوزپه روسی را به ال مادرینگال آورد و با این خرید هاسنا را به تمدید قراردادی ۳ ساله ترغیب کرد. او در اروپا تنها برای ویا رئال به میدان رفت و سپس فوتبالتش را در باشگاه نیویورک کاسموس به پایان رساند. مارکوس سنا همیشه یکی از وفادارترین بازیکنان زیر دریایی‌های زرد به حساب آمده، ولی یقیناً دوستداران ویا رئال با زیاد بردنش بخشی از تاریخ باشگاه محبوب‌شان را زیر سؤال خواهند برد!

کازورلا ۳ بازیکن دعوت شده توسط لوئیز آراگونز بودند.

«به خوبی می‌دانم رویه فوتبال اسپانیا را آراگونز تغییر داد. خوب به یاد دارم در سال‌های قبل از آراگونز اگر برای ویا رئال همیشه نیز عالی بازی می‌کردم، در روزنامه‌ها و برنامه‌های تلویزیونی هیچ نامی از من به زبان برده نمی‌شد و زیر سایه ژابی آلونسو قرار داشتم. این آراگونز بود که دیگر نیمکت‌نشینان رئال ویا رئال را با یک ن ثابت تیم ملی نکرد!»

مارکوس سنا به همان اندازه که از قدرت هافبک‌های سپاهیبوست و تنومند بهره می‌برد، معجونی به حساب می‌آمد از تکنیک و مهارت فوتبالیست‌های برزیلی و خلافت و قدرت حمل توپ هافبک‌های اسپانیایی! در روزهایی که مربیان بزرگ فوتبال آرزوی داشتن ژاوی، اینستا، داوید سیلوا، ژابی آلونسو و سسک فابرگاس را در سر داشتند، لوئیز آراگونز هیچگاه قید هافبک برزیلی الاصل خود را نزد همواره به طور ثابت از او استفاده می‌کرد.

مارکوس سنا تأثیرگذارترین مربی دوران بازیگری خود را لوئیز آراگونز می‌داند. او معتقد است پیرمرد اسپانیایی نظم و روش متفاوتی را به فوتبال او وارد کرده: «نظمی که از آن حرف می‌زنم مختص تمام بازیکنان بود. دیروز ۲۰۰۸ و دیدار برابر سوئد، لوئیز از سرخیو راموس خواست دیگری به جلو نرود و حمله نکند. راموس دفاع راست تیم بود و آراگونز در فکر حفظ موقعیت. راموس توجهی نداشت و مدام در زمین حریف حضور داشت. روز بعد از بازی آراگونز به راموس گفت وقتی می‌گویم به زمین حریف نرو تو موظف به اجرای آن هستی. دیگر این حرف را تکرار نمی‌کنم، چرا که اگر باز هم این ماجرا اتفاق بیفتد، روی نیمکت خواهی نشست!»

میراث لوئیز آراگونز با هنرنمایی‌های مارکوس سنا و سایر بازیکنانش پس از کسب مقام قهرمانی در جام ملت‌های اروپا به دست ویسته دل بوسکه افتاد. مربی سابق رئال مادرید

از سال ۲۰۱۴ به این سوتنهایک بازیکن سپاهیبوست در فوتبال اسپانیایی درخش. اینیایی ویلیامز، مهاجم جوان و سرعتی اتلتیک بلبلیانو به قدری برای خود طرفدار به دست آورده که پس از پایان هر فصل شایعات انتقالش به تیم‌های بزرگ اروپا از جمله منچستر یونایتد و پاری سن ژرمن را می‌شنویم. ظرف چند ماه گذشته نیز آداما ترانوره و آنسو فاتی دیگر بازیکنان سبه چرده‌ای هستند که توسط لوئیز آنریک‌های‌شان به لیست ماتادور‌ها باز شده.

۱۷ جولای سال ۱۹۷۶ در سان‌پائولوبرزیل کودکی متولد شد که بعد هادر تیم ملی اسپانیا تاریخ سازی و برای لوئیز آراگونز فقید، نقش یک هافبک ایده‌آل را ایفا می‌کرد. مارکوس سنا در سال ۲۰۰۲ میلادی به باشگاه ویا رئال پیوست و تا سال ۲۰۱۳ برای زیر دریایی‌های زرد به میدان رفت: «داستان انتقالم به ویا رئال داستان عجیبی است. ژوزه مانوئل رئیس باشگاه برای تماشای فینال کوپالیر تادورس در سال ۲۰۰۲ به برزیل آمد. آنها قصد جذب گیلبرتو سیلوا را داشتند و با مصدومیت امرسون در جام جهانی ۲۰۰۲، فضای فیکس بازی کردن گیلبرتو فراهم شد. پس از این اتفاق و یادوبرابر شدن قیمت او آرسنال برای خریدش دست به کار شد و ویا رئال به سراغ من آمد!» استفاده از سبک تیمکی تا کاو تصاحب بیش از اندازه توپ در فوتبال اسپانیا را به دوران پپ گواردیولا نسبت می‌دهند، اما جرقه‌های اولیه این سیستم و بنیانگذار ابتدایی آن را بدون شک باید لوئیز آراگونز دانست. اسپانیاه واسطه همین سیستم ابتدا یورو ۲۰۰۸ را با آراگونز و سپس جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی و یورو ۲۰۱۲ را با ویسته دل بوسکه به دست آورد. طی سال‌های ۲۰۰۶ تا ۲۰۰۹ دو قطبی رئال مادرید-بارسلونا آنچنان بر فوتبال ماتادور‌ها سایه نینداخته بود. در سال ۲۰۰۸ و برای فهرست تیم ملی در جام ملت‌های اروپا، رئال مادرید ۲ و ویا رئال ۳ بازیکن را در تیم ملی داشتند و نمایندگان زیر دریایی‌های زرد بازیکنان کهنه‌شانی‌های بیشتر بودند. مارکوس سنا، خوان کپدویا و استی