۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳
نظر خود را به این شماره پیامک کنید

فوتبالوژی

نوید صراف

فضای مجازی بازاری بکر برای سرمایه‌گذاری

فیلم توده سیاه (Black Mass) را دیده‌اید؟ فیلمی پر از اتفاقات عجیب کـــه در مواقعی مورد تندترین انتقادات ذهنی بیننده نیز قرار می‌گیرد اما آنچه باعث می‌شود مخاطب نتواند لب به انتقاد از سازنده بگشایید، اصل واقعی بودن این فیلم است! با تمام انتقادات موجود در ذهن‌مان باید این واقعیت و اصل را بپذیریم که دوران کتابخوانی به شـــیوه کهن در عصر کنونی به پایان رسیده و هنگامه ریشـــه‌خوانی، خلاصه‌گرایی و خلاصه‌نویسی در متون و نوشته‌ها ابتکار عمل را در دست گرفته است؛ تغییری که می‌توان ریشه اصلی آن را در ظهور «اینترنت» پیدا کرد.

زمانـــی نه چنـــدان دور «جواد خیابانـــی» محبوب‌ترین و بـــا اطلاع‌ترین گزارشـــگر صدا و سیما محسوب می‌شد اما با گسترش، نفوذ و توسعه اینترنت، عموم مردم به منبعی نامتناهی از اطلاعات دسترســـی پیدا کردند و به همین جهت این گزارشگر باسابقه و قدیمی توانایی اغنای مخاطبین خود را از دست داد. در واقـــع این مردم هســـتند که با توجه به دسترســـی بالاتر به اطلاعات جامع و کامل، سختگیر شده‌اند و کار به جایی کشیده که برخی از آنها با هک کردن سایت‌ها و یا ویرایش‌شـــان، به شوخی با گزارشگران قدیمی رسانه ملی می‌پردازند.

حقیقـــت امر این اســـت که در دنیای امروزی اینترنت بـــه مهم‌ترین ابزار پیشـــرفت همه جانبه یک سرزمین تبدیل شـــده و حالا با وسعت اطلاعات و تشنگی مردم به اطلاعات بیشتر، بسیاری از کشورها به فکر بهره‌برداری از این مجرا افتاده‌اند.

در حـــال حاضـــر میلیون‌ها نفر در جهان از جملـــه علاقه‌مندان به ورزش از طریق سایت‌های خبرگزاری و شـــبکه‌های اجتماعی از آخرین اخبار مطلع می‌شـــوند و شاید تنها برای تماشای مسابقات ورزشـــی پای تلویزیون‌هایشان بنشینند اما نکته اصلی اینجاست که در سال‌های اخیر آمار تماشای مسابقات مهم ورزشـــی در رشـــته‌های مختلف از طریق اینترنت به میزان چشـــمگیری افزایـــش یافته و این همان بازار بکری اســـت که اگر مدیران باهوش باشـــند، می‌توانند بیشترین سود را از آن به دست آورند.

چند ماه پیش بود که باشـــگاه منچســـتریونایتد پس از سال‌ها مقاومت، بـــه عنوان آخرین تیم حاضر در جزیره ســـرانجام تصمیم به راه‌اندازی پلتفورم دیجیتال خود گرفت و شـــبکه رسمی خود در یوتیوب (YouTube) را به راه انداخت و حالا در کمتر از یک‌سال با افزایش چشمگیر پیشنهادات اسپانسرهای مالی جهت تبلیغ در شبکه اختصاصی‌اش مواجه شده است! دلیل؟ بازدیدهای میلیونی از محتوای تولید شده توسط شیاطین سرخ در اینترنت!

با بررســـی سایت‌های ویدئو محور - از جمله «یوتیوب» در نسخه خارجی و «آپارات» در نســـخه داخلی - متوجه خواهید شـــد که حجم تصاویر ورزشی در این ســـایت‌ها به حدی بالاســـت که برای تماشای آنها شاید بیش از ۳۰۰۰ سال زمان نیاز باشد.

فرض کنید یـــک تهیه‌کننده با امضای یک قـــرارداد، حق تصویربرداری انحصـــاری از اردوی تیم‌ها پیش از بازی، آنالیزهـــای لحظه‌ای حین برگزاری مســـابقه، تصاویر اختصاصی از رختکن دو تیـــم در فاصله بین دو نیمه و زمان استراحت، حواشی پس از مسابقه و مصاحبه‌های انحصاری را در اختیار بگیرد. می‌توانید میزان استقبال عمومی از چنین حرکتی را تصور کنید؟

تمامی این اطلاعات انحصاری در هر زمان در دســـترس مردم قرار دارند و به این ترتیب حتی یک هفته پس از پایان مســـابقه همچنان از توانایی جذب مخاطبان برخوردار هســـتند. از سوی دیگر تصاویر مرتبط با مسابقات در کنار ویدئوی اصلی، توجه بازدیدکنندگان را به خود جلب کرده و آنها را به تماشای کلیپ‌های دیگر نیز ترغیب می‌کند.

البته این بازار در حال حاضر یارای رقابت تنگاتنگ با شبکه‌های تلویزیونی را ندارد اما بی‌شـــک با گذر زمان و سرمایه‌گذاری بیشتر می‌توان از این طریق نیز به درآمدهای کلان رسید؛ ثروتی که حق باشگاه‌ها نیز در آن در نظر گرفته خواهد شـــد تا در دهه‌هـــای آینده به یکی از منابـــع قدرتمند مالی در ورزش تبدیل شـــود، مجرایی که از سوی باشگاه‌های فوتبال کشورمان نیز باید هر چه سریع‌تر مورد توجه ویژه و بهره‌برداری قرار گیرد.

همه ابهاماتی که با شروع بلیت‌فروشی دربی باید به آن توجه کرد

از صندلی‌های غیرقابل فروش آزادی تا باز شدن درهای طبقه دوم

بلیت‌فروشـــی دربی نـــودم پایتخت از ساعت ۱۲ دیروز (چهارشـــنبه) با ابهامات و علامت ســـؤال‌های فراوانی آغاز شـــد. از صندلی‌هـــای غیرقابل فروشـــی که امکان انتخاب آنهـــا برای خریـــداران بلیت دربی وجود نداشـــت تا معرفی شـــرکت توسعه و تجهیـــز به‌عنوان متولی بلیت‌فروشـــی این بازی بـــدون اینکه مزایده‌ای برگزار شـــده باشد. از باز شدن طبقه دوم ورزشگاه آزادی به روی هواداران تا فروش تنها ۵۷ هزار بلیت مســـابقه در ورزشگاه ۱۰۰ هزار نفری! همه اینها از مواردی اســـت که نه رئیس شرکت توسعه و تجهیز حاضر به پاسخگویی درباره آن است و نه رئیس برگزاری مسابقات لیگ برتر. کاهش تعـــداد بلیت‌های قابل فروش برای مســـابقه‌ای که در ساعت ۱۶ یک روز غیرتعطیل برگزار می‌شـــود، تنها به معنی این است که فدراســـیون فوتبال و سازمان لیگ برای فـــرار از دردســـرهای احتمالی ناشی از نواقص مدیریتی خود، گزینه حذف بخشی از تماشاگران را انتخاب کرده‌اند.

اولین قدم برای شناختن هواداران سرخابی

در ســـایت فـــروش الکترونیکـــی بلیت‌های دربـــی، قوانینی برای هواداران در نظر گرفته شده است که اولین قانون تفکیک و شناســـایی هواداران استقلال و پرسپولیس است.

در ایـــن قوانین آمده اســـت که هر هواداری کـــه در این مســـابقه بلیت هر یک از دو تیم اســـتقلال یا پرسپولیس را خریداری کند، در دربی برگشت هم فقط قادر به خرید بلیت همان تیم خواهد بود. کد ملـــی و اطلاعات کامل هواداران ثبت می‌شود و اگر این مرحله با موفقیت طی شـــود، می‌توان مدعی شـــد که اطلاعات خوبی از هـــواداران دو تیـــم جمع‌آوری خواهد شد.

درهای طبقه دوم باز شد

علی‌رغم همه اصرارهایی که به بسته نگه داشـــتن درهای طبقه دوم ورزشگاه آزادی وجود داشـــت اما در نهایت، طبقه دوم ورزشـــگاه برای دربی بلیت‌فروشـــی شد.

ایـــن در شـــرایطی بـــود کـــه هم فدراســـیون فوتبال اعلام کـــرده بود که وضعیت طبقه دوم از نظر استانداردها در شرایطی نیست که امکان بلیت‌فروشی آن در دربی وجود داشته باشد و هم مسئول گیت‌های الکترونیکی ورزشـــگاه آزادی تأکیـــد کرده بود که با توجه به شـــرایط طبقه دوم، بعید است که برای دربی قابل استفاده شـــود. این اتفاق اما حالا افتاده است. معلوم نیست که تلاش شبانه‌روزی کارگـــران حاضر در ورزشـــگاه آزادی به آماده‌ســـازی طبقه دوم ورزشـــگاه منجر شـــده یا حساسیت این روزهای ورزشگاه آزادی باعث شـــده که برای جلوگیری از ازدحام جمعیـــت مقابل گیت‌های طبقه اول، درهای طبقه دوم را هم باز کنند.

صندلی‌های غیرقابل فروش

با اینکه تأکید شـــده بلیت‌فروشـــی بـــرای دربی ۹۰ به هیچ عنوان به صورت حضوری انجام نمی‌شود اما عجیب است که در ســـایت فروش بلیت، در هر سکو، صندلی‌های زیادی غیرقابل فروش اعلام شـــده‌اند. وقتی برای خریـــد بلیت وارد ســـامانه می‌شـــوید و به مرحله انتخاب صندلـــی می‌رســـید، متوجه می‌شـــوید که تعـــداد قابل توجهـــی از صندلی‌های ورزشگاه غیرقابل فروش هستند. احتمالاً به همین دلیل اســـت که فقط ۵۷ هزار بلیت به هواداران فروخته می‌شود.

ایـــن صندلی‌هـــای غیرقابل فروش ســـهمیه پیش‌بینی شـــده برای ارگان‌ها و باشـــگاه‌ها از محل ۲۱ هـــزار صندلی مازاد در ورزشـــگاه آزادی خواهد بود که برای تماشـــای دربی در ورزشگاه آزادی حاضر می‌شوند که بخش قابل توجهی از صندلی‌هـــای آزادی را به خود اختصاص داده‌اند.

باشگاه‌هایی که همچنان حق بلیت‌فروشی ندارند

با اینکه از دو ســـال پیش تا کنون، اختیـــار بلیت‌فروشـــی از ســـازمان لیگ گرفته و به خود باشـــگاه‌ها ســـپرده شد اما هنوز این اختیار در دســـت باشگاه‌ها نیست. در اردیبهشت‌ماه سال جاری ایرج عرب مدیرعامل ســـابق پرسپولیس برای فـــروش بلیت بازی‌های این تیم در فصل جاری با شرکت ریحان فیلم قرارداد امضا کرد امـــا در نهایت اجازه پیدا نکرد که با این شـــرکت همکاری کند و دست آخر هم این شـــرکت از باشـــگاه پرسپولیس شـــکایت کرد تا غرامتی میلیاردی از این باشگاه بگیرد!

حالا بـــدون اینکه مزایـــده‌ای انجام شده باشـــد، بلیت‌فروشـــی باشگاه‌های استقلال و پرسپولیس در اختیار شرکت توسعه و تجهیز قرار گرفته است. شرکت توســـعه و تجهیز اعلام کـــرده که پس از فروش بلیـــت، آنها هزینه‌هـــای خود را برمی‌دارند و مابقی پـــول باقیمانده را به این باشـــگاه‌ها می‌دهنـــد! از طرف دیگر بی‌تجربگی شرکت توســـعه و تجهیز در امر بلیت فروشـــی باعث شده تا در چند بـــازی که در تهران انجام شـــده شـــاهد سردرگمی‌هایی برای هواداران باشیم. در این بین اما خیلی راحت حق طبیعی دو باشگاه پر هوادار سلب می‌شود.

در سکوت خبری سازمان لیگ
دربی برگشت هم وسط هفته خواهد بود

در حالی که سازمان لیگ فوتبال اعلام کرده بود دربی برگشـــت بین استقلال و پرسپولیس روز پنجشنبه ۱۷ بهمن برگزار می‌شود اما زمان این مسابقه تغییر کرده است.

برگزاری دربی رفت بین استقلال و پرســـپولیس در روز یکشـــنبه بـــه میزبانی اســـتقلال یکی از موضوعاتی بود که مـــورد اعتراض این باشـــگاه قرار گرفت. مدیرعامل استقلال اعلام کرده بود شـــرایط دربی برگشت باید شـــبیه به دربی رفت باشد یعنی این بـــازی باید در روزهای وســـط هفته برگزار شـــود و ســـهمیه تماشاگران بازی برگشت برابر بازی رفت باشد.

دربی رفت روز یکشـــنبه هفته آینده برگزار می‌شود ولی در برنامه‌ای که سازمان لیگ چند روز پیش اعلام کرد، برگزاری دربی برگشت برای روز پنجشـــنبه ۱۷ بهمن پیش‌بینی شده بود.

با این حال گویا شـــورای تأمین اســـتان تهران زمان دربـــی را تغییر داده و ســـازمان لیگ هم این موضوع را اطلاع‌رسانی نکرده است.

اسماعیل خلیل‌زاده رئیس هیأت مدیـــره اســـتقلال در ایـــن خصوص می‌گوید: «ســـهمیه تماشـــاگران در جلســـه روز گذشـــته ۵۰ به ۵۰ شد. همچنیـــن بازی برگشـــت هم طبق مصوبه شـــورای تأمین استان وسط هفتـــه و در همیـــن ســـاعت برگزار خواهد شد. این موضوع تصویب شده و قطعی است.»

خبر

تعبیر تاج از اهمیت بلیت‌فروشی الکترونیکی:
معادل صعود به جام‌جهانی است!

مهدی تـــاج در نشســـت رؤســـای فدراسیون‌های ورزشـــی با وزیر ورزش و جوانان به افزایش ســـهمیه ایران در لیگ قهرمانان اشـــاره کرد. او در همین رابطه گفت: «بیش از ۱۰ ســـال در پی تصویب مصوبـــه‌ای بودیـــم کـــه در جلســـه آخر کنفدراسیون آسیا پیشنهاد مشترک ایران و قطـــر مورد موافقت کمیته قرار گرفت.» او همچنیـــن تأکید کرد: «بر اســـاس این مصوبه کنفدراسیون آســـیا سهمیه ایران در لیگ قهرمانان آسیا ۳+۱ شد که برای فوتبال ایران بســـیار مهم اســـت.» رئیس فدراســـیون فوتبال در ادامه ســـخنانش در خصوص اقدامـــات صورت گرفته برای بلیت‌فروشی الکترونیکی توضیحاتی ارائه و اجرایـــی کردن آن را اتفاقی بزرگ برای فوتبـــال داخلی عنوان کـــرد. او ادامه داد: «ممکن است مشـــکلاتی در حال حاضر برای انجام این طرح باشـــد ولی قطعاً بعد از سپری شـــدن چند هفته این مشکلات رفـــع خواهد شـــد.» تـــاج توضیـــح داد: «بی‌تردید هر تغییر رویه‌ای با هزینه‌هایی همراه خواهد بود اما باور ما این اســـت که بلیت‌فروشـــی الکترونیکـــی اتفاق مثبتی برای فدراسیون و ورزش کشور خواهد بود و کار بلیت‌فروشی الکترونیکی کار بزرگی معادل صعود تیم ملی به جام جهانی بود و ثمرات آن در آینده روشن‌تر خواهد شد.»

توضیحات مهدی درباره روند بررسی مدارک باشگاه‌ها:
اواخر مهرماه رأی نهایی را اعلام می‌کنیم

ســـهیل مهدی، رئیس کمیته صدور مجوز حرفه‌ای باشگاه‌ها درباره روند بررسی مدارک باشگاه‌ها جهت صدور مجوز حرفه‌ای می‌گوید: «در حال بررسی مدارک ارسالی از سوی باشگاه‌ها هستیم. در این مرحله گاهی نیاز هســـت که باشـــگاه‌ها مدارک تکمیلی خود را به کمیته صدور مجوز حرفه‌ای ارائه کنند. این بررسی‌ها به احتمال زیاد تا اواخر مهرمـــاه در کمیته بدوی طول می‌کشـــد و ســـپس رأی نهایی را درباره باشگاه‌ها اعلام می‌کنیم. اگر باشـــگاهی اعتراضی داشـــته باشـــد، می‌تواند به کمیته استیناف اعتراض کند.» با اینکه مهـــدی اعلام کرده بود باید همه مدارک تا قبل از نهم شهریور ماه ارائه شـــود اما هنوز باشـــگاه‌ها برای این کمیته مدرک می‌فرستند. او در این رابطه می‌گوید: «آن مهلـــت برای مشـــخص کردن وضعیت بدهی‌های باشـــگاه‌ها بود. بعـــد از آن باید مدارک ترجمه و جمع‌آوری شـــود و مراحل دیگر، هنوز باقی است.»

تلفات سنگین فوتبال ایران در ۱۸ سال
۱۱ کشته و ۲ نقص عضو!

مرگ عماد صفی‌یـــاری در محوطه ورزشگاه آزادی و بعد از بازی پرسپولیس - صنعت نفت آبادان بهانه انتشار گزارشی در خبرگزاری ایســـنا شـــده است که به بررســـی تلفات فوتبال ایران در ۱۸ سال اخیر پرداخته. براساس این گزارش از سال ۱۳۸۰ و تقریباً همزمان با آغاز لیگ برتر فوتبال ایران، در مجموع و در طی اتفاقات تلخ ورزشگاه‌های ایران ۱۱ نفر کشته و ۲ نقص عضو دایمی رخ داده است.

۱۶ اردیبهشت ۱۳۸۰
ورزشگاه ساری
مرگ ۲ هوادار

یکشـــنبه ۱۶ اردیبهشـــت‌ماه سال ۱۳۸۰ در حالـــی کـــه نیمـــه اول دیدار تیم‌های پرسپولیس و شموشک نوشهر در ورزشگاه شهید متقی به پایان رسیده بود، به دلیل ازدحام بیش از حد تماشاگران و سهل‌انگاری مسئولان برگزاری مسابقه به منظور رعایت نظم و ســـاماندهی استقرار تماشاگران، ناگهان ســـقف ورزشگاه که هزاران نفر روی آن نشســـته بودند فرو ریخت و هزاران نفر از تماشـــاچیان زیر آوار ماندند. بیش از ۲۰ هزار تماشـــاچی برای تماشـــای بازی بین این دو تیم در این ورزشـــگاه گرد هم آمده بودند و در نهایت این واقعه تلخ موجب شـــد دو نفر از تماشاچیان جان خود را از دست بدهند و ۷۲ نفر نیز در بیمارستان بستری شوند.

جمعه ۵ فروردین ۱۳۸۴
مرگبارترین روز آزادی
مرگ ۷ هوادار

دیـــداری از ســـری رقابت‌های مقدماتی جام جهانـــی ۲۰۰۶ آلمان که قرار بود ســـاعت ۱۸ روز جمعه ۵ فروردین‌ماه ســـال ۱۳۸۴ برگزار شـــود، با نتیجه دو بر یک به ســـود ایران به پایان رسید اما مرگ ۷ نفر از هموطنان ایرانی آن را به تلخ‌ترین پیروزی تیم ملی فوتبال تبدیل کرد. واقعه‌ای تلخ که آسوشـــیتدپرس در مورد آن اینگونه نوشت: «بیش از ۱۰۰ هزار نفر در این ورزشگاه جمع شده بودند و پزشکان محلی به شبکه‌های تلویزیونی گفتند خـــروج ناگهانی تماشاگران سبب کشته شدن افراد شده است.»

بررسی تحقیقات پرونده مدیرکل حراست ســـازمان تربیت بدنی دخیل بودن استقرار هلی‌کوپتر نیروی انتظامی در حادثه مربوطه را عنوان کرد که این مسأله در کمیسیون تحقیق در دست بررسی اســـت اما در نهایت گزارشی رســـمی در این باره منتشر نشد. تنها اعلام جمال کریمی‌راد (سخنگوی وقت قوه قضاییه) بود که مشـــخص می‌کرد مسئولان ورزشگاه آزادی و نمایندگان نیـــروی انتظامی مقصـــران اصلی این اتفاق هستند و به میزان مساوی مقصر شناخته شدند.

۱۲ دی ۱۳۸۶
نقش‌جهان اصفهان
نابینا شدن یک سرباز

۱۲ دی‌ماه ســـال ۱۳۸۶ بود که در دیدار تیم‌های فوتبال سپاهان اصفهان و پرسپولیس تهران یک سرباز در اتفاقی تلخ به دلیل اصابت مواد محترقه از سوی تماشاچیان، بینایی خود را از دست داد! همان زمان فرماندهـــی نیروی انتظامی اســـتان اصفهان طی اطلاعیه‌ای در این رابطه اینگونه توضیح داد: «قبل از شروع مسابقه، چند نفر از هواداران وابسته به تیم اصفهان که بعضاً در باشگاه سپاهان مســـئولیت دارند با شـــعارها و الفاظ نامربوط و غیرمتعـــارف باعث تحریک هواداران دو تیم و تماشاچیان می‌شوند.» البته براساس این اطلاعیه یکی دیگر از پرســـنل یگان ویژه و چند هوادار دیگر نیز دچار جراحاتی می‌شوند و در این بین سرباز یگان ویژه به نام محمد احمدی از ناحیه چشم و جمجمه دچار آسیب‌های جدی می‌شود.

۱۳ اردیبهشت ۱۳۹۷
ورزشگاه خرمشهر
نابینا شدن یک هوادار

یک هوادار تیم فوتبال استقلال تهران به نام اســـماعیل بهداروند در جریان مســـابقه فینال جام حذفی در ورزشـــگاه اروندان خرمشـــهر بر اثر پرتاپ سنگ از سوی هواداران خونه به خونه، بینایی یک چشمش را از دست داد تا شاهد یکی دیگر از اتفاقات تلخ فوتبال ایران در ورزشگاه‌های کشور باشیم.

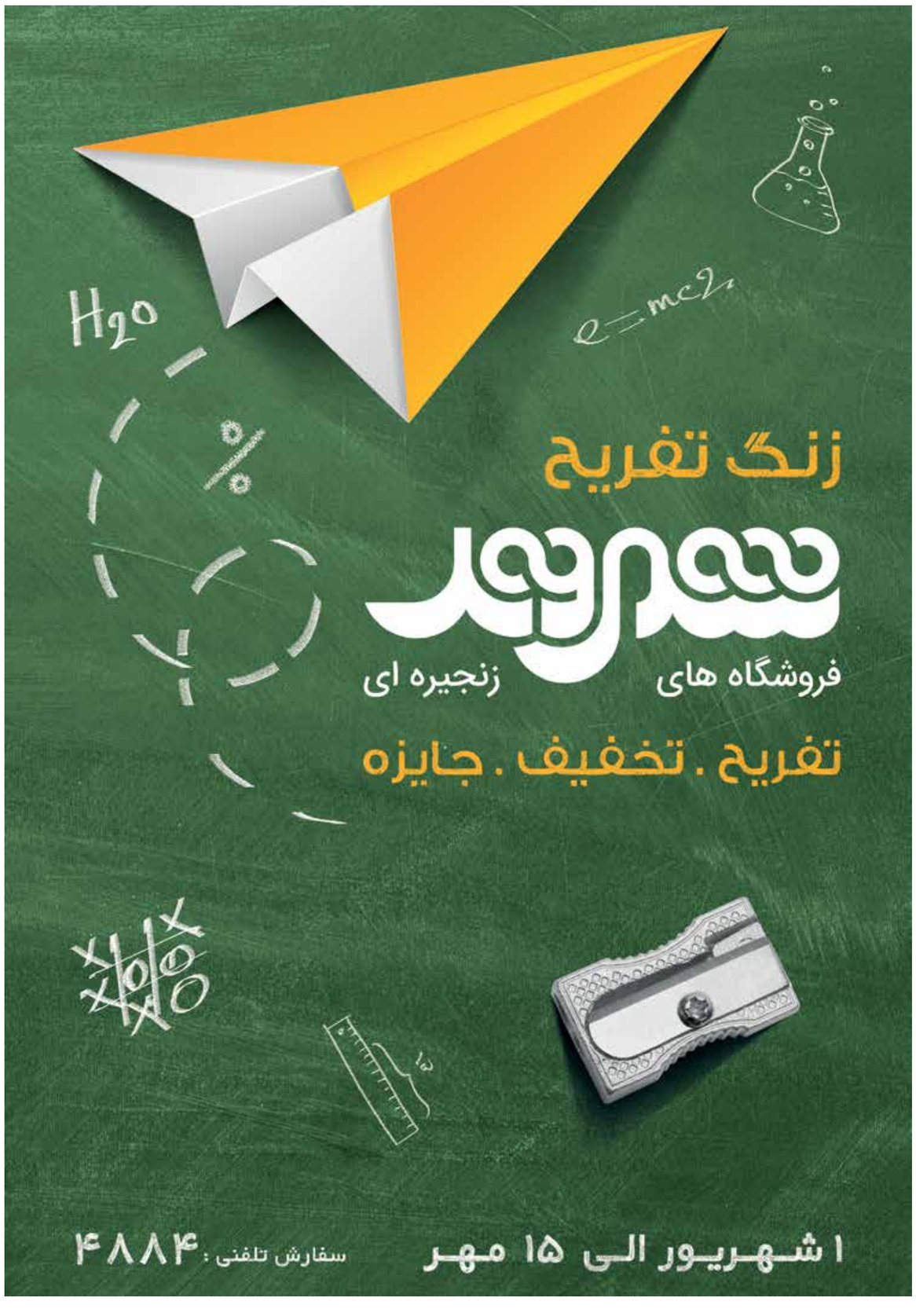
۶ اردیبهشت ۹۸
ورزشگاه آزادی
یک کشته و ۲۵۰ زخمی

باز هـــم پرســـپولیس، باز هم سپاهان و باز هم جنگ و دعوا؛ دیدار پرسپولیس و سپاهان در هفته بیست و هفتم هجدهمیـــن دوره لیگ برتر ایران خبرساز شد.

دیداری که اتفاقات حاشـــیه‌ای زیادی به دنبال داشـــت و نزدیک به ۲۵۰ نفر زخمی به همراه داشت و یک نفر نیز کشته شد.

خودنمایی‌هـــای ایـــن جنگ و دعوا، کار بیـــش از ۲۵۰ هوادار را به بیمارســـتان کشـــاند و یک نفر هم جانش را از دست داد.

۲۵ شهریور ۹۸
ورزشگاه آزادی
مرگ پسربچه ۸ ساله

پس از دیدار تیم‌های پرسپولیس و صنعـــت نفت آبادان در ورزشـــگاه آزادی که ۲۵ شـــهریورماه سال جاری برگزار شد یک پســـر بچه شش ساله دچـــار برق‌گرفتگی شـــد و با وجود حضور تکنیسین‌های اورژانس و انجام اقدامات درمانی در محل، جان خود را از دست داد.

بـــه گفتـــه حســـن کریمی- مدیرعامل شـــرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشـــی- برای کنترل نظم جمعیت پیـــش از ورود به گیت‌ها، این داربســـت‌ها نصب شـــده است. «عماد صفی‌یـــاری» که قصد عبور از گیت‌های بلیت‌فروشـــی الکترونیک ورزشگاه را داشته که به دلیل خیس بودن چمن زیر داربســـت فلزی و بر اثر تماس صورتش با میله‌های فلزی دچار برق‌گرفتگی می‌شود و متأسفانه جان خود را از دست می‌دهد.