آژاکس از لیگ اروپا هم حذف شد

کابوسی پس از یک رویا

سوژه

تنها چند ماه پس از پیشروی باورنکردنی‌اش تا نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا با حذف غول‌هایی مانند یوونتوس و رئال مادرید، روزهای خوش آژاکس در رقابت‌های اروپایی به پایان رسید و قهرمان فصل پیش لیگ هلند از دومین تورنمنت اروپایی که امسال در آن شرکت داشت هم حذف شد. آژاکس پس از حذف از مرحله گروهی لیگ قهرمانان به عنوان تیم سوم گروه خود راهی لیگ اروپا شد اما در اولین مرحله حضورش در این رقابت‌ها هم از گردونه مسابقات حذف شد. این اتفاق با ثبت شکست ۳ بر ۲ برای این تیم مقابل شگفتی‌ساز فصل جاری لالیگا یعنی ختافه رخ داد. آژاکسی‌ها در دور رفت به میزبان اسپانیایی خود ۲ - صفر باختند و با وجود پیروزی ۲ بر یک پنجشنبه شب‌شان در خانه، به خاطر گل زده کمتر در خانه حریف حذف شدند. آژاکس ماه مارس سال گذشته بعد از شکست دادن رئال مادرید در مرحله یک هشتم نهایی و یوونتوس در یک چهارم نهایی به نیمه نهایی رسید و یک نفس تا رسیدن به فینال فاصله داشت تا رؤیای چهارمین قهرمانی‌اش در لیگ قهرمانان اروپا را محقق کند. به نظر می‌رسد که از دست دادن ستاره‌هایی مانند فرنکی دیونگ در خط میانی و ماتیس دلیخت در خط دفاعی بیش از آنچه تصور می‌شد بر عملکرد تیم شهر آمستردام تأثیر گذاشته است و این روند با جدایی حتمی حکیم زیاش در پایان فصل برای پیوستن به چلسی ممکن است بدتر شود. غیبت زیاش در بازی مقابل ختافه، به آژاکس نشان داد که در غیاب این بازیکن مراکشی چه چیزی در انتظارش خواهد بود.

برنامه

شنبه ۱۰ اسفند

لیگ برتر

برایتون	کریستال پالاس	۱۶:۰۰
بورنموث	چلسی	۱۸:۳۰
نیوکاسل	برنلی	۱۸:۳۰
وستهم	ساوتهمپتون	۱۸:۳۰
واتفورد	لیورپول	۲۱:۰۰

لالیگا

ایبار	لوانته	۱۵:۳۰
والنسیا	بتیس	۱۸:۳۰
لگانس	آلاوس	۲۱:۰۰
گرانادا	سلتاویگو	۲۳:۳۰

سری A

لاتزیو	بولونیا	۱۷:۳۰
اودینزه	فیورنتینا	۲۰:۳۰
ناپولی	تورینو	۲۳:۱۵

بوندس‌لیگا

بوروسیادورتموند	فرایبورگ	۱۸:۰۰
هوفنهایم	بایرن‌مونیخ	۱۸:۰۰
ماینتس	پادربورن	۱۸:۰۰
آگزبورگ	مونشن‌گلادباخ	۱۸:۰۰
کلن	شالکه	۲۱:۰۰

آرسنال بعد از حذف از لیگ اروپا باید فصلش را نجات دهد

یک فاجعه کامل

گزارش

چارلز واتس

پیر امریک با شنیدن سوت آخر بازی ویران بود. هکتور بیرین به طرفش رفت تا آرامش کند اما هرچه این اسپانیایی می‌گفت به نظر نمی‌رسید فایده داشته باشد. ستاره گابنی خط حمله آرسنال که این فصل بارها تیمش را نجات داده، فقط می‌توانست بایستد و حسرت فرصت از دست رفته‌اش را بخورد که ثانیه‌هایی قبل به حذف شوکه کننده تیم میکل آرتتا از لیگ اروپا منجر شد. وقتی او به تونل می‌رفت، بهترین امید آرسنال برای رسیدن به سهمیه لیگ قهرمانان را هم با خودش می‌برد.

توپچی‌ها شب فاجعه باری را پشت سر گذاشتند. انتظار می‌رفت با بردیک بر صفری که در آتن به دست آورده بودند به راحتی از سد المپیاکوس بگذرند و برای سومین فصل متوالی به مرحله یک هشتم نهایی لیگ اروپا بروند اما در نهایت تیم یونانی و پنج هزار هوادارش بودند که بعد از ۱۲۰ دقیقه پرهیجان در شمال لندن جشن شادی برپا کردند.

صدرنشین لیگ یونان ۲ بر یک به پیروزی رسید با گلی که یوسف العربی در ثانیه‌های آخر وقت اضافه دوم به ثمر رساند و تیمش را به خاطر گل زده بیشتر در خانه حریف به جمع ۱۶ تیم پایانی برد.

اما می‌توانست همه چیز متفاوت باشد اگر همزمان با شادی هواداران میهمان، اوبامیانگ از موقعیت طلایی به دست آمده درست استفاده می‌کرد تا آرسنال را دوباره نجات دهد.

یک توپ سرگردان در نزدیکی محوطه شش قدم به او رسید و تنها یک نتیجه قابل تصور بود ضربه او به بیرون رفت و شب آرسنال تمام شد.

درواقع، توپچی‌ها به آنچه سزاوارش بودند، رسیدند. این بدون شک، بدترین بازی‌شان از زمان آمدن آرتتا بود و حالا برای اینکه از این فصل چیزی گیرشان بیاید، یک مبارزه واقعی در پیش دارند.

آنها در سال ۲۰۲۰ شکست نخورده بودند و زیر نظر مربی خوشفکر اسپانیایی آینده روشنی برایشان متصور بود اما یک بار دیگر محکم زمین خوردند و اینکه آیا مربی می‌تواند دوباره بلندشان کند، معلوم نیست.

سرمربی آرسنال نسبت به بازی یکشنبه با اورتون دو تغییر در تیمش ایجاد کرد، الکساندر لاکازت و بوکایو ساکا به جای ادی انکتیا و سئاد کولاسیناچ در ترکیب قرار گرفتند.

این قویترین تیم آرسنال با توجه به فرم کنونی‌شان بود اما تیم میزبان در تمام نیمه اول که پر از اشتباهات ریز و درشت بود، نتوانست ریتم خود را پیدا کند. نیکلا پیه تنها نقطه روشن تیم در ۲۰ دقیقه ابتدایی بازی بود و اوسینو شاید خوش‌شانس بود که تنها یک کارت زرد گرفت وقتی این بال فرانسوی را بعد از دریافت توپ عمقی لاکازت روی لبه خط محوطه جریمه به زمین زد.

آرسنال در نیمه اول مالکیت توپ بیشتری داشت اما بارها و بارها به خاطر بی‌دقتی در زدن توپ آخر در اطراف محوطه جریمه نتیجه‌ای نگرفت.

لاکازت یک بار هم موفق به زدن گل بعد از همکاری خوب گرانیت ژاکا و ساکا شد اما به دلیل آفساید بودن این دومی قبل از دادن پاس به مهاجم تیم ملی فرانسه گل مردود شد. المپیاکوس غیر از ضربه مدی کاما را کار هجومی خاصی نکرد اما هر بار که آهنگ دروازه میزبان را می‌کردند، وحشت، سکوهای «امارات» را می‌گرفت.

بالاخره هشت دقیقه بعد از شروع نیمه دوم، پاپه آبو سیسه روی یک ضربه کرنر گلی زد که همه چیز را به مساوی کشاند. این گل اوج دفاع متزلزل آرسنال و نمادی از بازی ضعیف تیم تا آن موقع بود.

بعد از گل کمی بهتر شدند اما این پیشرفت جزئی بود و یک تیم بهتر از المپیاکوس می‌توانست زودتر از اینها کار بازی را تمام کند. نمونه‌اش کنستانتینوس تسیمیکاس که فرصت خوبی پیدا کرد از میانه میدان به سمت دروازه آرسنال راه افتاد اما برند لنو در برابرش مقاومت کرد.

آرسنال همچنان هماهنگ نبود و از تنها موقعیت خوبش در اواخر ۹۰ دقیقه توسط لاکازت درست استفاده نکرد.

نیمه اول وقت اضافه بدون حادثه بود و بازی بوی پنالتی می‌داد که هفت دقیقه مانده به پایان اوبامیانگ با ضربه‌ای آکروباتیک بازی را مساوی کرد اما این کافی نبود. اشتباه لنو به میهمان کرنر داد و روی آن العربی دل هواداران آرسنال را شکست.

منبع: سایت گل

به بهانه برگزاری بازی اینتر- لودوگورتس پشت درهای بسته

فوتبال فراتر از حضور هواداران است

گزارش

ریچارد هال

فوتبال همیشه یک قابلیت بی‌نظیر داشته است، اینکه هر کسی که پایش را از خط سفید رد کرده و وارد زمین شده را به عطشی برطرف نشدنی برای کسب پیروزی دچار می‌کند. این خصلت فوتبال را در پارک‌ها، مراکز تفریحی و در مسابقات آماتوری هم می‌بینیم. بازی اخیر اینتر در لیگ اروپا به دلیل شیوع ویروس کرونا در ایتالیا پشت درهای بسته سن سیرو برگزار شد و این یک خلاصه از وضعیتی است که این روزها ایتالیا را در برگرفته و احتمالاً به زودی سایر کشورهای اروپایی هم دچارش خواهند شد. این بازی اگرچه حال و هوای بازی‌هایی که در ورزشگاه‌هایی مملو از جمعیت برگزار می‌شود را نداشت اما باز هم توانست ثابت کند که فوتبال هنوز هم زیباست حتی بدون هوادارانش.

اینجا دو مسأله هست که باید روشن شود. یکی در مورد ویروس کرونا و دیگری ذهنیتی که درباره فوتبال بدون تماشاگر وجود دارد و شاید بسیار بدتر از مورد اول باشد. به شخصه من به عنوان نویسنده مطلب باید بگویم که به دلیل شیوع ویروس کرونا، سفرهایم به ورونا، جنوا و میلان لغو شده است. ناراحتی و نارضایتی از وضعیت به وجود آمده در فوتبال کاملاً محسوس است، درست همانطور که آثار بزرگ یک ویروس از کنترل خارج شده بر زندگی مردم حس می‌شود. درباره کرونا، پزشکان و پرسنل درمانی صلاحیت بیشتری برای صحبت کردن دارند. در مورد برگزاری بازی‌های بدون تماشاگر هم همه چیزهایی که گفته و انجام شده محض تأمین امنیت و سلامت مردم بوده است اما درباره ذهنیتی که در مورد بازی‌های بدون تماشاگر وجود دارد لازم است چیزهایی بگویم.

به عنوان خالق سایت «اولترای جنتلمن» من زمان زیادی را صرف بررسی «کورواها» (سکوهای پشت دروازه‌ها که در ایتالیا معمولاً محل استقرار اولتراها و هواداران است) کرده‌ام بخصوص در اینتر. سؤال این است که ما چطور باید به بازی‌ها پشت درهای بسته نگاه کنیم؟ خب هرچه نباشد قرار است این داستان برای بازی فردا شب دربی ایتالیا میان یوونتوس و اینتر هم تکرار شود و جز آن چهار بازی دیگر هم بدون تماشاگر برگزار می‌شود.

اینتر در حالی در لیگ اروپا مقابل لودوگورتس بازی کرد که تنها صدایی که به گوش می‌رسید، صدای فریاد بازیکنان بر سر هم تیمی‌های‌شان بود. این بازی مانند یک میهمان خانگی بدون موسیقی بود که میهمانانش در سکوت حرکات موزون انجام می‌دادند. خب، پس ما چه چیزی آموختیم؟ چیزی که ما از این بازی یاد گرفتیم این است که برای بازیکنان عمل به وظایف تعهدات‌شان اهمیت دارد. آنها خواهان کسب پیروزی هستند و حتی اگر تماشاگر هم در ورزشگاه نباشد صد در صد به وظایف‌شان عمل می‌کنند. نماینده بلغارستان با وحشت بازی نکرد و حریف ایتالیایی‌اش هم انسجام داشت اما فرق این بازی با بازی رفت دو تیم چه بود؟ اینتر بازی را برد، بازیکنانش جشن گرفتند و نشان دادند که کسب پیروزی برای‌شان مهم بوده است. آیا هیجان و جذابیت بازی همانقدر بود که ورزشگاه پر از تماشاگر می‌شد؟ خیر اما آنقدرها هم کمتر نبود. آیا اگر اولتراها در کورو حضور داشتند، بازی حال و هوای متفاوتی نداشت؟ انصاف می‌گوید، بازیکنانی که با وجود فشار کمتر، عملکرد خوبی نداشتند باید پاسخگو باشند. با این حال ما فهمیدیم که فوتبال فقط در حضور هوادارانش خلاصه نمی‌شود. ما باید درک کنیم که حضور تماشاگران در ورزشگاه الزاماً باعث ارتقای ۵۰ درصدی عملکرد تیم‌ها نمی‌شود بلکه ممکن است نهایتاً ۵ درصد عملکرد آنها را بهبود بخشد. به همین دلیل برخورداری از امتیاز بازی در خانه اهمیت دارد.

بازی اینتر و لودوگورتس نشان داد که لیگ اروپا هنوز هم برای بازیکنان اهمیت دارد و از آنجایی که فشار کمتری روی آنها بود، عملکردشان کمی بهتر بود. این بازی اگرچه فشارهای خاص خودش را داشت اما از آن جنگ‌های گلادیاتوری نبود. چیزی که دیدیم اجرای اصول فوتبال و یک بازی زیبا بین دو تیم بدون حضور تماشاگران‌شان بود. شاید شما انتظار یک تحلیل تاکتیکی را داشتید اما من فکر می‌کنم که این موضوع خیلی مهم‌تر بود. پس دیگر انگیزه و تعهد بازیکنان را به خاطر نبودن تماشاگران در ورزشگاه نباید زیر سؤال برد.

منبع: فوتبال ایتالیا